محمد إبراهيم سليم

أسماء البنات ومعانيها

دليل يضم جميع الأسماء العربية
ومرجع وافٍ لاختيار أسماء الذرية من الإناث

مكتبة ابن سينا
للنشر والتوزيع والتصدير
٧٦ شارع محمد فريد - جامع الفتح - النزهة - مصر الجديدة -
القاهرة - ت ٢٤٧٩٨٦٣ فاكس ٢٤٨٠٤٨٢

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى علم آدم الأسماء كلها .. والصلاة والسلام على من علمنا أن من حق الولد على الوالد أن يحسن أدبه ويحسن اسمه .

وبعد .. فإن الطفل حين يولد يحمل – أول مايحمل – اسما يختاره له أبواه قد يسعده ويرضيه ، وقد يُنَغِّص عليه حياته ويشقيه !

ولقد أصبحت عملية اختيار الأسماء خاضعة لتيار المحاكاة والتقليد إلى جانب خضوعها للمناسبات والمزاج والظروف والعفوية والتلقائية . مما أتاح للأسماء الوافدة والمثيرة أن تنحى جانبا أسماءنا العربية الأصيلة التى تعيد إلى أذهاننا صور الماضى الحافل بالأمجاد ، وتثير فى نفوسنا المعانى النبيلة والقيم الفاضلة الجليلة .

وإذا كان اسم الإنسان يسبقه ويلاحقه إلى سمع الناس وقلوبهم وعواطفهم فإن أسماء الإناث بصفة خاصة لها إيحاء متميز قد يترك أثره فى النفوس والقلوب والعواطف !!

ولو علم الآباء مدى الآلام التى يعيشها الأبناء بسبب إساءة اختيار الأسماء لفكروا ألف مرة قبل أن تتناقلها الألسنة وتتبادلها الشفاه .

وكثيرة هى الكتب التى ألفت فى معانى الأسماء ، ولكنها تقف عند المعانى اللغوية دون أن تستوحى ماتحمله التسمية من دلالات شعورية ونفسية تصبح على مر الأيام قوة دافعة أو مانعة !

ولقد عشت مع أسماء الإناث أستقرىء معانيها وأستلهم إيحاءها ومراميها ، وصُغْت ذلك كله فى أسلوب سهل محبب لأدع فرصة لمن شاء أن يختار من جديد ، أما من حملن الأسماء وضقن بها فقد حاولت جهدى – مستنداً إلى كتب اللغة – أن أضع بين أيديهن بارقة أمل تعيد إلى شفاههن البسمة ، وتمنحهن بعض الرضا من أجل حياة أجمل ! وليس فى الإمكان أبدع مما كان !

ولقد حاولت جهدى أن أجمع بين الأسماء التى تنتمى إلى جذور واحدة لاشتراكها فى الدلالة اللغوية والشعورية .. بقدر مافيها من تلك الجذور ، وإن كانت زيادة المبنى تدل على زيادة المعنى .

إن أسماءنا هى ألصق شيء بنا .. وأحب شيء إلى الإنسان أن تذكر اسمه .. وتناديه به كلما كان لقاء !! ولقد نهانا الإسلام عن التنابز بالألقاب من أجل تبادل أحَبّ الأسماء إلى النفوس !

ومن وراء الأسماء تطل وجوهنا .. وقد تنتهى الحياة .. وتبقى أسماؤنا تطل علينا من عالم الموتى ! ومن المؤلم أننا لا نلقى بالا عند إعطاء الأسماء .. فالأسماء تعطى بسهولة كأنها الأرقام !

ولقد كان للأسماء خطورتها فى بداية المجتمع الإنسانى ولكنها أخذت تتضاءل يوماً بعد يوم .

لم تكن الأسماء تعطى عند المولد .. ولكنها كانت تعطى عند تفتح الشخصية لتكون أشبه بأصحابها وحتى تصبح اسما على مسمى .

وكان من أروج الأسماء العربية تلك التى يذكر فيها اسم الله ، فلا عجب أن يقرن اسم المخلوق بالخالق . وها هو ذا أحدهم يقول : كيف أخشى الفقر وأنا « عبد الغنى » ؟!

ومن بعد الله ذكروا اسم الرسول ﷺ والرسل السابقين وبذكر الرسول ﷺ ذكروا أهل بيته ..

وكانت خديجة وفاطمة وزينب ونفيسة وسُكَيْنة على رأس أسماء النساء تشع أسمى المعانى وأفضل القيم .

وفتح العرب أعينهم على الدنيا من حولهم وتطلعوا إلى السماء فكان « قمر » وكانت « ثريا » .

وطلبوا الأسماء فى الزمان والمكان والحيوان والنبات فكانت « ريم » و« غزالة » و« نرجس » و« ياسمين » .

ثم عمدوا إلى المعانى فتزودوا منها : فرجاء العقل سموا : نبيه ونبيهة ، ولبيب ولبيبة . ورجاء حياة طويلة وخشية العين سموا :

محروس ومحروسة و« عائشة » رجاء ان نعيش .. وطلبوا السعادة فقالوا : سعد وسعدية . ونصر ونصرة ونسبوا إلى المكان والقبيلة والصنعة ..

وحينما دخل الأتراك مصر أبقوا على أسمائها ولكنهم زادوا فيها فحكمة أصبحت « حكمت » . وبهجة أصبحت « بهجت » واشترك فيها الذكور والإناث .

وعندما اتصلت مصر بالغرب راحت تأخذ أسلوبه وراحت الأسماء الغربية تغزو المدن والقرى لتنحى جانبا أسماءنا العربية وكأنما هى خطة مدروسة لطمس معالمنا ، والحيلولة بيننا وبين ماضينا .

فهل آن الأوان أن نقف وقفة مع أنفسنا .. لنعيد اختيار الأسماء على ضوء تراثنا الإسلامي العظيم لإحياء المواقف العظيمة فى صدور الأجيال ؟! هل آن الأوان أن نقضى على تلك الفوضى فى الأسماء ونصل ما انقطع .. حتى نجد بيننا أسماء النماذج الرفيعة المضيئة فتعتز البنت بماضيها وتطمح أن تكون امتدادا للأوليات الفاضلات ؟!

إنها الصحوة تدعونا إلى إعادة ترتيب البيت العربى من جديد !

والله المستعان ؛

محمد إبراهيم سليم

القاهرة فى **ربيع الأول سنة ١٤١٠ هجرية**
أكتوبر سنة ١٩٨٩ م

الأسماء المبدوءة بالهمزة

[آثار]

جمع أثر . والأثر : العلامة .. وأثر الشيء بقيته .. وما خلّفه السابقون . ولستِ أثراً واحدا ، ولكنك آثار نرى فيك صور الماضى وبقية السابقين ! وآثارنا مرآة تشدنا إلى الماضى الغالى ووثائقه وتثير فينا كثيراً من الذكريات .

[آسية]

تأسو الجراح .. نفسيَّةً كانت أو جسمية ، وتداويها فهى البلسم الشافى ، وهى الحنان كله . وفى سماء الأسماء تتراءى « آسية » امرأة فرعون إذ قالت ﴿ **رب ابن لى عندك بيتا فى الجنة** ﴾ والآسية : الدّعامة . والأسطوانة ، والبناء المحكم أساسه .

[آصال]

الأصيل : الوقت حين تصفر الشمس لمغربها والجمع آصال .

[آلاء]

الآلاء : النعم . والآلاء جمع أَلْى .ونعم الإله على العبادة كثيرة ، وأجلُّهن نجابة الأولاد . وحين تتراءى لأبويك نعم الإله ممثلة فيك لا يملك كل منهما إلا أن يقول : سبحان الله .. ماشاء الله لا قوة إلا بالله ﴿ **فبأى آلاء ربكما تكذبان** ﴾ .

[آمال]

الآمال : جمع أمل . وهل نعيش إلا على الأمل فالحياة الأمل ، والأمل الحياة . وفيك تتراءى « آمال » لجميع أسرتك من نساء ورجال .

[آمنة]

اسم يشع أمنا وطمأنينة . حيث كنت كان الأمن ، فلا خوف ولا فزع . اسمك مصحوب بأطيب الأمانى . وفى سماء الأسماء تتراءى « السيدة آمنة بنت وهب » . أغلى الأسماء عند المسلمين . أليست أم خاتم النبيين ؟!

[آنسة]

الآنسة : هي الطيبة النفس المحبوبُ قربُها وحديثها . والآنسة : المؤانسة التى تؤنس من كان خائفاً وتزيل وحشته .

[آيات]

الآيات : جمع آية .. والآية العلامة .. وفيك يا « آيات » آيات على وجود الخالق وإبداعه وقدرته ، فسبحان الخالق المبدع ! والآيات : جمع آية .. والآية : العبرة .. والآية : الأمارة .. والآية المعجزة . وأنت « آيات » . والناس يقولون : فلانة « آية » بلغت الكمال فى أخلاقها وسواء كنت : « آية » أم « آيت » أم « آيات » فاسمك تعبير عن قدرة الله وعظمته وإعجازه وإبداعه . و« آيت » من الأسماء التى فتح الأتراك تاءها .

[إباء]

رجا الأبوان لك العزة والكبرياء فسموك « إباء » . واسمك يوحى بالترفع عما يشين ، والتحلى بما يزين .

[ابتسام]

لو عرف الناس أثر الابتسام فى حياتهم لعاشوا جميعا مبتسمين . وعندما تبتسم الشمس وسط الغيوم ينسى الناس كل الهموم ! وفى الابتسام حكمة واتزان ، ورزانة وأمان . أليس الابتسام ضحكا دون صوت ، ومواجهة مؤمنة للحياة والموت ؟!

[ابتهاج]

اسم يعبر عما يرجوه لك الوالدان فى الحياة إنهما يطلبان لك السعادة و« البهجة » .. فأنت مصدر السّرور والحبور .. اسمك يوحى فى نفس المهموم الفأل الحسن ، ويجلو عن القلب الحزّن . أما « بهجت » فهى البهجة نفسها غير أن الأتراك فتحوا تاءها .

[ابتهال]

اسم يوحى بمشاعر الوالدين نحو الخالق الذى أنعم عليهما بك فجعلاك « ابتهالا » وفى الابتهال فيض من تضرع وصفاء .. وفيه اجتهاد فى الدعاء والرجاء .. ومثلك فى ابتهالها لها مقام عظيم عند ربها .

[أبِيّة]

تأبى الدّنِيّة فى دينها ودنياها ! وترفض الذل والهوان لها ولكل من والاها ! أخلاقها سوية مرضية . تعيش حياتها ناعمة بالحرية .

[أثِيلَة]

شهادة من الأبوين بالأصالة والعراقة والمجد .. فلا يملك من يفوز بها إلا الشكر والحمد !

[إجلال]

اسم يشع تعظيما وتنزيها .. يبعث على التقدير والاحترام .. ويدفع إلى التبجيل والإكرام .. ألست يا « إجلال » محط آمال النساء والرجال ؟!

[إحسان]

إن أعلى درجات الأمل والعمل هو : الإحسان وربنا سبحانه كتب الإحسان ف كل شىء .. إحسان القول .. إحسان الفِعْل .. إحسان النوايا .

[أحكام]

الحكم : العِلم والفقه ، وأنت « أحكام » .

[أحلام]

الحلم ما يراه النائم فى نومه والجمع أحلام . وهناك أحلام اليقظة . والأحلام أمانىّ .. وما أجمل أن تتحقق الأحلام . وقد كنت حلما فخاطراً فاحتمالا ثم أصبحت واقعا لا خيالا .

[إخلاص]

من أخلص لله قلبه نعم برضوانه .. ومن أخلص للعمل قلبه تقدمت البلاد على يديه . ومن أخلص النوايا ، فاز بالسعادة والاستقرار النفسى . فى الإخلاص الخلاصُ كل الخلاص من كل ما نعانيه . وبالإخلاص تنهض الأمم وترقى . ومن لديهم إخلاص يتجلى فيهم الوفاء والشعور بالانتماء .

[إدراك]

أدرك الشيء : بلغ وقته . وأدراك الثمر : نضج . وأدرك الصبى : بلغ الحُلُم . وأدرك فلان : بلغ علمه أقصى الشيء . وأدرك الشيء ببصره : رآه . وأدرك المعنى بعقله : فهمه .. وأنت إدراك .

[أدْمَاء]

الأدماء : شديدة السمرة .

[أديبة]

ذات أدب وكمال . وذات عواطف نبيلة ، وأخيلة جميلة . لها فى نفوس أهل الأدب مكانة مرموقة .. وهى فى عالم النَّشْر صديقة ورفيقة .

[أُذَيْنَة]

أذينة : آلة السمع . والجزء الأسفل من الأذن .

[أَرَب]

الأَرَب : الحاجة. أو الحاجة الشديدة . والأرب : البُغية والأُمْنِيّة . يقال : بلغ أربه ، ونال أربه .

[أُرْجُوان]

الأرجوان : شجر له نَوْر حسن الحمرة ، وصبغ شديد الحمرة . والثياب الحُمْر ويقال : أحمر أُرجوانى قانىء .

[أُرْنَة]

الأُرنة : الجُبْن الرّطْب . والأُرنة : حبّ يطرح فى اللبن فيجبنه . وأُرَينة : تصغير أُرْنة .

[أَرْوَى]

أنثى الوَعل تسمى « أُرْوِيّة » بضم الهمزة أو كسرها . وجمعها « أراوى » واسم الجمع « أَرْوَى » . واسمك يوحى بالنعومة والخفة والرشاقة والامتلاء إلى جانب حسن المنظر والبهاء . وفى عالم الأسماء نجد « أروى » عمة خاتم الأنبياء .

[أرِيج]

الأريج : انتشار الطيِّب فى المكان . والأريجة : الريح الطيبة .

[أُرَيْنب]

اسم مصغر .. مُكَبّره « أرنب » . وفى الأرنب خفة وسرعة ونعومة تتجلى فى ذلك الفرو الناعم الذى يغطى جسمها . وفى حديث « أم زرع » : « المسُّ مَسّ أرنب ، والريح ريح زرنب » . أعرفت يا « أرينب » ما وراء اسمك من إيحاء ؟!

[ازدهار]

الازدهار : التلؤلؤ . والناس جميعاً يودون أن تزدهر حياتهم . وتمتلىء بالخير .

[أزهار]

جمع زهرة .. وزهرة الدنيا : بهجتها ونضارتها وحسنها .

[إسعاف]

الإسعاف نجدة وقضاء حاجة .

[إسراء]

اسم يحلق بنا فى كل الأجواء .. ويطوف بنا كل الأرجاء .. وينقلنا من سماء إلى سماء .. فهنيئا لك بك يا « إسراء » ! إنك تذكريننا بأعظم رحلة قام بها خاتم الأنبياء .

[إسعاد]

اسم يعبر عن مشاعر الأبوين تجاه الوليدة الجديدة .. فقد كنت مصدر إسعادهما . والناس من جميع الأجناس يبحثون عمن يسعدهم ويكون مصدر سرورهم وإسعادهم . وهل تطاق حياة بلا « إسعاد » ؟! لولاك يا إسعاد ماكان هناك أنس بين العباد . وفى الإسعاد مساعدة ومعاونة ولا حياة بغير إسعاد !

[أسماء]

إذا كان لكل اسم معنى .. ولكل اسم إيحاء فأنت أسماء . فيك كل المعانى .. اسمك يغنى عن غيره ولا يغنى غيره عنه . وفى سماء الأسماء تتراءى « أسماء » ذات النطاقين بنت الصِّدِّيق .

[أسمى]

هى أسماء : أو تدل على تفضيلها فى السمو والرفعة .

[أسيلة]

الأسيلة : الملساء المستوية .

ويقال : خد أسيل ، وكف أسيلة الأصابع .

[إشراف]

أشرف الشيء : علا وارتفع . والإشراف : اطلاع من فوق . وفى الإشراف : ولاية وتعهد .

[أشرف]

بلغت درجة عالية فى الشرف وعلو المنزلة .

[إشراق]

اسم نورانى يتلألأ ضياءً وجمالاً وحسنا ، ويُضفى على من يعيشون فى « عالم الإشراقات » نوراً وبهاءً .. حيث ينبعث النور من العالم غير المحسوس إلى الأذهان لتتم به المعرفة ، ويقوم البرهان . فما أجمل أن تشرق الأرض بنور ربها ! وما أبدع أن تشرق حيث كنت !

[أشواق]

لست شوقا واحداً ، ولكنك أشواق . وحين تشدنا الأشواق يجذبنا الحنين ، ويضنينا الأنين . ومن كانت مجتمع الأشواق نزعت النفوس إليها ، وازدادت تعلقا بها ..

[إصلاح]

الإصلاح : إزالة الفساد . والإصلاح : إتيان بما هو صالح نافع .

[أصيلة]

الناس يبحثون فى كل مكان عن الأصل والأصيلة . وفى الأصالة عراقة النسب ، وجودة الرأى وابتكار الأسلوب .. وأنت « أصيلة » ومن كانت « أصيلة » التقى فيها كرم النسب مع شرف الحسب !

[أضواء]

لست ضوءاً واحداً ، ولكنك أضواء .. والأضواء من حولنا تسطع وتلمع .. تبدد ظلمات اليأس .. وتمحو سحب الشك وتنير الطريق .. طريق الأمل والعمل ! والأضواء تحنو وتدفىء ، فلا ظلام ولا أوهام ، ولا خزعبلات ، ولا مفتريات ! ألم يجعل الله الشمس ضياء ؟!

[اعتماد]

تعتمد على الله ، ويعتمد عليها غيرها .

[إعزاز]

تكريم واحترام وتقوية ومحبة .

[أغاريد]

لست أغرودة واحدة ولكنك أغاريد . أنت الطيور المغردة على شجرة العائلة .. أنت النغم الجميل فى حياة أبويك .. بك تحلو الحياة وتجمل .

[إغراء]

لك يا « إغراء » من شخصيتك القوية مايغرى غيرك ويحرضهم على فعل كل حميد وكم نبّهتِ من تخاطبينهم إلى أمر محمود ليلزموه ، وعمل مشكور ليؤدوه . وفى اسمك مافيه !

[أغصان]

تحمل الأغصان الأوراق والثمار ، فهى مصدر الظل والخير . نحيا فى ظلها ، وننعم بثمرها .. والأغصان تتمايل .. وفى الأغصان طراوة .. والأغصان تنمو وتعلو . وأنت أغصان .

[افتتان]

يفتتن بها من يراها لجمالها . وفى اسمك مافيه ! .

[افتخار]

يفتخر بها أبواها لما هى عليه من جمال وخلق .

[افتكار]

يشتغل العقل بها ، ولا تُنسَى .

[أفـراح]

عبر الوالدان عن مشاعرهما الطيبة تجاهك لم تكونى بالنسبة إليهما فرحة واحدة ولكنك أفراح . إنه اسم جميل يوحى بالسرور والانشراح .

[أفكـار]

ليس فى الدنيا أجمل من فكرة يعيش الإنسان لها وبها .. وأنت « أفكار .. » . وحين تسمو الأفكار تنهض الأمم ، ويحيا الناس فى عالم كله أخيار !

[أفنان]

الأفنان : جمع فَنَن .. والفَنَن : الغصن وأنت أفنان .. واسمك يوحى بالرفْعة والسمو .. والأفنان مصدر الخير من ثمر وظل .. وفى الأفنان بهاء وجمال .. وفيها تثنٍّ ودلال .

[إقبال]

يقبل معها السعد ، وتقبل الدنيا حيث هى .

[أكثم]

يقال : شبع وعَظُم بطنُه فهو أكثم .

[إكرام]

جاء ميلادك إكراما من الله لأبويك .. واسمك يحمل اعترافا بفضل من أكرم بك أبويك . وأنت الأمل الحلو لمن يقصدونك !! وكيف يعلقون أملهم على « إكرام » ويعودون بلا إكرام ؟؟ وهل جزاء الإكرام إلا الإكرام ؟!

[أم كُلْثوم]

الكلثوم : ممتلىء لحم الخدين والوجه . والكلثوم : الحرير على رأس العلم . وأنت أم كلثوم . فى وجهها وخديها امتلاء ونعومة وصفاء .

[التفات]

التفت إلى الشىء : صرف وجهه إليه . والاسم يحمل دعوة للالتفات والتنبيه !

[ألحان]

جمع لحن : وهو الصوت الموسيقى الموضوع للأغنية . والطيور تغرد بأعذب الألحان !

[ألطاف]

الألطاف : التحف والهدايا . وأنت ألطاف . واللطف : رفق ورأفة .. وأنت ألطاف . وفى اللطف : خفة ورقة .. وأنت ألطاف . واللطف من الله : توفيق وعصمة .. وأنت « ألطاف » .

[أُلْفَت]

الأُلفة : محبة ومودة وصداقة ومؤانسة . والمؤمن : آلف مألوف .. وقد جعل الله رحلة الشتاء والصيف لإيلاف قريش . والناس – اليوم – يبحثون فى كل مكان عن الألفة ، بعد أن ذاقوا مرارة القطيعة والتناصر . وسواء كنت « ألفة » أم « أُلْفَت » كما ينطقها الأتراك فأنت أمل تسعى إليه الشعوب !

[ألماس]

الألماس : حجر شفاف شديد اللمعان ذو ألوان وهو أعظم الحجارة النفيسة قيمة .

[إلهام]

أنت مصدر الإلهام لأبويك بما تلقينه فى قلبهما من معانٍ وأفكار . وفى رحابك يحيا الشعراء والأدباء والفنانون والمخترعون والمفكرون .. فما قيمة الحياة بلا « إلهام » .

[أليفة]

من تألف وتؤلف . وكذلك أَلوف .

[أماني]

« أماني » لأبويك تحققت مع ولادتك فكنت « أماني » . والأمنيَّةُ : البُغية ، وجمعها أمانِيّ ، وفى حياة كل منا « أمنيّة » . والأمنيَّة غالية ، والأمنية محبوبة . والأماني : تكون دائما موضع اهتمام .. والناس جميعا يبتغونها ، ويحبون أن يصيروا إليها !

أعرفت يا « أماني » مكانتك من بياني ؟!

[امتثال]

اسم يعبر عن الرضاء والطاعة .. وكل المرسلين دعوا إلى امتثال أوامر رب العالمين . وجميع القادة والمربين يحبون أن تكون رعيتهم من الممتثلين . وأنت يا « امتثال » محط الآمال ..

[امتنان]

نعم امتن الله بها على أبويها .

[امتياز]

يبدو فضلها على مثلها .

[أميرة]

ذات شأن فى أهلها وقومها . وإذا كانت الأميرة من تتولى الإمارة ، أو من ولدت فى بيت الإمارة ، فإن اسمك يا « أميرة » يحمل معه لك بشارة ، وأى بشارة .. ومن كانت « أميرة » كانت صاحبة شخصية قيادية .. ومنزلة عالية .

[أمجاد]

من كان ذا مجد فهو مجيد والجمع : أمجاد .

[أميمة]

كان النبى ﷺ يسمى فاطمة « أم أبيها » . وترى الأم فى ابنتها الصغيرة صورتها وهى تداعب عرائسها فهى « أم » وتلك « أميمة » . و« أميمة » تشع حنانا ، وعطفا ، وسكينة واطمئنانا . وعندما يكبر المصغر تتراءى الأم الصغرى مع أمها الكبرى ، فهذه « أم » ، وتلك « أميمة » .

[انتصـــار]

اسم يعبر عن مشاعر الأبوين فى طلب النصر وتحقيقه . فى الانتصار امتناع من الظالم . وفى الانتصار ظهور على الخصم . وفى الانتصار انتقام من العدو . والحياة بلا « انتصار » حياة ذليلة لا قيمة لها .

[أنســـام]

الأنسام تهب رويداً رويداً فنشعر بالسرور . ومع الأنسام يأتى أريجُ الطِّيب . وفى الأنسام رقة ورفق بالغصن الرطيب . ونسأل القواميس فتقول : الأنسام : طير سراع تعلوهن خضرة .

[انشـــراح]

ينشرح الصدر لرؤيتها وهى مبعث السرور .

[إنصــاف]

فيك يتمثل العدل بكل معانيه . إلى واحتك الخضراء يأوى المظلومون .. تُنصفين بعضهم من بعض . وتنصفينهم من أنفسهم .. وتستوفين لهم حقوقهم .. وتعاملين الناس بالعدل .. اسمك يوحى بما كان يطلب والداك عند ولادتك . والانتصاف : أخذ الحق .

[إنعـــام]

تعبير واعتراف بفضل المنعم .. الإنعام : عطية ، وهدية . والعطية بحسب معطيها .. والله هو الذى أنعم بك على والديك . والإنعام : إحسان وزيادة . وفى إنعام النظر فى الأمر : إطالة الفكر فيه .. وأنت إنعام . وفى ظلك ينعم الجميع بحياتهم . أنعم الله بك عين من تحبين يا « إنعام » .

[أنــوار]

الزهر الأبيض واحدته : نَوْرة . والجمع « أنوار » . والنُّور : الضوء الساطع . والجمع « أنوار » . وأنت يا « أنوار » نُور ، ونَوْر ، وضياء وزهر .. ولا فخر !

[أَنُوس]

الأنوس : الآنسة التى تؤنس من يعايشها . وهى كثيرة الإيناس .

[أنوف]

الأنوف : المرأة الطيبة رائحة الأنف خلقة . والرجل شديد الأنفة .

[أنيسة]

تؤنس من حولها و تلاطفهم .. فهى مصدر الأنس والإيناس أنى كانت . والأنيسة : من كانت طيبة النفس محبوب قربها وحديثها . أما إيناس : فهى مزيلة الوحشة .. وهى الملاطفة وهى المؤانسة لأبويها ..

[أهداف]

الهدف : الغرض . والجمع أهداف . والأهداف النبيلة غرض كل شريف .

[أوصاف]

الأوصاف جمع وصف . والوصف نعت الإنسان بما فيه . وأنت جمعت الأوصاف .

[إيثار]

الإيثار : تفضيل الغير على النفس . والإيثار خلق محمود .

[إيمان]

أغلى ما يملكه الإنسان أن يكون على جانب من الإيمان . والإيمان تصديق بالقلب وإقرار باللسان وعندما نحيا فى ظلال الإيمان تسعد بحب الرحمن .

[أيمن]

الأيمن : خلاف الأيسر . وهى يمناء . والأيمن : الميمون ذو البركة .

الأسماء المبدوءة بالباء

[بادية]

البادية : من تُقيم فى البادية خلاف الحاضرة . وبادية الرأى : ظاهره الذى لا رَوِيّة فيه . وهذا الاسم ينقلنا إلى الفضاء الواسع فيه المرعى وفيه الماء . وفيه : البساطة والظهور .

[بارعة]

تفوق نظراءها فى شيء مّا ، وتجذب الانتباه إلى مثل تلك البراعة فى العلم أو فى الحسن .. فى الفضل .. أو فى الخيال .. فهى مثال .. وأى مثال !

[باسمة]

اسم ينقلنا إلى جو من التفاؤل والسرور . ويرسم على الشفاه بسمة حلوة . وعندما يبسم السحاب عن البرق تنفرج أساريره فيضىء الدنيا .

[بانة]

اسم جميل ينقلنا إلى شجر البان .. وفيه حسن القوام ، وجمال القد . وكفاه تشبيه الحسان به فى الطول واللين . وأول انطباع لمن يسمعون اسم « بانة » قدها المياس ، ورائحتها الفوّاحة .

[باهرة]

من الأسماء ذات الإيحاء .. تبهر من يراها وتفوق النساء حسنا وجمالا . وعندما تبهر الشمس الأرض فيعم نورها وضوءها نقول : سبحان الله ! يالها من باهرة ! وأنت باهرة بوجهك المنير ! وأنت باهرة بحسنك المضىء !

[بَتُول]

البتول من النساء : العذراء المنقطعة عن الزواج إلى الله . ولك فى « مريم » البتول قدوة حسنة ومثل أعلى فهى من خير نساء العالمين .

[بُثَيْنَة]

اسم مصَغَّر كالصورة المصغرة . ولكل مصغر أصل مكبر .. بُثَيْنَةُ : مكبرها « بَثْنَة » . والبَثْنَة .. هي الأرض السهلة الطيبة الإنبات . والبثنة .. هي الرّوضة الطيبة الإنبات الفواحة . وهي الزّبدة .. وهي نعيم العيش .. وهي المرأة الحسناء الطرية البضة .. وأنت يا « بثينة » الصورة الجميلة المصغرة .

[بدر التمام]

عندما يكتمل القمر فى ليلته يصبح بدراً منيرا فيعم الدنيا نوره . وهكذا كان رجاء أبويك أن تكونى كالبدر اكتمالا ونوراً وتألقاً . وجمع البدر « بدور » .

[بدعة]

سبحان الذى أبدعك وأنشأك على غير مثال .
واسمك يوحي بالحداثة والتجدد .

[بَرّة]

علم للبِرّ .. وفى البر تواصل .. وفى البر عطف .. ومن كانت بَرّة بأهلها وذوى قرباها كانت محبوبة من الله والناس .

[بَرِيرة]

البرير ثمر الأراك .. والواحدة بَرِيَرة وثمار الأراك حمراء داكنة تؤكل . وشجرة الأراك التى يؤخذ منها السواك كثيرة الفروع متقابلة الأوراق .

[بَرْزَة]

يقال للمرأة التى تجالس الرجال « برزة » .
وفى البروز ظهور بعد خفاء ونباهة بعد خمول !

[بَرَكة]

البركة من الله .. الذى يبارك الناس والأشياء ويجعل فيها الخير والنماء . واسمك يحمل مزيدا من التفاؤل والتيمن والشعور بالرضا والطمأنينة بمجيئك إلى عالم تكاد تنزع منه البركة !

[بســتان]

البستان : جُنَيْنة فيها زرع ونخيل .. يجد الناس فيها غذاءهم وفاكهتهم . وأنت بستان .. وروح وريحان .

[بَسَنْت]

زهرة جميلة محببة إلى النفوس .

[بســمة]

اسم : يعبر عن الفرحة فى هدوء واتزان ، فلا ضجة ولا صوت .. ولا قهقهة .. ولكن بسمة .. والبسمة تبعث فى النفس الأمل .. وتدفع إلى العمل ..

[بسيــمة]

كثيرة الابتسام .. لا تعرف العبوس .. تدخل الفرحة على القلوب ، وتزرع البسمة على الشفاه . و« البسيمة » نوع من الحلوى يتخذ من مبشور جوز الهند والسكر وقليل من الدقيق . والاسم يشعر بحلاوة المذاق ، ونعومة الملمس ، وطراوة القوام ، وفيه مافيه !

[بشــرى]

من الأسماء ذات الإيحاء تعبر عن مشاعر طيبة تجاه الوليدة .. عطية جميلة .. ونبأ سارّ .. وهبة كانت منتظرة . ومن وراء الباء والشين والراء والياء تطل علينا « بُشْرى » !

[بَشَامة]

شجرة طيبة الريح والطعم . يُسْتَاكُ بها .. صَغيرة الورق .. لا ثمر لها .. إذا قطع ورقها أو غصنها .. سال منه لبن أبيض .. فاملئى الجو طيبا ، وكونى مصدر سعادة للجميع .

[بشيرة]

تحمل البشرى معها بالخير والسعادة .. اسمها من الأسماء التى تحيى الأمل .. وتدفع إلى خير العمل . والبشيرة .. تبشر بالدين ، وتدعو إلى عبادة رب العالمين .

[بصيرة]

فى « البصيرة » قوة إدراك ، وفِطْنة ، وعلم ، وخبرة . والذين يفعلون عن بصيرة تقوم أعمالهم على العقيدة والرأى والحجة . ومن كانت فراستها ذات بصيرة .. كانت صادقة . وعندما تكون العين بصيرة تمتد اليد غير القصيرة بالمساعدة والبذل .

[بُغْية]

كل ما يسعى الناس إلى تحقيقه فهو « بُغْيَة » و« بُغْية » : أمل .. ومطلب .. وهدف .. وغاية قد تحققت يوم مولدك . وسعيد من يجعل بغيته ثواب الآخرة .. ومحبوب من يجعل الحق بُغيته .

[بلسم]

اسم يوحى بالراحة بعد عناء . والسلامة من كل داء . والأمل الحلو فى تضميد الجراح وتمام الشفاء . أليس البلسم هو السائل العطرى والمادة الصَّمغية التى تضمد الجراح . وما أكثر الجراح يا « بلسم » .

[بلقيس]

اسم ينقلنا إلى جو « ملكى » بما فيه من سحر ونفوذ وسلطان . يشدنا إلى مُلك سليمان — عليه السلام — وما كان فى سالف العصر والأوان . لقد كانت « ملكة عاقلة » فضلت الإيمان وأسلمت مع سليمان .

[بُلَهْنية]

البُلهنية : سَعةُ العيش ورخاؤه .. وأمل العالم كله أن يحيا فى « بُلَهْنية » . اسمك من الأسماء المتفائلة يعبر عن مشاعر الأبوين لك عند مولدك مع أطيب الأمنيات .

[بنان]

« بنان » و« بنانة » . البنان : أطراف الأصابع واحدته : « بنانة » والاسم يوحى بالدقة والرِّقة والإعجاز فسبحان الذى خلق فسوى . والبنان : الرياض الحالية بالزهر .. فاختارى لنفسك مايحلو .

[بليغة]

فى اسمك تعبير عن حسن البيان ، وقوة التأثير ، وجمال التعبير .
وفى رحاب البلاغة ينعم السامعون بما يسعدهم ويمتعهم .

[بنفْسَج]

البنفسج : زينة المجالس .. يملأ الجو عطرا وأريجاً .
وحسبك من اسمك : الزينة والعطر .

[بَهَاء]

يشع من هذا الاسم الجمال والحسن . والرونق والتألق .

[بهراء]

تبهر وتضىء .. فتملأ المكان والزمان ضياء ونورا مبهراً . وبهراء لا تحب الظلام ، ولا تعمل فى الخفاء .. فاسمها يوحى بالجهر والعلانية .. والظهور والوضوح .

[بهيجة]

بهيجة فى نفسها .. تدخل البهجة على غيرها اسمها : يوحى بالحسن والنضارة والفرح والسرور .. والمفاكهة والمُسَارّة . وحسن اللقاء ..
و« بهيجة » متفائلة .. تبتهج بالناس وللناس .

[بَهيرة]

البَهيرة : الكريمة الماجدة .. وحين يبحث الباحثون عن الحب والنسب فمطلبهم « بهيرة » ألم يقل العرب : « فلانة بهيرة مَهِيرة » ؟! فعلى بركة الله يا « بهيرة » .

[بَهْنَانَة]

البهنانة : الخفيفة المرحة فى هدوء ولين :
قال الشاعر :

*** بَهْنَانَةٌ تستعيرُ القومَ أَغْنَتَهم ***

وفى ريفنا المصرى ينادونها « بهانة » .

[بُهَيْسَة]

هل رأيت فى أيدى الأطفال ثمرات « دوم » يمتصونها ويرتشفون رحيقها ؟

إن « البَهْس » هو « الدوم » الرطب . وأنت « بُهَيْسة » وفى الدوم ملاسة ونعومة محببة .. وفيه النكهة الجميلة .. وفيه الرائحة العطرة المحببة . وأنت « بُهَيسة » وفى البَهس : جرأة وشجاعة محببة . والتَّبيهُس : تبختر فى المشى . وأنت تحملين كل هذه الملامح يا « بُهَيْسة » .

[بَهِيّة]

إنهم يتحدثون عن الطلعة البهية .. واسمك يوحى بالبهاء والجمال وروعة المنظر والبريق والحسن . ويكفى أن يقول الناس :

« أقبلت بطلعتها البهية » .

[بوران]

من الأسماء الفارسية الأعجمية ذات الشأن بك تزين المجالس .. وفيك خير كثير .. قالوا : إن « بوران » : ريحان تزين به مجالس الأنس . و« بوران » ريح تسوق المطر إلى الأرض الجُرُز .

[بيـان]

فى البيان وضوح .

وفى البيان إشراق .. وفى البيان إظهار .. والنفس تسعد وتستريح فى دنيا الوضوح وعالم الإشراق ..

[بَيْلَسَان]

زينة المجالس . ومتعة الأنيس والمجـالس . فى البيلسان منافع للناس .. وفى زهره الأبيض العريض زينة وجمال .. وكأنما يقول الاسم للناس : أنا أحمل إليكم الطيب .. والنفع .

الأسماء المبدوءة بالتاء

[تاج الدول]

التاج الإكليل الذى يوضع على الرأس . ويضاف إلى كثير من الأسماء التى تلقى الضوء على معناه وتحدد المراد منه . فهو من الألقاب المركبة . فتاج الدول ، وتاج العرب ، وتاج النساء . ويرمز هذا اللقب إلى أن الملقب به أعلى الطائفة التى ينتمى إليها وزينتها .

[تالدة]

المرأة التّليد : ذات سُؤْدُد ، وصاحبة مجد . وأنت تالدة فيك الأُصالة والعراقة . وسواء كنت « تالدة » أم « تليدة » ، فالمجد فى ركابك .

[تامِرَة]

التامرة : ذات التمر .

ومعنى ذلك أن لديها الخير .

[تُحَبُّب]

تتحبب إلى الناس وتَتَودّد فهى مُحِبّة محبوبة .

[تجويد]

التجويد : إجادة وإتقان وإحسان .. ومن جَوّد القرآن كان فى أعلى مكان . والتجويد من الأسماء الموحية بالكمال التى تشع جوا من الرضا .

[تحفة]

التحفة : الطُّرفة .

وكل ماله قيمة فنية أو أثرية فهو « تحفة » وأنت « تحفة » .

[تحية]

التحية : السلام . والتحية : دعاء بالحياة . والناس كلهم يحبون السلام .. والتحية : مبادرة بالكلمة الحلوة .. وأنت تحية ..

[تذكار]

التّذكار : حفظ ، والتّذْكار : استحضار ، والتّذْكار : جَرْى على اللسان بعد نِسيان . والتذكار : شكر النعمة .

[تُرْك]

للناس ميولهم واتجاهاتهم فمنهم من يميل إلى التّرك نظرا لما قاموا به فى سالف العصر والأوان فيقع اختياره على « تُرك » أو « تركية » منسوبة إلى الترك . ونساء الأتراك كن مصونات ولهن طابع خاص فى الترفع والتصون .

[تغريد]

التغريد : غناء الطائر أو الإنسان . والإنسان يطْرب بالتغريد .. وحيث كنت كان السرّور والطرب .

[تقية]

التقية : من تتقى الله وتخشاه . والتّقِيّة : مداراة النّاس .. وفى ريفنا المصرى يقولون : « تئية » . ومنهم من يناديها : « تائية » وكأنما هى قصيدة شعر قافيتها التاء . أما **تقوى** : فهى خشية وخوف . وتقوى الله : خشيته وامتثال أوامره واجتناب نواهيه .

[تَكَتُّم]

فى التكتم مبالغة فى الكتمان ..
وفى الكتمان : ستر وإخفاء وهكذا ينبغى أن تكون أمور النساء !

[تُماضِر]

اسم الخنساء شاعرة النساء . ويقال : مضَر اللبن : ابيضّ . ومضّر الله لك الثناء : طيّبه لك . وتمضرت الماشية : سمنت . وأنت تماضِر .

[تَمام]

فى التمام كمال واشتداد وصلابة . وأنت تمام . وتمام الشيء : ما يتم به .. وقد جئت مكملة ومحققة ماكان ينقص أبويك . وليلة التمام : ليلة أربع عشرة من الشهر القمرى حين يستوى القمر فيصير بدراً . ويقال : **بدرُ تمامٍ ، وبدرٌ تمامٌ** . وليل التمام : أطول

ليلة فى السنة . ومن الناس من يسمى : « **تَمامة** » (بفتح التاء أو بكسرها) وتمامة الشيء تتمته . ومن الناس من يسمِّى : تُمامة (بضم التاء) **والتُّمامة** : البقية من كل شيء . ومن الناس من يسمِّى : « **تميمة** » . والتميمة مايعلق فى العنق لدفع العين .

[تهانى]

فى الأفراح والليالى الملاح ، والمناسبات السارة ، والأعياد يتبادل الناس التهانى راجيا كل منهم أن يكون هذا الأمر أو ذاك مبعث سرور وسعادة . وأنت « تهانى » . ومن الناس من يقع اختياره على « تهنئة » فيسمى وليدته : « تهنئة » ومنهم من يسميها « تهانى » .

[تهليل]

اسم يعبر عما تُقَابَل به النعمة .. وهل تقابل إلا بذكر الله وقول : لا إله إلا الله !

[توأمة]

التوأمة : من ولدت مع غيرها فى بطن .
وفى التواؤم توافق .

[توبة]

رجوع إلى الله ، وطلب مغفرته ورضاه ، والتائبون أحباء الله .

[تَوَدُّد]

يقال : تودّد إليه : أى تحبب . وتوددّ فلانا تَوَدُّدا : اجتلب وُدّه . وأنت تتودين إلى الناس وتجتلبين وُدّهم فأنت آلفة مألوفة ، ومحبة محبوبة .

[توفيقة]

التوفيق : إصلاح بين القوم .
والتوفيق : إلهام الخير ، وسد طريق الشرّ ، وتسهيل طريق الخير . وأنت توفيقة .. وفقك الله ووفق بك .

[تُوِيلَة]

التّويلة : الجماعة من الناس ببيوتها وصبيانها ومالها . أما التّوَلة : فهى خرزة يزعمون أنها تحبب المرأة إلى زوجها . والتّوَلة : السحر .

[تُومَة]

التومة : القُرْط فيه حبة كبيرة . والتومة : اللؤلؤة . والتومة : بيضة النعامة . والتومة : حبة تصنع من الفضة كالدُّرة .

[تيماء]

التيماء : نجوم الجوزاء . والتيماء : الصحراء الواسعة . والتيْم : العبد ومنه سمّت العرب « تيم الله » . وأنت تيماء .

[تَيَمُّن]

من تيَمّن : فقد انتسب إلى اليَمن . ومن تَيَمّن بالشيء فقد تبرك . ومن تَيمّن بالشيء فقد تفاءل به .

[تيمة]

التّيمة : ما يعلق على الصبى من تميمة أو خرزة . والتّيمة : الشاة التى تربى فى المنزل وتحلب ولا تترك سائمة لتبحث عن المرعى خارج المنزل .

الأسماء المبدوءة بالثاء

[ثائرة]

للظروف التي تولد فيها صاحبة الاسم أثرها فى التسمية فقد يجد الأبوان فى الوليدة ما يدعم موقفهما .. وقد يجد الأبوان فيها استمرارا للشعار الذى يناديان به « ثورة » حتى النصر ! وسواء كنت ثائرة أم « ثورة » فأنت الأمل فى تحقيق تغيير أساسىّ فى الأوضاع السياسية والاجتماعية .. والثورة على الضعف والذل والظلم !

[ثبات]

أجمل مافيه .. « الثبات على المبدأ » . و« ثبات » اسم يوحى بالاستقرار والشجاعة .. والاستقامة .

[ثراء]

اسم متفائل .. يوحى بمعان كثيرة .. ثراء فى العقل والفكر .. ثراء مادى ومعنوى .. إن الناس جميعا يتطلعون إلى ثراء .. يثرى حياتهم ويحقق أملهم ..

[ثُريّا]

بحث الأبوان لك عن اسم فى الأرض فلما ضاقت بهم وجدوه فى السماء . الثُّريّا : مجموعة نجوم فى صورة « الثور » والثريا : النجفة . وفى الثريا علو .. وفيها النور والإضاءة وهى زينة السماء الدنيا وجمالها .. والناس يقولون فى الفرق بين متباعدين : « أين الثّرى من الثُّريّا » ؟ والثّرى : الأرض .. والثّريا فى السماء .

[ثروت]

من الأسماء التى تنازعها النساء والرجال وهى فى الأصل كانت « ثروة » .. ففتح الأتراك تاءها وسموا بها .. إن « الثروة » أصبحت أمل الملايين فى عالمنا ..

[ثِمال]

اسم يشترك فيه النساء والرجال .. فيه الإغاثة .. وصاحبه محط الآمال . إن الثِّمال فى اللغة : الملجأ الذى يلجأ إليه عند الشدة والغِياث الذى يغيث من هم فى حاجة

إلى الغَوْث والنجدة وأنت « ثمال » . وقد وصف أبو طالب النبيّ ﷺ بأنه : « ثِمالُ اليتامى عصمة للأرامِل » .

[ثُمامة]

اسم مشترك بين الذكور والإناث .. والثُّمامة : واحدة الثُّمام وهو نبات عشبى فروعه مزدحمة متجمعة ربما وجد الغريق فيها ما يتشبث به لإنقاذه .. والعرب يقولون : هو منك على طَرْف الثمام : أى قريب سهل التناول .

وحين يتشبث الغريق بثمامة فإنه يتلمس أقل شيء للنجاة .. وقد كنت لأبويك « ثمامة » .

[ثمرات]

هكذا رآك أبواك عندما بُشِّرا بك . لست – عندهما – ثمرة واحدة ، ولكنك ثمرات .. ثمرات سعيهما وكفاحهما وسهرهما وتضحيتهما وعملهما المضنى .. وزواجهما .. والثمار أشكال وألوان .. وقد تجمعت فيك كل المزايا يا « ثمرات » .

[ثمينة]

الثمين : ما غلا ثمنه ، وعلا شأنه .. والتسمية توحى بمقدار مالك فى نفس الأبوين من منزلة ومكانة . ألست « ثمينة » ؟

وما كان ثميناً كان جديراً بالصون والحفظ !

[ثناء]

هل فى الدنيا أجمل من كلمة حُلْوة ينطق بها اللسان ؟! إنها كلمة « ثناء » .

والغوانى يغرهن الثناء . والثناء مدح .. والمدح مفتاح القلب ..

للثناء أثر فى نفوس النساء والرجال على السواء .

[ثَنِيّة]

ثنية (بالثاء) : الشيء المستثنى لخاصة فيه . وأنت « ثنية » . والثنية : الطريق فى الجبل .. وقد طلع البدر علينا من ثَنِيّات الوداع ! وطلاع الثنايا : ساعٍ لمعالى الأمور .

وأنت واحدة الثنايا . والثنيّة : إحدى الأسنان الأربع التى فى مقدم الفم وجمعها : ثنايا . ومن خلال الثنايا تنطق بالدّر . والتنية : التى ينثنى صدرها على السر .. وتوحى التسمية بالستر والوصف بخير .

[ثواب]

الثواب : الجزاء والعطاء .. والله عنده حسن الثواب . والتسمية توحى بمشاعر الوالدين تجاه ولادتك ففى التسمية : إقرار بالنعمة – واعتراف بفضل الله والشعور بالرضا والارتياح . فهنيئا لمن كنت ثوابه .

[ثومة]

يدللون « أم كلثوم » وينادونها « ثومة » . وقد يكون الاسم واحدة « الثّوْم » ولاغنى لأحد عنه فى الطب والطعام . وقد يكون اسما للحِلْية الذهبية أو الفضية على مقبض السيف وأنت يا « ثومة » حِلية أبيك . أما إذا نطقنا الاسم كما تنطق كلمة « عبة » فهى شجرة عظيمة أطيب رائحة من الآس . فاختارى لنفسك ماشئت .

[ثويبة]

اسم أول مرضعة للنبى ﷺ .. وفيها تدليل بتصغير « ثوبة » . وسواء كانت « ثوبة » أم « ثويبة » فاسمك يعبر عن « ثواب » .

الأسماء المبدوءة بالجيم

[جابرة]

للكرام عثرات ! ولا يجبر عثرات الكرام إلا كريم النفس .. كريم الأصل . وأنت جابرة .. تجبرين العظم الكسير وتجبرين اليتيم والفقير . ومن الناس من يسمى « جابرة » ومنهم من يسمى « جَبْرة » وهكذا تأتى جبرة « لتجبر بخاطر أبويها » .

[جاذبة]

جاذبة : تستميل غيرها إليها .. بما فيها من قوة جذب أودعها الله فيها . أما « **جاذبية** » **فهى** الحالة التى يجذب بها صاحبها غيره . ومن كانت « جاذبيتها » **أقوى** وأشد تأثيرا فهى « **جذابة** » . وفى الاسم مافيه !

[جارية وجويرية]

الجارية : الفتيّة من النساء . والجارية : الشمس . والجارية : السفينة . والجارية : الريح . وما « جويرية » إلا « جارية » صغيرة . وقد ينطق الاسم بياء مشددة « جُوَيرِيَّة » حين ينسبونها إلى الجُورِىّ وهو الورد الأحمر فيقولون : « جُورِيّة » كما ينطقون « حُورِيّة » وقد يُصَغرونها فيقولون : جُوَيرية . وجُور : مدينة « فيروزَابَاذ » وإليها ينسب الورد فيقال : جُورِىّ والوردة : جوريّة .

[جازية]

الجازية : الجزاء . والجازية : الثواب والعقاب . والجازية : من تجزى غيرها وتكافئه .

[جاسرة]

يقول العرب عن المرأة التى لديها شجاعة أدبية أو جسمية : هى جسور وجسورة . وكلمة الحق تنتظر من يقولها ولا يخشى فى الله لومة لائم ، والأوطان بحاجة إلى من يحميها بجسارته .

[جَثّامة]

الجثامة : الكسلان الذى لا يميل إلى الحركة . والبليد الذى لا ينهض بالمكارم .

[جُذَامة]

الجُذَامة : السنبل الذى لم يندق ، وبقى أنصافا والجدامة : القصيرة !

[جداول]

جمع جدول .. والجدول : مَجْرى صغير يُشَقّ فى الأرض للسُّقْيا .. والجدول : صفحة يخط فيها خطوط متوازية قد تتقاطع فتكون مربعات يكتب فيما بينها . والجمع : « جداول » . وكم تغنى الشعراء بصوت الجداول جاريات فى السُّفوح !! حيث يلَذّ لهم الخرير وينعمون بالأزهار الفواحة على شواطىء الجداول . فى وجود الجداول نعيم . وفى وجودها تخطيط وتنظيم .

[جَدْوى]

الجدوى : المطر العام . والجَدْوى : العَطية ، والإفضال على الغير . وما قيمة الأقوال والأفعال والحياة بلا « جدوى » .

[جَذْوة]

الجذوة : (بفتح الجيم وكسرها وضمها) : الجمرة الملتهبة والجَذْوة : يُصْطَلَى بها فتدخل الدفء . وقد تكون جذوة شر على الأعداء . وقد تكون شعلة تضىء ولا تحرق .

[جريئة]

الجريئة مؤنث الجرىء .. وفى الجرأة إقدام . والجريئة : مصيدة للسباع . وسواء كنت « جرأة » أم « جريئة » . فمن يستغنى عن الشجاعة والإقدام ؟!

[الجَرباء]

الجرباء : مؤنث الأجرب . والجرباء : الأرض المقحوطة لا شىء فيها . والجرباء : السماء .

[جَعْدَة]

الجَعْدَة : بقل برىّ . والوجه الجعد : مستدير قليل اللحم .

[جُلّنار]

اسم جميل يفوح عطرا وجمالا . وكيف لا وأنت زهر الرمان « اسم فارسى » .

[جليلة]

جليلة : رفيعة القدر والشأن . ويقال : منظر جليل ورائع . والجليل فى « علم الفلسفة » : ماجاوز الحدّ من نواحى الفن والأخلاق والفكر .

[جمالات]

جمعت الجمال كله .. فراح الأتراك يهتفون باسمك على طريقتهم فقالوا : « جمالات » .

[جُمَان وجُمانة]

الجُمان : اللؤلؤ . والجمانة : لؤلؤة . والجُمان : حَبّ يصاغ من الفِضة على شكل اللؤلؤ . والجمان : نسيج من جلد مطَرّزٍ بِخَرز ملون تتوشح به المرأة . أما **جُمَيْنَة** فهى لؤلؤة صغيرة لطيفة . وفى الجُمان : زينة وجمال ، وحِلية تبهر النساء والرجال .

[جَمرة]

الجمرة : القطِعة الملتهبة من النار . والحَصَاة الصغيرة .. ويقال : هم جَمْرَة : أهل منَعةٍ وشدة .

[جميلة]

جميلة : أبدع الخالق صورتها فكانت حسنة الصورة . وحبذا لو انضم إلى جمال الصورة جمال العلم والأدب .. عندئذ تكون جميلة حسا ومعنى . **والجُمْلانة** : البلبل . **والجُمْل** : الحبل الغليظ والجماعة من الناس . والجَمُول : المرأة السمينة . والجُميل : الجُمْلانة .

[جُمَيْمَةُ]

(**الجُمّةُ**) من الإنسان : مُجْتَمع شعر ناصيته ، وماترامى من شعر الرأس على المنكبين ، ومعظم الماء . وأنت جُمَيمَة : جُمّة مصغرة .

[جَنان وجِنان]

الجَنان : من كل شيء جوفه . والجَنان : القلب . وفى المثل : « إذا فَرِح الجَنَان بكت العينان » . والجَنان : الأمر الخفى . والجنان : ما ستَر . أما الجِنان (بالكسر) فجمع « جَنّة » . والجنة : الحديقة ذات النخل والشجر والبستان ، ودار النعيم فى الآخرة . ولست جنة واحدة ولكنك « جِنان » . وفى الجِنان : روح وريحان .. وأنس واطمئنان . وراحة وأمان . ويسمى الريفيون « جُنَيْنة » مُصَغّر الجنة . وينطقونها بالكسر .

[جَنَى]

كل ما يجنى من الشجر فهو جَنًى . والكمأة ، والكلأ ، والعنب ، والرّطب ، والعسل ، والذهب : جَنًى . وثمرة كل شجرة : جناها . وأنت « جَنًى » .

[جهاد]

اسم يشترك فيه النساء والرجال على السواء . والحياة جهاد .. وأنت جهاد . والجهاد فريضة .. وأنت جهاد . وبالجهاد تصون الأرض والعرض .. ولا أمان ولا اطمئنان بغير جهاد .

[جَهراء وجهرة]

الجهراء من الأرض : المسْتَوِيَة لا شجر فيها ولا آكام وإنما هى فضاء . والرابية السهلة العريضة . والجهراء من القوم جماعتهم ، وأفاضلهم . ومن كانوا من البنين ذوى جهارة فقد حسن منظرهم . وأنت « جهراء ».. أما « جهرة » فالجهرة ماظهر . ويقال : رآه « جهرة » : عياناً غير مستتر عنه بشيء . وسواء كنت « جهراء » أم « جهرة » ففى اسمك وضوح وظهور وجمال .

[جهيزة]

الجهيزة : الذئبة ، والدّبة ، وجرْو الدب . وجهيزة اسم امرأة يضرب بها المثل فيمن يقطع على الناس ماهم فيه بمفاجأة يأتى بها فيقال : « قطعت جهيزة قول كل خطيب » .

[جهان أو جيهان]

فى السريانية : جه بمعنى أصبح وأضاء نور الفجر وفى الفارسية : هى الدنيا .

[جهينة]

من الذى لا يعرف قبيلة جُهينة .. وعندها الخبر اليقين . و« جُهَانة » الفتاة الشابة . وأنت « جهينة » و« جُهون الشىء » قربه ودُنوّه .. ففى جُهَينة يكمن الشباب .. وفيها القرب والدّنوّ بعد طول غياب . فلا عجبَ إذا اشترك فى اسمك النساء والرجال .

[جواهر وجوهرة]

لست جوهرا واحدا ، ولكنك جواهر وجوهر كل شىء حقيقته وذاته ، وأنت « جواهر » . وكل ما يستخرج منه شىء ينتفع به من الأحجار يسمى « جواهر » . وأنت جواهر . وكل نفيس تتخذ منه الفصوص ونحوها فهو جواهر وأنت « جواهر » . وسواء كنت « جواهر » أم « جوهرة » فأنت غالية نفيسة ذات شأن وقدر .

[جودَة]

أنت عطية من الله جاد بها على أبويك و« جودة » من الأسماء التى استعملها الأتراك بعد أن نطقوها بتاء مفتوحة واشترك فيها النساء والرجال . والجَوْدَة : الشىء الجيد .. والجَوْدة : الإتيان بالجيد من قول أو عمل . وأنت جَوْدة .

[جَيْدَاء]

الجيداء : طويلة العُنق حسنتُه . فمن طال عنقها وحسن جِيدُها فهى عند العرب « جَيْدَاء » وهم يحبون من النساء « الجيداء » .

[جيلان]

لست ياجيلان جيلا واحدا ولكنك جيلان والجِيل : الأمة والجنس من الناس . وجَيْلان : حىّ من عبد القيس . ومن الحصى : ما أحالته الريح . وجِيلان (بالكسر) إقليم بالعجم . معرب كيلان . ويوم جيلان : كثير التراب والغبار . وجال جيلاناً : طاف ودار .

الأسماء المبدوءة بالحاء

[حازمة]

فى الحزم ضبط وإتقان .. وكما يحتاج البيت إلى الأم الحانية فإنه يحتاج إلى المربية الحازمة التى تحسن التصرف وتعالج الأمور بحكمة وحسم . ومن يك حازما فليقسُ أحياناً على من يَرْحَمُ .

[حافظة]

تحفظ العهد وتصونه .. وتحفظ قرآن ربها وحديث رسولها . وتحفظ مالها وتصون عرضها .

[حالمة]

تحلق فى سماء الخيال .. تعيش على الأمانى وتحلم بمستقبل باهر . بلغت الرشد . تتحلى بالحلم ..

[حامدة]

تحمد ربها وتشكره . على لسانها كلمات الثناء والاعتراف بالفضل لأصحابه . ترتاح إلى حياتها وترضى عنها .

[حَانية]

فيها عطف وحنوّ وإشفاق .. والطفولة تحتاج إلى من يسقيها الحنان وأنت « حانية » .

[حَبَاب]

يقولون : طَفا الحَبَابُ على الشراب .. وما أجملَ منظر « الحَبَاب » (الفقاقيع) حين تسمو فوق الماء حالاً على حالٍ فى انسيابية وتسلل ورشاقة واحدة بعد أخرى ! والحَبابُ – أيضاً – الطّلّ يُصبِح على النبات كأنه الجُمان . فى اسمك تتجلى الرشاقة والخِفّة والسُّمو والصفاء واللمعان ! والحِباب (بكسر الحاء) الوُدّ والحبّ والمحبة وكذلك الحُباب بالضم . والحُبابُ : الحبيب .

[حَبّابَة]

كثيرة المحبة .. تحب الناس وتبادلهم حُبًّا بحب ؛ فهى آلفة مألوفة .. ومُحِبَّةٌ محبوبة وكذلك « حَبُّوبة » .

[حِبّانَة]

جمع الحِبّ : أحباب وحِبّان . وأنت حِبّانَة و« حُبَيبة » و« حَبِيبَة » و« حَبَابة » و« حَبّة » أسماء . حُبيبة : مثل جُهينة . وحبيبة : مثل سفينة . المحبوبة . وحَبَابة : مثل سحابة . والحَبَّة : واحدة الحَبّ . وحبة القلب : سويداؤه أو مهجته أو ثمرته .

[حَبَشِية]

منسوبة إلى الحبشة .. ويقال : روضة حبشية : خضراء تضرب إلى السواد لغزارة مافيها من نباتات ونحوها .

[حُبُور]

اسم يوحى بالبهجة والسرور . يبعث فى النفس جوا من السعادة والانشراح فهو من الأسماء المتفائلة .

[حُرِّيّة]

فى الحرية خلاص من الشوائب أو الرق أو اللؤم . وأنت حُرِّية . والناس فى كل الدنيا يسعون إلى الحرية فهى أمل البشرية . **والحُرّة** : التى تتمتع بالحرية وتملك كلمتها ولها رأيها . والحُرّة : خلاف الأَمَة . ويقال : سحابة حُرّة : كثيرة المطر .

[حجاب]

الحجاب : ما يفصل بين شيئين . وأنت حجاب والحجاب : ساتر . وأنت حجاب .

[حُذَافة]

ما حُذِف فطُرِحَ : كان حُذافة . والحُذافة : شىء من الطعام . والحُذافة : الشىء القليل . وفى التسمية مافيها !

[حَذامِ]

الحَذْم : الإسراع والقطع . وحَذام : كانت صاحبة رأى :

إذا قالت حَذامِ فصدقوها فإن القولَ ماقالت حَـذامِ

[حَرْملة]

الحَرْملى : نبات صحراوى يستعمل فى الطب وأنت حرملة . والحرملة : كساء قصير واسع يحيط بالعنق ويقع على الكتفين متدليا فوق الظهر والذراعين مفتوح من الأمام . « **حُرَيْمِلَة** » تصغير حرملة .

[حَسّانة]

تُحَسّن لك الأشياء وتُزَيّنها فهى من وراء كل حُسْن . أما « حُسَانة » فهى كثيرة الحُسْن . و« حُسَّانة » شديدة الحُسن . « وست الحُسْن » نبات يلتوى على الأشجار وله زهر حسن . فهى متربعة على عرش الحسن والجمال . و« حَسْناء » : جميلة . و« محاسن » : جمع الحُسْن : الجمال . و« أم الحُسْن » : أصله ومنشؤه . و« حُسْن » جمال . و« حُسْنيّة » : منسوبة إلى الحُسن والجمال .

[حَسَنة]

يتمنى كل منا أن تسجل له فى صحيفة أعماله « حَسَنة » وشتان بين الحسنة والسيئة . والحَسَنة : حسنة القول والفعل والخلقة . والحسنة : النعمة .

[حُسْنى]

الحُسْنى : مؤنث الأحسن . فهو أحسن ، وأنت حُسْنى ! و« حُسْنى » مفضلة فى عالم الحُسن . ويا سعادة من يفوز بالحُسنى ، فهى العاقبة الحسنة .

[حسيبة]

الناس يبحثون عن ذات الحسب والنسب . وأنت حسيبة .. والحسيبة من كان لها ولآبائها شرف ثابت متعدد النواحى .. وحَسْبُ الحسيبة مناقب آبائها إلى جانب دينها .

[حشمت]

فتح الأتراك تاءها وهى حشمة .. وفى الحِشمة .. حياء وتحفظ ووقار واتزان وحفاظ .

[حصة]

الحصة : النصيب . وأنت نصيب أبويك .. واسمك يوحى بالرضا بما قسم الله لك !

[حصيفة]

اسم يدل على إحكام الأمور بلا خلل ومن كانت حصيفة فقد استحكم عقلها ، وجاد رأيها .. فهنيئا لك بهذه الحصافة .

[حَظ الخير]

اسم يوحى بالسعادة والرضا والاعتراف بالنعمة لواهب النعم الذى يهب لمن يشاء إناثاً ويهب لمن يشاء الذكور ! وهذا حظه مال وذا علم وذاك مكارم الأخلاق ، فجل من قسم الحظوظ !

[حصينة]

حصّنك الخالق ورعاك .. فأنت حصينة .. وأنت محصنة .. وفى الحصانة مناعة .. وفى الحصانة عفة وفى الحصانة وقاية . والحصينة لا تمتد إليها يد بمكروه .

[حفيظة]

ماذا أقول لك وأنت حافظة محفوظة ؟! والحفيظة : الحارسة الموكلة بالشيء . والحفيظة : من ترعى حدود الله . والحفيظة : الغضب والحمية والتَّقِيَّةُ والحذر والحِرز يعلق على الصبى . فاختارى لنفسك ما يحلو من هذه المعانى .

[حكيمة]

الحكيمة : ذات الحكمة والحكيمة : التى تضع الأمور فى نصابها وتحسن التصرف . والحكيمة : الفيلسوفة . والحكيمة : التى تعالج الأمور بالتى هى أحسن . ولا تضع سيفها حيث يكفيها لسانها . و« حكمت » من الأسماء التى فتح الأتراك تاءها وهى حِكمة .

[حَلِيمة]

من تتحلى بالحلم تتأنى وتسكن عند غضب أو مكروه مع قدرة وقوة . واسمك يوحى بالصفح ويدل على عقل . والحلم سيد الأخلاق . وأنت حليمة وفى سماء الأسماء يتراءى اسم « حليمة السعدية » مرضعة الرسول ﷺ .

[حُلْوة]

حُلوة الروح .. وحُلْوة الحديث .. وحُلْوة الخصال والفعال .. وحلوة المؤانسة والمجالسة . وحلوة الطلعة . ومن الناس من يسمى « حلاوة » . ومنهم من يُسَمّى « حلا » . وفى الاسم مافيه !

[حمامة]

واحدة الحمام .. وفى الحمام ألفة .. وفيه حب ومودة .. ورقة ودلال وجمال واختيال . ومن الحمام ماكان زاجلا .. ومنه « حمامة السلام » .

[حَمْدَة]

الحَمْدُ : الثناء الجميل .. ويوصف به فيقال : امرأة حمدة : محمودة . ومن كان محمود الخصال والفِعَال أثنى عليه الناس وحمدوه .

[حمدونة]

كثيرة الحمد .. وكما قالوا فى زيد : زيدون . قالوا : فى حمد . « حمدون » و« حمدونة » . وأجمل ما فى الحياة أن يكون الإنسان حامدا أو محمودا .

[حَمْنة]

الحَمْنان : الحَبّ الصّغار بين الحبّ العِظام . والحمنان : ضرب من عنب الطائف أسود إلى الحمرة صغير الحب قليلة . وأنت « حَمْنَة » .

[حميدة]

كثيرة الحمد .. محمودة الخصال والفعال لا تذكرها الألسنة إلا بالثناء . ولا تفعل إلا ما تحمد عليه .

[حنان]

الحنان : رقة القلب . والحنان : رحمة . والحنان : أثر الرحمة من رزق وبركة . وتقول العرب : « حنَانَيْك » : أى رحمة منك موصولة برحمة ! أرأيت ياحنان أن الناس يطلبون منك المزيد ؟! و« حنون » كثيرة الحنان والرحمة .

[حنظلة]

يضرب المثل بمرارة الحنظل . ومن كان لحمه مُرًّا فإنه لا يؤكل ! ولابد فى الناس ممن يتأبّى على أولئك الذين يريدون السوء بالناس ! ولهذا اشترك الرجال والنساء فى هذا الاسم على السواء . وفى الاسم مافيه !

[حنيفة]

هذا الاسم يوحى بالتمسك بالإسلام ، والميل عن غيره . والحنيفة : المائلة من الشر إلى الخير . والحنيفة : المستقيمة التى لا عوج فيها

[حَوّاء]

حواء : أم البشر . ويقال تحوّى : تجَمّع واستدرار ، وانقبض .

ويقال : تحوّت الحية . وهو اسم عبرانى معناه : أم الأحياء .

[حوراء]

الحَوْرَاء : البيضاء لا يقصد بذلك حور عينيها . أما « حُورِية » فهى فتاة أسطورية تتراءى فى البحار والأنهار والغابات . والحورية الحسناء .

[حياء]

اسم يوحى بالخجل والاحتشام . وقد قالوا قديما :

يظل المرء ما استحيا بخير ويبقى العود ما بقى اللحاء
فلا وأبيك ما فى العيش خير ولا الدنيا إذا ذهب الحياء

[حياة]

ماذا أقول لك وأنت « حياة » . والحياة خِصْب . والحياة نمو . والحياة أمل .

الأسماء المبدوءة بالخاء

[خاتمة]

الخاتمة من كل شيء عاقبته ، وآخرته . والناس يرجون دائما حسن العاقبة ، وجمال الخاتمة والخاتمة خير إن شاء الله .

[خاتون]

اسم من الأسماء التركية يطلق على زوجة الخليفة وكل امرأة شريفة .

[خازنة]

تخزن عليها لسانها ، وتكتم سرها وتحفظه وتخزن المال والطعام وقد كان سيدنا يوسف عليه السلام على خزائن الأرض .

[خرقاء]

النساء نوعان : صَنَاع وخَرْقاء وفى المثل : « تحسبها حرقاء وهي صَنَاع » ولعلهم أرادوا عند التسمية رد العيون وإبعاد الحسد ! وفى التسمية مافيها !

[خديجة]

الخِداج النقصان . وخديج فعيل بمعنى مُفْعَل أى : مُخْدَج .. وهو ناقص الخلق .. والنقصان يدفع إلى الكمال والولادة الخديجة السابقة لأوانها . وتتراءى فى سماء الأسماء أول من أسلم من النساء أم المؤمنين خديجة رضى الله عنها .

[خاشعة]

اسم يجعل الإنسان يلقاه بالتقدير والاحترام والمهابة . فما أجمل الخشوع والخضوع لله ! والخشوع لغير الله مذلة !

[خاشية]

تخشى الله وتتقيه .. ﴿ **وإن من الحجارة لما يتفجر منه الأنهار وإن منها لما يهبط من خشية الله** ﴾ [البقرة : ٧٤] ولديها خشية من الإقدام على كل قبيح ! فهنيئا لها بما هي عليه من خشية !

[خاطرة]

الخاطر : ما يخطر فى القلب من تدبير أو أمر .. والهاجس إذا جاء بعد نسيان .. والخاطر : المتبختر المعجب بنفسه . سواء كنت « خاطرا » أو « خواطر » فإنك فى القلب وملء العين .

[خالدة]

يوحى بالأمل فى طول البقاء .. ويمنح النفس مزيدا من التفاؤل فى حياة معمرة .. وسواء كان اسمك « خالدة » أو « خلوداً » أو « خالدية » تنتسبين إلى خالد — فإن جو التفاؤل والأمل فى حياة طويلة هو المسيطر على التسمية !

[خالصة]

اسم يوحى بالصفاء والنقاء ، والنجاة من ورطة ونحوها . والخالصة لك : الخاصة بك .. الحلال فهل بعد هذا الاسم الجميل جمال ؟!

[خُزَيْمى]

الخُزَامى : نبات أنواعه عطرة من أطيب الأفاويه كم تغنى العرب برائحته ! فإذا كنت « خَزَامِ » أو « خُزَيمى » أو « خُزَامى » فيكفيك هذا العبير الذى يعطر الجو ويملؤه أريجا وشذى !! والإنسان سمعة وسيرة عطرة !

[خصيبة]

المكان الخصيب كثير العُشب والكلأ .. وكم له من قُصاد ! وفى الخِصب هناء وبركة . والخصيبة رحبة الجناب كثيرة الخير . وفى الخِصب : كثرة الطعام والشراب . وخصيبة : معطاءة .. وصالحة للبناء والتعمير والتناسل .

[خِضَاب]

النبات الأخضر على وجه الأرض خِضاب ! والحِنّاء فى يد العروس خضاب . وصبغ الحياة بلون جديد خضاب . وأنت خِضاب .

[خضراء]

كم تغنى الشعراء بالخُضْرة .. والاسم « خضراء » يوحى بالخِصب والسعة والنعيم . ويسمون السماء : الخضراء . أما الأرض فهى : الغبراء . والناس جميعا يرددون :

ثلاثة تجلو عن الوجه الحَزَن ... الماء والخضرة والوجه الحسن

وكانت رايتنا خضراء ! وتغنى بها الشعراء !

[خَفَر - وخفيرة]

الخفر : شدة الحياء . والخفيرة بالعهد : الوفية به . والخفيرة : الحامية والحارسة .

[خَلُوب]

فَتّانة .. تفتن العقل بجمالها وتخدع النفس برقيق الحديث فتميل إليها ، وتقبل عليها . وسواء كان اسمك « خلوبا » . أو « خَلاّبة » . فكلتاكما ذات تأثير نفّاذ . وفى الاسم مافيه !

[خميلة وخمائل]

البعض يسمونها : « خميلة » . والبعض يحبونها : « خمائل » . منهم من يفضل الاسْم مفرداً .. ومنهم من لايكتفى بالمفرد فيأتى بالجمع ويجعله اسماً . والقطيفة خميلة بما فيها من نعومة ورقة وجمال . والشجر الكثير الملتف المتشابك : خميلة . والأرض الخضراء الطيبة السهلة بنبتها الجميل خميلة ..

[خنساء]

الخنساء البقرة الوحشية .. وأجمل العيون عند العرب عيون البقر الوحشى . والخنساء الظَّبْية .. وفى الظباء جمال لا يقاوم ألم تسمعى البوصيرى يقول :

ريم على القاع بين البان والعلم   أحلّ سفك دمى فى الأشهر الحرم
لما دنا حدثتنى النفس قائلة   ياويح جنبك بالسهم المصيب رمى !!

وشاعرتنا الخنساء كان بأنفها ارتفاع قليل فى طرفه مع انخفاض قصبته . فنوديت خنساء وخناس .

[خولة]

هى الظبية .

[خيّرة – خيرية – خيرات]

الحق .. والخير .. والجمال هتاف الأجيال .. وأنت « خيّرة » .. فضلك كثير ، وخيرك عميم والناس حيث أنت .. وسواء كنت « خيْريّة » منسوبة إلى الخير .. أم « خَيّرة » تصنعين المعروف ، وتؤمنين الملهوف فالخير يشع من اسمك : أما « خيرات » فالمؤمنون يسارعون فى الخيرات . والله أمرنا أن نستبق الخيرات . وأوحى إلى عباده فعل الخيرات . وحدثنا عن الجنّان فقال : ﴿ **فيهن خيرات حسان** ﴾ [الرحمن : ٧٠] ﴿ **حور مقصورات فى الخيام** ﴾ [الرحمن : ٧١] .

أما « خيرت » فهى من الأسماء التى فتح الأتراك تاءها وكانت « خيرة » .. وتدل على كثرة الخير وتمتاز على غيرها بالفضل . و« أم الخير » جمعت الخير كله فهى المنبع وهى المصدر .

[خَيْزُرَان]

اسم باق على مر الزمان . وسواء كنت « خيزرانة » أو « خيزران » فالخيزران : ليّن القضبان ، وأملس العيدان والعرب يقولون : « كأن قَدَّها غُصْنُ بان ، أو قضيبُ خَيْزُران » فى الخيزران لين ، وفى الخيزران ملاسة ، وفى الخيزران تثنّي . والخَيْزُرانة واحدة الخيزُران .

الأسماء المبدوءة بالدال

[دائبة]

اسم يوحى بالجِدّ فى العمل ، والبعد عن الخمول والكسل. ومن كان هذا شأنها فهى جديرة بالتقدير والاحترام . والحياة أمل وعمل دائب ونظام .

[دَاجِيَةٌ]

العرب يقولون : نعمة داجية : سابغة .. ويقولون : دجا دَجْواً : تَمّ وكَمُل . ويقولون : ليل داجٍ : أى مغطٍّ بظلمته بياض النهار . ويقولون : دجا السحاب : انْتشر وانبسط .. وسواء كنت « داجية » أم « دَجْوى » أم « دُجَى » ففيك التمام والكمال .. وفيك الستر والكتمان !

[دارية]

فى الدراية : علم مصحوب بالحيلة . وفى المداراة ملاطفة وملاينة ورفق .

[دالّة]

تَدُلّ على الخير .. والدالّ على الخير كفاعله . تُدِلّ على زوجها .. « تسوق الدلال » .

● **والدلال** : إظهار الجرأة عليه فى تكسر وملاحة كأنها تخالفه ومابها من خلاف . **والدّلاَل** : التَدَلُّل .. ومن المرأة حسن حديثها ومزحها . وسواء كنت « دالّة » أو « دلالا » فالاسم حبيب إلى القلب .

● أما إذا كنت « دليلة » ففيك الإرشاد والهداية .. **والدّليلة** : الدليل الواضح .. والدّل : الحالة التى يكون عليها الإنسان من السكينة والوقار فى الهيئة والمنظر والشمائل وغير ذلك . ويقال : امرأة ذات دَلّ : ذات شكل تُدِلّ به .

● **والدّالِيّة** : الناعورة . والدوالى : عنب أسود غير حالك ، وعناقيده أعظم العناقيد كلها . **وداليا** : زهرة ذات لون أحمر أو أصفر .

[دَلال]

الدلال والتدلل من المرأة : حسن حديثها ومزحها . وفى الدلال على الزوج تكسُّر ومَلاحة محببة تُسعد النفس ، وتُنعش الفؤاد . وفى الدلال جمال ، وأى جمال . ويقولون : امرأة ذات دَلّ : ذات شكل تُدِلّ به .

[دام السرور]

هذه تسمية بجملة دعائية تحمل مشاعر طيبة لمن تلقاه ويلقاها . ومنها الدعاء بدوام العز أو الهناء فتراهم يسمون : « دام العز » و« دام الهناء » . وفى مصر يسمون : « أم العِزّ » .. و« أم الهنا » (مقصورة وممدودة) و« أم الخير » فهى الأصل وهى المنبع . وهى مركز الإشعاع . وتحمل هذه الأسماء نظرة تفاؤلية بقدوم الخير والعِزّ والهناء فى ركاب « أم الخير » و« أم العز » و« أم الهنا » .

[دانية]

قريبة من القلب .. ويتاح للعين مرآها.والدانية : مؤنث الدانى . ويقول العرب : فلان فى دنيا دانية : ناعمة !

[دُرّة]

الدُّرَةُ : واحدة الدُّر ، وهى اللؤلؤة العظيمة الكبيرة واسمك يشع نفاسة وعظمة وارتفاع قدر ويُشْعر بما لك فى النفوس من قيمة . وسواء كنت « دُرّة » أو منسوبة إلى الدر « دُرّية » فإنك تَتلألئين ضياء ونورا . فالكوكب الدُّرى : نسْبة إلى الدُّر فى حسنه وبهائه .

[دُعَابة]

هكذا رأوك من سَمّوك ! رأوا فيك لُعْبَتهم فى زحمة العمل وقسوة الحياة . ورأوا فيك ممازَحة تخفف عنهم شدة المعاناة . فهكذا قال العرب : الدّعابة : اللّعبُ والممازحة . وستظلين البسمة الحلوة لأولئك المتْعَبين !

[دَعْجَاء]

هكذا سَموك من رأوا عينيك .. رأوا شدة سوادهما وبياضهما واتساعهما فكنت دَعْجاء ! وفى صفته ﷺ « فى عينيه دَعَج » .

[دَعْد]

اسم عربي معروف يحدثنا عنه الشاعر جرير فيقول فى « دعد » :

لم تتلفّع بفضلِ مِئزَرها دَعْدٌ ولم تُسْقَ « دَعْدُ » بالعُلَب

التّلفّع : الاشتمال بالثوب كلبسة نساء الأعراب . والعُلَب : أوعية من جِلد يحلب فيها اللبن ويشرب . أى : ليست دعد هذه ممن تشتمل بثوبها وتشرب اللبن بالعلبة كنساء الأعراب الشقيات . ولكنها ممّن نشأن فى نعمة ، وكُسين أحسن كسوة . واسمك يادعد يوحى بالامتلاء .

[دُمْيَة]

الدُّمية الصورة الممثلة من العاج وغيره . يضرب بها المثل فى الحسن والجمال .

[دنانير]

اسم له بريق ، ووراءه خير كثير .. إنك لست دينارا واحدا .. ولكنك دنانير فيك صفاء الذهب .. ونفاسته .. لقد كان الدينار عملة الدول الإسلامية . ومايزال عملة فى بعض الدول العربية . أنت الغنى .. وأنت الثروة .. والناس حيث كنت يادنانير !

[دنيا]

الناس يعيشون دنياهم وحياتهم الحاضرة ويتمتعون بزينة الحياة الدنيا .. والدنيا متاع .. وخير متاعها الزوجة الصالحة . ومن الناس من يحب أن يعيش فى دنيا الأحلام ودنيا السرور !. والدنيا مؤنث الأدنى .

[دَوْحَة]

الدوحة : الشجرة العظيمة المتشعبة ذات الفروع الممتدة .. والدّوحة : المظلة العظيمة . والعرب يقولون : هو من دَوْحة الكرم . وفى الدوحة عطف وحنان . تقول حمدونة الأندلسية فى وصف وادٍ :

حللنا دَوْحَهُ فحنا علينا حُنُوَّ المرضعاتِ على الفطيم

[دِيمَة]

الديمة : المطر يطول زمانه فى سكون .. والمطر خير .. والمطر إغاثة .. ووراء المطر صفاء ونقاء وحياة وطبيعة خضراء .. وفى السكون عيش مأمون !

[دَهْمَاء]

الدهماء : مؤنث الأدهم . والأدهم : القديم من آثار الديار . وفى القديم عراقة الماضى ، وعبق التاريخ .. وجمال الذكرى .

والدهماء : ليلة تسع وعشرين من الشهر القمرى .. حيث يلف الظلام كل شىء وتصان الأسرار ..

والدهماء : الحديقة التى اشتدت خضرتها فمالت إلى السواد من نَعْمتها وريّها .

والدهماء : عامة الناس وسوادهم .. وهم القاعدة الشعبية واليد العاملة المنتجة ، وفيهم خير وبركة وسواء أكنت « دهماء » أم « دُهَيْماء » ففى استطاعتك أن تحيطى بما يوحى به اسمك من بين الأسماء مُكبرة أو مصغرة ! وإذا كانت الدُّهمة سواداً فهى على الأعداء ! أعرفت يادهماء ما لاسمك من إيحاء ؟!

[دَومة]

يسمى العرب ضخام الشجر : دَوْما . والدّوم شجر عظام من الفصيلة النخيلية ثمره محبب إلى الأطفال .. والدّوْمة : واحدة الدوم .. والاسم يوحى بالضخامة والنعومة .. والحلاوة والجمال .

[ديانة — دينة]

الديانة : ما يتدين به الإنسان . والدِّينة : الدّيْن .. والدِّين .. والعبادة .. والطاعة والاسم يوحى بحق الخالق الأعظم على عباده .. ويذكر بما ينبغى من طاعة وعبادة ! وديانا كان لها شأن عند الرومان .

الأسماء المبدوءة بالذال

[ذَات الخال]

ذات الخال : كريمة الخال فهى مُخْوِلة . وذات الخال : صاحب الشامة فى البدن .. وهو من أمارات الحسن . والخال : سحاب لا يُخلف مطره ، أَوْلا مطرَ فيه . والبرق والكِبر والثوب الناعم !

[ذاكرة]

شتان بين ناسية وذاكرة ! والذاكرة : تتجلى فيها قدرة النفس على الاحتفاظ بالتجارب السابقة واستعادتها . ويايل من يفقدون ذاكرتهم . والذاكرة : تَذكُر ربها . والذاكرة : تذكر ما قدم لها . ولا تنسى الإساءة !

[ذكية]

الذكاء : مِنحة من الله تُقَابَل بالشكر والعرفان . ومن كانت ذكية فهى قادرة على التحليل والتركيب والتمييز والاختيار .. وعلى التكيف إزاء المواقف المختلفة .. والنار الذكية شديدة اللهب .. ومن كان ذكيا كان قويا متفوقاً . والذّكية : مُطَهّرة ..

[ذُرى]

كل ما ذرته الريح وذهب معها فهو ذُرىً . وما كان مصبوباً من الدمع فهو « ذُرىً » . و« ذُرا » الليل : أوائله . وذِرْوَة كل شيء أو ذُروته : أعلاه وجمعها « ذُراً » وسواء كنت « بالياء » أو « بالألف » فاسمك من الأسماء الموحية ؛ ففى الأول لطافة وخفة وانسيابيّة . وفى الثانى ارتفاع وعلو .

[ذِكْرَى]

الكثيرون يعيشون على الذكرى .. والذِّكْرُ للإنسان عمر ثانٍ . واسمك يوحي بالحفظ والاستحضار .. والجرى على اللسان بعد نسيان . وهناك ذكريات لا تُنْسى !

[ذِمَام]

اسم يوحي إلى النفس كثيرا من المعانى الإنسانية الرفيعة . فالذِّمام : العهد والأمان والكفالة . والذِّمام : الحق والحُرْمة . وسواء كنت « ذمام » أو « ذِمّة » فالمعانى الخيِّرة تتدفق من كليهما . فالذمة أيضا : العهد والأمان والكفالة . والذمة : الحق والحرمة .. وأخيراً فالذمة معنى يصير به الإنسان أهلا لوجوب الحق له أو عليه .

[ذَلْفَا]

« ذَلْفَا » ، أو « ذَلْفَاء » : اسم له بريق بين الأسماء التى توحى بلون من الجمال فى النساء ! فإذا كان فى الأنف صِغَر واستواء فى طرفه فصاحبته « ذَلْفَاء » . وقديما تغنى الشعراء بمن كانت « ذلفاء » حتى لقد تمنى أحدهم أن يعود طفلاً مُرْضَعاً لتحمله الذلفاء حولا أكتعاً .. إذا بكى قبلته أربعا .

[ذهنية]

تستخدم ذِهْنَها وعقلها .. ويغلب عليها الجانب الذهنى .. كما أن العاطفية يغلب عليها الجانب العاطفى .

الأسماء المبدوءة بالراء

[رأدة]

الفتاة الرّأْد : حسنة سريعة الشباب والرأدة : الشابّة الحسنة الشباب . أما « رادة » مثل : « غَادَة » فهى التى تكثر التردد على بيوت جاراتها . وارتأدت الفتاة : اهتزت وتثنت فى مشيها وفى الاسم ما فيه !

[رَأْلَة]

الرّأْل : فَرْخُ النعام . وما أتى عليه حَوْل منه والجمع : رئال .

[رابحة]

اسم يشع تفاؤلا ويحمل أطيب أمانى الوالدين .. والربح كسب ، وفى الكسب سعادة ونجاح فى الحياة . وكل منا يتمنى أن تكون تجارته رابحة و« ربيحة » أكثر ربحا لمن تكون من نصيبه .

[رابعة]

هل أنت رابعة إخوتك أو أخواتك ؟ هل يرجو الوالدان أن تكونى فى نقاء وطهر رابعة ؟! هل جئت ومعك الخصب والنماء والخير الكثير ؟! أما إذا كنت « رَبْعَة » فأنت متوسطة الطول والقصر . و« الرَّبْعَة » المصحف مجزأ ثلاثين جزءاً . و« الربْعَة » حُقّةُ الطِّيب والمسك . فإذا كنت « ربيعة » فأنت روضة . والربيعة أيضا — حقة المِسْك يكون فيها طيب العروس .

[رابية]

العرب يقولون لكل ما ارتفع من الأرض « رابية » . ويقال : أخذه أخذة « رابية » شديدة زائدة فاسمك يارابية يوحى بالعلو والنمو .. والشدة والزيادة .

[راتبة]

الرزق الراتب : الدائم الثابت . وفى الرتابة ثبات . وفى الرتابة استقرار . أما إذا كنت « رتيبة » فإنك تزيدين على الثبات النظام والترتيب . فمن كانت « رتيبة » كانت مرتبة ومتمهلة أكثر وأكثر .

[راتعة]

راتِعة : ترتع وتعيش فى خصب وسعة . راتعة : تلهو وتلعب وتنعم بحياة جميلة . اسم يحمل أطيب الأمانى !

[راجحة]

رجاحة العقل : اكتماله .. ورجاحة الرأى : نضجه واتزانه . وعندما تكونين مع غيرك فى ميزان فكفتك دائمة الرجحان .. ومن كانت راجحة .. ففيها رزانة واتزان !

[راجية]

ترجو رحمة ربها فهى على اتصال به .. وراجية فى حالة رجاء دائم فلا ينقطع رجاؤها إنها فى حالة أمل وارتقاب .. و« رَجْوَى » كذلك . أما « رَجِيّة » فهى ما يُرْجَى من كُلّ شَيء.. وأهلها يعلقون عليها أملهم ويرجون لها حياة سعيدة . إنها أمل يُرْتَجى .

[راسخة]

فى الرسوخ ثبات .. وفى الرسوخ اتزان .. وفى الرسوخ تمكن . والعرب يقولون : له فى العلم قدم راسخة .. أى تمكن فيه ولم تعرض له شبهة . ﴿ **والراسخون فى العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا** ﴾ .

[راسمة]

الراسم : الماء الجارى . والراسمة : من تكتب وتخط على الورق . والراسمة : حسنة المشى . أما « رسمية » ففيها روح القانون ونصه . وفيها الالتزام ، وفيها الحشمة والوقار !

[راسية]

راسية كالجبال .. لا تهزها الأعاصير ولا تزعزعها الأقاويل .. وفيها عقل الفتيات الناضجات . والناس يحترمون من كانت راسية ويقدرونها حق قدرها .

[راشدة]

أول ما يطالعنا من اسمك العقل والاستقامة على طريق الحق مع تصلب فيه . وسواء كنت « راشدة » بلغت الرشد والنضج . أو « **رشيدة** » زاد عقلك وتألق . أو منسوبة إلى الرشد « **رشدية** » . فكلكن فى الرشد مشتركات .

[راضية]

« **راضية** » بما قسم الله لها . وفى الرضا موافقة .. وفيه اختيار .. وفيه اكتفاء وقناعة .. وفيه إيمان بالقضاء والقدر .. إن أغلى الأمانى فى الجنة عيشة راضية فى جنة عالية قطوفها دانية . أما « رَضْوى » فجبل بالمدينة .. ورَضْوى : فرس وفى رضوى رسوخ الجبال .. و« رَضِيّة » مثل راضية . ومرضى عنها .

[راعية]

ترعى شئون بيتها وهى مسئولة عن رعيتها والرعاية حفظ ، والرعاية ولاية .. والرعاية مراقبة ، والرعاية حماية .. والرعاية حراسة . وفى رعاية الأمانة والعهد فلاح وفوز وسواء سَمّوك « راعية » أم كنت « رعاية » ففيك تتجلى كل المعانى السابقة .

[راغبة]

فى الرغبة فى الشىء حرص عليه وطمع فيه .. وفى الرغبة عنه زهد فيه وتعفف عنه . و« رغيبة » مؤنث الرغيب ، وهو واسع الخطو ينهب الأرض نهبا . والمرغوب فيها . والرغيبة : العطاء الكثير . وفى الاسم مافيه !

[راغدة]

الراغدة هى التى تحيا حياة تنعم فيها بالكثير الواسع من العيش الطيب . إنه اسم من الأسماء المتفائلة . أما « رغداء » : فهى هانئة بعيشها . و« رغيدة » : عيشة طيبة واسعة . و« رَغْدَة » تعيش فى سعة .

[رافدة]

تعطى وتصل من حولها برِفْدِها وعطائها . وفى الرِّفد : كرم وعطاء وصلة ومعونة . ورُفَيدة : من تُعين وتُعطى . أو هى عَطِيّة ومِنْحة مُحبّبة .

[رافلة]

يقول العرب : إنها ترفُل فى الدِّمَقْسِ وفى الحرير : أى تحيا حياة منعمة ، وتختال وتتبختر معجبة بما هى عليه من جمال وما هى فيه من نعيم . أما « رَفَال » فهى الطويلة التي تختال . شعرها رَفَال ، وثوبها رَفال .. فهى « رَفالٌ » فى « رَفَال » .

[راقية]

ترتقى سلم المجد ، فهى أهل للسمُوّ ..

ومن لا يحب صعود الجبالِ   يَعِشْ أبد الدهر بين الحُفَر

والراقية : التى بلغت أعلى درجات الرقى والحضارة والمدنية . والراقية : التى تَرقى وتُعَوِّذ .. أما « رُقَيَّة » فاسمها يذكرنا بواحدة من آل البيت .. ويذكرنا بشاعر تزوج خمسا فلقبوه بالرُّقَيّات .. ورُقَيَّة : تَرْقَى فى خُطًى وئيدة .

[رامزة]

فى الرمز إيماء وإشارة .. وفى رمَزَان الظبى رشاقة فى الوثب ، وخفة فى الحركة ، وجمال فى الأداء . إنها ترمز إلى أشياء كثيرة ومعانٍ نبيلة .

[رامية]

رامية : تلقى بالأوهام والأباطيل خلف ظهرها . رامية : ترمى أعداءها وتصدهم . رامية : تَبْغِى هدفا وترومه وترمى إليه . رامية : تطلق سهامها على الأعداء . رامية : تزيد وتربو .

[رانية]

ترنو وتديم النظر فى سكون طرف وتُطيل التأمل . وفى الرُّنُوّ : إصغاء إلى الحديث .. وفيه لهو وفيه طرب مع شغل قلب وبَصَر ، وغلبة هوى . وأحيانا يسمون الوليدة « رنا » : أى أدام النظر فى سكون طرف . والرَّنا : ما يُرْنَى إليه لحسنه .

[راوية]

الراوية : المزادة فيها الماء تروى العطاش . والراوية : من تروى الحديث أو الشعر .. والراوية : من كثرت روايته .

[رائدة]

الرائدة : من تتقدم الصفوف على الطريق لتقود قومها إلى الماء والمرعى . والرائد : لا يكذب أهله وأنت رائدة . ومن كان فى موضع الريادة فهو ملء السمع والقلب .

[رائعة]

رائعة : تروع الناس وتعجبهم وتبهرهم بجمالها وعقلها وشخصيتها . وتقول العرب : راعنى جمالها .. راعنى كلامها .. والرائعة : المعجبة . والرائعة : التى جاوزت الحد فى نواحى الفن والأخلاق . أما من تسمى « رَوْعة » فهى المَسْحة من الجمال .

[رائقة]

رائقة : تروق وتعجب .. واسمها يشيع صفاء ونقاء وإعجاباً .

[راية]

الراية : موضع التقدير والإعزاز والتكريم لا يَحْمِلُها إلا الأبطال حتى تظلّ مرفوعة مرفرفة حتى النصر ! وتُرفَع الراية لمجد .. وترفع للسلام .. وترفع تحذيرا من خطر .. والأبطال يتلقونها باليمين !

[رباب]

رباب : سحاب أبيض . رباب : آلة موسيقية وترية شعبية ذات وتر واحد . رباب اسم يوحي بالعلو والارتفاع والصفاء وفيه نغم شعبى هادىء سواء كنت « ربابة » أم « رباب » .

[رَبْوة]

ربوة : اسم يعطى إيحاء بالخصب والنمو والعُلو والارتفاع .. وقد تكونين « رَبْوة » أو « رابية » أو « رُبَى » فالكل جميل . فالشعراء قد تغنّوا بالروابى الخضر و« الرُّبى » وجمالها فى الربيع وعطرها الفواح . ومن كانت « رابية » فهى نامية مكتملة ناضرة .

[رحاب]

الرّحْبة : الأرض الواسعة والجمع « رِحاب » يقال : مكان رحب .. ودار رحبة .. ويقال : رحب الصدر : طويل الأناة . ورحب الذراع : واسع القوة عند الشدائد .

ورحب الذراع والباع : سَخِىّ . ورحب الراحة : واسعها كبيرها ، وكثير العطاء . ورحب الفهم : متسع العقل .. وأنت « رِحَاب » ومن الناس من يسمى « رُحْبَى » وهى أعرض ضلع فى الصدر فى جنب البعير .. ومَنْبِضُ القلب .

[رحمة]

فى الرحمة رقة .. وفيها عطف .. وفيها إشفاق .. والناس فى حاجة إلى من يرحمهم من العذاب اليومى وأنت « رحمة » . وعند « رحيمة » الكثير الكثير .

[رحيق]

الرحيق : الخالص الصافى من خمر الجنة فهم هناك يُسْقَوْن من رحيق مختوم ختامه مسك . ورحيق الأزهار : ما تفرزه لاجتذاب الحشرات ومِسكٌ رحيق : لا غشّ فيه . وحَسَبٌ رحيق : خالص لا تشوبه شائبة .. وأنت الرحيق كله .

[رخاء]

اسم متفائل يحمل أمل الدنيا كلها .. فالأمم تجتمع لتحقيق الرخاء ، والدول تلهث وراء الرخاء .. وإذا الرخاء يمشى فى ركابك !

[رخيمة]

من كانت « رخيمة » فهى لينة الصوت والكلام فى سهولة . والكلام الرخيم .. والصوت الرخيم فى المرأة شىء عظيم محبب . ويقال : رخُمت المرأة فهى « رخيمة » و« رخيم » .

[رَدَاح]

من مواصفات الجمال العربية أن تكون المرأة « رَدَاحًا » : ضخمة الرِّدف ، سمينة الأوراك وكذلك من كانت « رداحة » .

[رُدَيْنة]

الرّدن : القزّ والخز وما يُغْزَل .. وربما كنت يا « رُدَيْنة » نسيجُ وحْدَك منفردةً متميزةً بين صويحباتك . و« رُدَيْنة » امرأة عربية كانت تقوم بإعداد الرماح وتقومها ، ولهذا نسبوا أحسن الرماح فاعلية إليها فقالوا : « الرُّدَيْنِىّ » .

[رزينة]

فى الرزانة وقار .. وفى الرزانة حلم .. وفى الرزانة سكون . وكلها صفات محمودة فى المرأة .. والرزينة : كثيرة الرزانة المتزنة العاقلة و« الرَّزان » : الوَقُور من النساء . ويقال : امرأة ذات « رزان » : ذات ثبات ووقار وعفة ، رزينة فى مجلسها .

[رشا]

رَشَا : ولد الظّبية إذا قوى وتحرك ومشى . وسواء كنت « رشأ » أو « رشا » فقد حُزت الجمال والخفة والرشاقة .. فعيناك عيناها .. وجيدك جيدها .

[رشيقة]

ذات رشاقة ! وفى الرشاقة حسنُ قَدٍّ ولطف . والرشيقة : فى عملها تؤديه فى خفة وإسراع والرشيقة : الظريفة . ونسمعهم يقولون : هى رشيقة القَوام ! وفى الاسم مافيه !

[رَصَان]

سواء سُمّيت « رصان » أم « رصينة » فالاسم يوحى بالثبات والرزانة .. وفى الرصانة وقار واحترام واستحكام . والكلام الرصين أوقع فى النفس وأكثر تأثيرا .

[رُضاب]

الرُّضاب : الرّيق .. وشهد العسل .. وفُتات المسك .. وقطع السكر .. وقطرات الندى المتساقطة على الشجر .. والماء الرّضاب : هو الكوثر .. وأنت « رُضاب » .

[رِضَى]

فى الرضا اختيار وقبول .. والشىء الرّضِىّ المْرضِىّ عنه .. و« الرّضا » المَرْضِىّ .

[رطيبة]

رطيبة : لينة ناعمة كالغصن الرطيب . وللاسم إيحاء خاص !

[رَفَا]

اسم يوحى بالإصلاح وضم المتباعدين .. وإزالة الفزع والرعب عن الخائفين . وفيه الوفاق والوئام . والعرب يقولون : رفَا الثوبَ : أصلحه وضم بعضه إلى بعض ..

وعندما جئت كنت « رفا ». ورفا فلانا : أزال فزعه وسكنه من الرعب . ورفاالرجل : تزوج . وسواء كنت « رِفَاء » أم « رِفا » فإن الاسم يوحى : بالالتئام والاتفاق .

[رفيعة]

رفيعة الشأن .. ورفيعة النسب والحسب . والرفيعة : ما رفع إلى الحاكم وغيره من القضايا والرسائل . والرفيعة : المترفعة عما يشين . والرِّفعة : علو الشأن والمنزلة والسمو .. وقد فتح الأتراك تاءها فقالوا : « رفعت » واشترك فيه النساء والرجال .

[رفيف]

الرفيف : البريق . يقال : لثغرها رفيف . والرفيف من الثياب : الرقيق . والمتندى من الأشجار وغيرها . والرفيف : الخصب . يقولون : شجر رفيف وأرض ذات رفيف .. وذات الرفيف : البساتين يرف نباتها وشجرها من الرِّى والنضارة . وأنت « رفيف » .

[رفيقة]

رفيقة أمها وأبيها .. وهم يقولون : تخير الرفيق قبل الطريق . والرفيقة مؤنث الرفيق .. والرفيقة كثيرة الرِّفق .. والرفق مطلوب مرغوب فيه بالحيوان قبل الإنسان .. ومن حُرِم الرفق .. حرم الخير كله .. والرفيقة : الزوجة .. ومن كانت رفيقة كانت لينة الجانب .

[رقيقة]

الرقيقة : اللطيفة الناعمة الدقيقة .. والرِّقة تفعل فعلها فى النفس .. والرقيقة كثيرة الرقة .. رقيقة المشاعر والعواطف أما « رِقّت » فهى الرِّقة بعينها فتح الأتراك تاءها .

[ركينة]

تقيم بالمنزل لا تفارقه .. والركينة : الوَقور الرزينة . والركينة : من يُركن إليها ويعتمد عليها . والركينة : التى تركن إلى الله .

[رملاء]

الرمل فُتاتُ الصخر .. والقطعة منه « رملة » والرملة بجوار البحر شاطىء الأمان والأحلام وملاعب الأطفال والنساء .. فى الرمل نعومة وانسيابية وبريق .. وفى الرمل أصداف .. وأنت « رملاء » أو « رملة » .

[رندة]

الرّنْدُ : شجر طيب الرائحة ينبت فى سواحل الشام والجبال الساحلية . والرّندُ : العود .. والرّندُ : الآس . وينطق الناس أحيانا اسمك فيقولون : « رندا » وأحيانا « رندة » ولكن سوف يظل الاسم يفوح عطرا ، ويختال إعجابا .. ولا عجب فالرند عند القدامى كان رمزاً للنصر .

[رنيم]

الوقع الجميل لدقات العمل « رنيم » . والرنيم : مبعث الطرب والسرور .. وأنت « ترنيمة » الصباح .

[رنين]

الرنين : صوت وصياح .. وللحمامة فى سجعها رنين .. وللسحابة فى رعدها رنين .. وللماء فى خريره رنين . والناس يصغون إلى الرنين .. وأنت الرنين كله .

[رِهام]

الرهمة : المطّرة الضعيفة الدائمة والجمع رهام . وفى المطرخير .. وفى الرهام رفق وجمال .

[رَهْوَك]

الرّهوك من الشباب : الناعم ، والسمين من الظباء والجِدّاء .

[رهوم]

الرّهوم : المهزولة من الغنم .. وفى النحافة خفة ورشاقة .

[رهيده]

رهُد رهادةً : كان ناعماً رخْصًا فهو رهيد وهى رهيدة .. كثيرة النعومة والطراوة .

[رهيفة]

الرهيفة : الرقيقة اللطيفة . والرهيفة : ذات حسّ مُرهَف .. وأذن مرهفة .

[رُؤْبة]

عندما يحدث تصدع فإن الأمر يحتاج إلى رَأْب وإصلاح .. ويقال عندئذ : رأب الصدع .. وذلك كما يفعل الرّفاء . و« الرُّؤبة » : القطعة التى تُدْخَل فى الإناء ليُرْأَب .. وماأكثر الآنية المتصدعة ! وأنت الكلمة الحلوة التى تعيد البسمة إلى شفاة المتباعدين وتقرب مابينهم .. أنت حمامة السلام يا « رؤبة » . والوطن يحتاج إلى « رئاب » . ندعو الله أن يكثر من أمثالك .

[رُؤَى]

الرُّؤى : الأحلام . جمع رؤية . و« الرُّؤيا » : ما يُرى فى المنام . أما « الرؤية » فهى بالعين أو بالقلب . وعندما تكون الوليدة : « رُؤًى » أو « رؤيا » أو « رؤية » فهى ملء السمع أو العين أو القلب .

[رُواء]

الرُّواء : المنظر الحسن . أما « رَواء » فهو : الماء العذب الكثير المُرْوى .

[رَوْحية]

نسبة إلى الرَّوْح : وهو الراحة والرحمة ونسيم الريح . أما « رُوحِيّة » بضم الراء فهى منسوبة إلى الرُّوح وهى حياة النفوس : تتعشق الجانب الروحى . أما « رَواحة » فهى الراحة . أما « رَواح » فالراحة أيضا واسم للوقت من زوال الشمس إلى الليل .

[ريحانة]

الريحان نوع من النبات طيب الرائحة . وكل نبت طيب الرائحة يسمونه « ريحانة » ويقولون : المرأة ريحانة وليست بقهرمانة ، و« القهرمانة » مديرة البيت ومتولية شئونه .

[رئيفة]

رئيفة : كثيرة الرأفة والرحمة والعطف والشفقة . و« الرأفة » أسمى ما يتحلى به الإنسان ، وقد فتح الأتراك تاءها وتسموا بها فقالوا : « رأفت » .

[ريم]

الرِّيم : الظبى الخالص البياض . كما أن الريم خيوط طحالب خضر تطفو على سطح الماء . والرَّيم : الزيادة والفضل .

[ريّا]

« الرَّيّا » : الريح الطيبة . « الرَّيّة » : مصدر المرّة . ويقال : عين رَيّة : كثيرة الماء . « الريانة » الممتلئة السمينة .

الأسماء المبدوءة بالزاى

[زاخرة]

النهر الزاخر بالماء يفيض بالخير والبركة.والزاخرة : الغالبة فى الفخر . ومن كان زاخرا كان كريم الأصل وأنت زاخرة . والزاخر : الشرف العالى . ويقال : فلان عرقه زاخر : كريم يَنْمِى .

[زاكية]

الزكية الأرض الطيبة الخصبة .. وفى الزّكاء نماء وزيادة وإصلاح وطهارة وهناك من تُنادَى : « زكيّة » . أى المطهّرة الطيبة .

[زاهدة]

زاهدة فيما عند الناس قانعة راضية بالقليل والزاهدة : العابدة . ومن تسمى « زُهْدِية » فهى منسوبة إلى الزهد . أما « زهيدة » فهى كثيرة الزهد . يقنعها القليل . ويقال فيها : زهيدة الأكل .. وزهيدة العين .

[زاهرة]

الزاهرة : حسنة اللون .. والمشرقة .. وشديدة الحمرة . ومن تسمى « زَهرة » فهى واحدة الزهر وزهرة الدنيا : بهجتها وزينتها ومتاعها . ومن تسمى « زَهْرِيّة » فهى التى تنتمى للزهر وتحتويه وتضمه وتزين المكان . أما « الزهراء » فلقب السيدة فاطمة بنت رسول الله ﷺ . وهى ذات اللون الأبيض الصافى المشرق المضىء . ومن تسمى « زُهْرة » فهى ذات البياض الناصع وصفاء اللون . ومصغرها : « زُهَيْرة » .

[زاهية]

زاهية تتيه وتتعاظم وتتفاخر . والزّهو : الكِبر .. والزهو : المنظر الحسن . والزهو : النبات الناضر . ومن كانت « زَهِيّة » فهى تزهو بجمالها وحسبها و« الزهوة » المرة من الزهو . و« زُهاء » الشىء : شخصه ومقداره وما يقرب منه . أما « زُهام » فهو الطِّيبُ المعروف بالزّبَاد وهو كطيب المسك .

[زائدة]

زائدة : نامية تفضل غيرها منزلة وعلما وأدبا ومالا . والزيادة : تقابل بالشكر وتكون موضع تقدير .

[زبّاء]

للناس ولع بالقديم .. فالزبّاء أو « زنوبيا » كانت ملكة شديدة الدهاء يضرب بها المثل فى المنَعةِ والعزة فيقال : « أعز من الزّبّاء » . وسواء سميت « الزبّاء » أم « زنوبيا » فللاسم عبق التاريخ والزّبَبُ : كثرة الشعر وطوله . ولقد كان الشعر ومايزال من مواطن الجمال .

[زبرجدة]

« زبرجد » أو « زبرجدة » واحدة الزبرجد . والزبرجد : حجر كريم يشبه الزمرد . وهو ذو ألوان كثيرة .. أشهرها : الأخضر المصرى والأصفر القبرصى . وفى الزبرجد جمال وعراقة وكرم أصل .

[زبيدة]

اسم له فى التاريخ مكان .. يعيد إلى الأذهان العصر العباسى . وزُبْدَة الشيء : خلاصته و« زُبَيْدة » صورة مصغرة للخلاصة .

[زجّاء]

من طالت ساقاها ، وتباعد خطوها فهى زجاء . من دق حاجبها فى طول وتقوس فهى زجاء .

[زرافة]

الزرافة : الجماعة من الناس . والزرافة : ذلك الحيوان الذى يحبه الجميع ويشبهون به المرأة : فللزرافة مشيتها الرشيقة ، وخطواتها المتمهلة ورقبتها الطويلة .. ورشاقتها .

[زرقاء]

من كانت زرقاء فهى شديدة الصفاء و« زرقاء اليمامة » كانت تبصر من مسيرة ثلاثة أيام .

[زُلْفى]

الزُّلفى : المنزلة والقربى .. وكذلك « زُلْفة » . والزُّلَفى : الروضة : ومن الناس من ينطقها « زَلْفى » .

[زُلَيْخا]

« زُلَيْخَا » أو « زُليخة » اسم يعيد إلى الأذهان قصة يوسف — عليه السلام — وامرأة العزيز . والزّلخ : تقدّم في المشى وإسراع فيه .. والزُّلَّخَة : الزُّحْلوقة يتدحرج منها الصبيان . والاسم يوحى بالسّمَن والملاسة .

[زُمُرّد]

« **الزُّمُرّد** » : حجر كريم أخضر اللون شديد الخضرة شفاف . وأشده خضرة أجوده وأصفاه جوهراً . واحِدَته : « **زُمُرُّدة** » .

[زمزم]

اسم يعيد إلى الأذهان قصة هاجر وإسماعيل و« زمزم » هى البئر المشهورة بمكة بجوار الكعبة المشرفة .. يشرب المؤمنون ماءها وماؤها لما شرب له .

[زنبق]

الزّنبق : له زهر طيب الرائحة واحدته « زنبقة » . و« الزنبق » : دهن الياسمين . ومن تسمى « زَنْبق » أو « زنبقة » فهى تعطر الجو بأريجها وتزين المكان .

[زوراء]

الزوراء : إناء من فِضّة . والزوراء : البعيدة العميقة . وتسمى مدينة « بغداد » « الزوراء » لأن أبوابها الداخلة جُعلت مُزْوَرَّة عن الخارجة . قال الطغرائى :

فيم الإقامة بالزوراء لا سكنى   بها ولا ناقتى فيها ولا جمل ؟!

[زين]

كل ما يزين فهو زَيْن .. يقال : زانه يزينه : جَمّله وحسّنه . والعامة ينطقونها بكسر الزين فيقولون : « زِين » . كما يقولون : « شِين » . وهناك من تسمى : « زِينة » ..

وهى زينة النساء و« زَيْنة » كل مافيها حسن جميل .. وهناك « زِينَات » جمع « زينة » ما يتزين به .

[زينب]

الزينب : شجر حسن المنظر طيب الرائحة . وأصله : « زين أب » . وبه سميت المرأة « زينب » . وزينب بنت أم سلمة – رضى الله عنها – كان الرسول ﷺ يدعوها « زُنَاب » . وكم تغنى الشعراء بزينب مثل : سَلْمى . ودَعْد والأزنب : السّمين وبه سميت المرأة « زينب » .

الأسماء المبدوءة بالسين

[سابقة]

للسابقة فضل على اللاحق . فهو متقدم فى الخير والسابقون السابقون أولئك المقربون ! والعرب يقولون : سبق على قومه : علاهم كرما والسابقة : السبق فى الجرى وغيره يقال : له فى هذا الأمر سابقة إذا سبق الناسَ إليه وأنت « سابقة » .

[سابية]

يقولون : سبى عدوّه : أسره . ويقولون : سبته الغانية : أى أسرته ، والغانية : التى استغنت بجمالها عن الزِّينة . ومن كانت « سابية » فهى تسبى العقول والقلوب والعيون بجمالها وعقلها وحديثها . وفى التسمية ما فيها !

[ساترة]

تستر العيوب .. والله يحب الستر .. وهى تستر نفسها وقومها .. وتستر ماتقع عليه عينها .. وتستر من تعاشره ولا تفضحه !

[ساجدة]

فى السجود خشوع لله وخضوع . ويقال : فلان ساجد المنخر : ذليل خاضع . وعين ساجدة : فاترة . ونخلة ساجدة : مائلة . وقد قال الله لمريم — عليها السلام : ﴿ **يامريم اقنتى لربك واسجدى واركعى مع الراكعين** ﴾ . [آل عمران : ٤٣] .

[ساجية]

السَّجْو : السكون . ويقال : طَرْف ساجٍ : ساكن فاتر . وعيْنٌ ساجية ، وامرأة ساجية الطرْف . وليلة ساجية : ساكنة البرد والريح والسحاب غير مظلمة . وهناك من تُسَمّى : « سَجْوى » أو « سَجْواء » : ساجية الطرف . أما « سجية » فهى الخُلُق والطبيعة وجمعها « سجايا » .

[ساحرة]

تفعل فيمن يرونها فعل السحر بجمالها وحسن حديثها .

[سارَة]

من الناس من ينطقها مخففة الراء بلا همزة على الألف . وأصلها « سَأْرة » : أى بقية باقية . و هناك من تسمّى « سَارّة » : تَسُرّ الناظرين والسامعين و« سرّة » : تدخل السرور وتفرح مثل : « مَسَرّة » وكذلك « سَرّا » والمسَرّة – أيضا – أطراف الرياحين . و« سرّاء » : نعمة ، ورخاء ، ومَسَرّة . والسراء : الأرض الطيبة . أما « سِرّيّة » فهى الكريمة الشريفة وهى التى تحفظ السّر وتكتمه وتُخْفيه وتعمل فى سِرٍّ وصمت . أما « سَرِيّة » : فَهى قطعة من الجيش . أما « سارية » فهى السحابة التى تجىء ليلا . والمطرة بالليل . وسارية العَلَم : قائمه ، والعمود الذى ينصب عليه الشراع .

[ساطعة]

عندما يَسْطُع الضوء ينتشر أو يرتفع ، وأنت «ساطعة» . وعندما تسطع الرائحة : تفوح وتنتشر ، وأنت « ساطعة » . والأمر إذا سطع اتضح وظهر . والرجل الساطع : من يرفع رأسه ويمد عنقه . وطويلة العنق « سطعاء » .

[ساكنة]

الساكن : خلاف المتحرك ، وأنت ساكنة وفى « السكون » ثقة واطمئنان وهدوء وأمان والساكنة : سُكان الدار .. وأنت حين جئت عمرت بك الدار . « سُكينة » الجارية الخفيفة الروح الظريفة النّشيطة أما « سَكِينَة » فهى الطمأنينة والاستقرار ، والرزانة والوقار . و« سكون » فيها هدوء ووقار .

[سالمة]

من الأسماء المتفائلة التى تحمل مشاعر الأبوين أملا فى أن تسلم من الآفات ، وتبرأ من العاهات . « سَلْمى » : جمع سَليم .. ويسمى الملدوغ سليما أملاً فى شفائه وتفاؤلا بالسلامة .. و« سَلْمى » الكلمة الحُلْوة على شفاه العائدين بالسلامة .. إنهم يرددون : « سَلْمى » يا « سلامة » . و« سُلَيْمى » : هى سَلْمَى مُصَغّرة . أمّا « سَلاّمة » فهى

كثيرة السلام .. المنادية به . والتى يرجى لها أن تسلم مما يشينها أو يعيبها . وتحمل السلامة والسلام معها أينما حلت . والناس جميعا ينشدون السلامة فى صحتهم وفى عقيدتهم وفى آرائهم وخططهم . وطريقهم وسفرهم وإقامتهم .

[سامحة]

فى السماحة لين وسهولة . وفى السماحة استواء وتجرد من العقد . وفى السماحة انقياد بعد استصعاب . وفى السماحة بذل فى العسر واليسر عن كرم وسخاء . و« السماح » و« السماحة » كرم النفس . وسواء كنت « سميحة » كثيرة السماحة .. أو مسامحة .. أم « سَمْحَة » فأنت أهل للسماحة والكرم .

[سامرة]

الناس يسمون : « سَمَر » و« سامرة » . والسّمر حديث الليل حيث يحلو بين المحبين والأهل والزائرين . و« السامرة » المتسامرون . و« سميرة » تجيد المسامرة وتدير دفة الحديث فى لباقة . أما « سَمَار » فإنه نبات عشبى يستعمل فى صنع الحصر والسلال . وهو أيضاً اللبن المخلوط بالماء . و« سمارة » : واحدة « السَّمَار » . والأُحْدُوثة الحُلْوة حين يحلو السمر فى ضوء القمر . والتى تَتَّسِمُ بِسُمْرة محبّبَة .

[سامِقَة]

فى السموق علو وارتفاع وطول حسًّا ومعنى ففيك رفعة وعلو .

[سامية]

وفى السمو علو وارتفاع عن الدنايا . يقال : سمت همته إلى معالى الأمور : طلب العز والشرف . وسما فى الحب والنسب .. وأنت سامية . وسما بصره إلى الشيء : طمح . وأنت سامية . أما « سُميّة » فهى جبل .. وأم عمار بن ياسر – رضى الله عنهما – وفيها سمو وارتفاع .

[سانحة]

الفرص عندما تسنح وتتاح لإنسان تبتسم له الدنيا . وأنت سانحة . والعرب كانوا يتيمنون بالسانح من الطير عندما يمر من مياسرهم إلى ميامنهم . أما [سنيحة] : فهى الدرة والحلى .

[ساهدة]

السُّهَادُ : الأرق والسهر ، وأنت « ساهدة] وقد يكون السهاد يقظة وحذرا ، وقد يكون تفكيرًا وبصَرًا .

[ساهرة]

ساهرة : على شئون بيتها وعلى مستقبلها . ساهرة : لامعه كما تلمع النجوم وتضىء ليلاً . والأرض الساهرة : سريعة النبات كأنها سهرت به . والسهر : عدم النوم . وفى الليالى البيضاء يحلو السهر ويطيب السمر .

[سائدة]

يعترف الكل لها بالسيادة والسلطان وهى تسود قومها .

[سِتّ]

ست : بمعنى سيدة .. أو يراد بها : ست جهاته الأصلية . ويقولون : « ست أبيها» .. و« ست أمها » و« ست العرب » . و« ست العجم » و« ست القضاة » . و« ست الملوك » و« ست الحسن » و« ست النعم » و« ست الوزراء » . و« ست الكتبة » .

لها السيادة على من أضيفت إليهم . ويدللون « سيت » فيقولون : « سُتَيْتَه » مصغرة .

[سجاح]

سَجاح : امرأة تميمية ادعت النبوة ، وهى صاحبة مسيلمة . والسّجاح : اللبن كثر ماؤه حتى صار أرق ما يكون . وسجاحة الخد والوجه : سهولة وطول فى اعتدال .

[سحاب]

السحاب : الغيم الممطر .. ووراءه خير وبركة .

[سَحَر]

السّحر : آخر الليل قبيل الفجر . والسحر : بياض يعلو السواد . والسّحر من الشىء : طرفه . وفى السَّحَر جمال المناجاة ، وبريق الأمل .

[سَخْبَرة]

السَّخبر : شجر إذا طال تدلت رءوسه وانحنت والحيات تسكن فى أصوله . الواحدة : سخبرة .

[سَخْلة]

السَّخلة : الذكر والأنثى من ولد الضأن والمعز ساعة يولد .

[سخية]

من كان سَخيًا كان جوَاداً كريماً فهو سَخِيّ وهى « **سخيّة** » وإنما يتفاضل الناس بالكرم « **والسخاء** » . و« **السخاوية** » اللينة أو الواسعة من الأرض . ويقال : سخا سخاء فهو ساخ وهى « **ساخية** » .

[سَدَاد]

فى السداد إصابة القول والفعل ، واستقامة . ومن سدده الله فقد قومه ووفقه للسداد . وأنت « السداد » كله . أما « سديدة » فهى مستقيمة القول والفعل صائبتهما .

[سَراب]

السراب : ما يُرى فى نصف النهار من اشتداد الحر كالماء يلصق بالأرض يحسبه الظمآن ماء حتى إذا اقترب منه لم يجده شيئاً . وفى السراب أمل .. ولكنه أمل خادع ..

[سُرَى]

السُّرى : المشى ليلاً . وفى المثل : « عند الصباح يحمد القوم السُّرى » . يُضْرب فى احتمال المشقة والحث على الصبر حتى تحمد العاقبة .

[سُعْدَى]

الناس يبحثون عن السعادة وينشدوها ويبشرون ولا ينفّرون .

(١) فهذه « سُعْدى » تَنْشُر السعادة واليُمْن .

(٢) وتلك « سَعْدِيّة » نسبة إلى السعد أو سعد .

(٣) وأخرى « سعيدة » بحياتها وأبويها وتجدها أكثر سعادة .
(٤) ورابعة « سُعَاد » تحيا فى سعادة ..
(٥) وخامسة « إسعاد » تدخل السعادة على من تعايشهم وتسعدهم .
(٦) وسادسة : « مُسْعِدة » تسعد غيرها .
(٧) وسابعة : « سعادة » هى السعادة نفسها .

[سفّانة]

السَّفّانة : اللؤلؤة . والسَّفّانة : قائدة السفينة .

[سُكرة]

سيظل السُّكر مصدر الحلاوة الحسية .. وسواء سموك « سُكّرة » أو « سُكّرية » : وعاء السكر ففيك تكمن الحلاوة .

[سُلافة]

السُّلافة : السلافة من كلّ شيء : خالصه وأفضله .. وأنت « سلافة » خالصة مخلَصة . وكذا « السّلاف » . وفى الاسم ما فيه !

[سَلْسَل]

سَلْسَلَ الأشياءَ : وصلَ بعضَها ببعض كالسلسلة و« السلسل » : الماء العذب الصافى السّلسُ السهل : إذا شرب تسلسل فى الحلق . وقريب من « سَلْسَل » « سلسبيل » ويراد به : الشراب السهل المرور فى الحلق لعذوبته . و« سلسبيل » : اسم عين فى الجنة . أو وصف لكل عين عذبة سريعة الجريان . قال تعالى : ﴿ **عيناً فيها تسمى سلسبيلاً** ﴾ . [الإنسان : ١٨] .

[سلطانة]

السلطان : القوة والقهر والحجة والبرهان وأنت « سلطانة » . والسلطان : الملك أو الوالى . وأنت سلطانة .

[سلوى]

السُّمانَى : سَلْوى . وكل ما سلاّنا فهو « سَلْوى » . وأنت « سَلْوى » أبويك ومن يعايشونك . ومن النعم العظيمة : المَنّ و« السَّلْوى » .

[سماء]

السماء ما قابل الأرض . والفلك . ومن كل شيء أعلاه . وكل ما علانا فأظلّنا . والسحاب : سماء . والمطر : سماء .. والعشب : سماء وأنت سماء ظليلة .

[سمراء]

تغنى بسمرتها الشعراء . والسّمرة : هي اللون المحبب بين البياض والسواد . وأحياناً يدللونها فيسمونها « سُمَيْراء » مصغر « سَمْراء » .

[سناء]

السناء : الضياء : والسَّنى : الرِّفعة . ويقال : سَنِيَ سناً وسناءً : ارتفع وصار ذا « سناء » ورفعة وقدر فهو سنِيّ وهي « سَنِيّة » : رفيعة القدر ، عالية الشأن . وقد تجمع إحداهن بين « السّناء » و« السَّنى » وهكذا كانت ولادة في عين ابن زيدون حيث يقول :

يا أخا البدر سَناءً وسَنَى رحم الله زمانا أطلعك
إن يطل بعدك ليلي فلكم بِتُّ أشكو قِصَر الليل معك

[سُنْبُلة]

السُّنبلة : جزء النبات الذي يتكون فيه الحب . وأحد بروج السماء الأثنى عشر . ويسمى « العذراء » . والسنابل : رمز الخير والخِصْب .

[سُنْدُس]

السُّندس : ضَرْبٌ من رقيق الديباج .. والديباج : ضَرْبٌ من الثياب سَدَاه ولُحْمَتُه حرير فارسِيّ معرب . وفي السندس نعومة ورقة وجمال وله بريق أخاذ .

[سُهَا]

السُّهَا : كوكب صغير خفيّ الضوء . وفي المثل : « أريها السُّها وتُريني القمر » . يضرب للمدهوش الذي يسأل عن شيء فيجيب جوابا بعيدا . ويقولون : إنها تفوق السّها : بلغت مبلغا في العلو والرفعة والجمال .

[سهام]

السهام : جمع سَهْم . والسهم : الحظ والنصيب وما يفوز به الظافر .. وقد ظفر أبواك بسهام لا بسهم واحد . وسهم الرامى : كوكب . والسِّهام : مقارعة ومغالبَة ومباراة فى الفوز بالسهام . والسَّهيم و« سهيمة » من يقاسم غيره بالسهم .

[سُهَيْر]

يقال : سهر سهراً : لم ينم كل الليل أو بعضه ويقال : سُهَيْر للسهر القليل . و« السُّهَرَة » الكثير السّهر . يقال : هو سُهَرَة وهى « سُهَرَة » كثيرة السَّهَر . ويقال : ليلة « ساهرة » و« أرض ساهرة » سريعة بالنبات كأنها سهرت عليه . « **والسَّهَّارة** » : من لا يطلبها النوم و« الساهرة » : دارة القمر ، والعين الجارية . والكاتبة « سَهير القلماوى » تنادى بفتح السين .

[سُهيلَة]

« سُهَيل » نجم فى السماء . قيل : عند طلوعه تنضج الفواكه ، وينقضى القيظ . وهو من النجوم اليمانية . وفى المثل : « إذا طلع سهيل رفع كيل ، ووضع كيل » يضرب فى تبدل الأحكام . وأنت « سُهيلة » والسَّهل : تراب كالرمل يجيء به الماء . وأنت « سُهَيلة » وكل شيء يميل إلى اللين وقلة الخشونة فهو سهل . وأنت « سُهَيْلة » . وسهل الوجه : قليل لحمه . وهو مما يستحسن عند العرب . وسهل الخدين : سائل الخدين . أى فيهما استرسال وانبساط ولين . وسهل الخلق أو القِياد أو المعاملة : لين سلس سمْح وهى سَهْلة . ومصغرها المدلل « سُهَيْلة » .

[سودة]

السَّوْد : سفح مستوٍ فيه معدن كثير الحجارة خشنها . والغالب عليه السواد . والقطعة : سودة . والأرض ذات النخيل : سودة . ومصغرها : « سُوَيْدة » وأم المؤمنين سودة بنت زمعة . و« السّويداء » : تصغير السّوداء .. وسويداء القلب : سواده : و« السّواد » : حدقة العين . والكبد وجماعة النخل . والسّواد : المال الكثير . و« سيدة » أو « السيدة » من تفترض طاعتها، ولقب تشريف يخاطب به الأشراف من نسل الرسول ﷺ . وأطلق حديثا فى بعض الدول العربية على كل فرد . وسيد كل شيء : أشرفه وأرفعه وسيّدُه . و« السيدة » : ذات سيادة .

[سوسن]

نبات ينتهى بزهرة أو عدة زهور جذابة يختلف لونها باختلاف النوع فمنه الأبيض والأزرق والأصفر والأحمر . وتعرف بعض أنواعها بجذور الطّيب ، لأنها عطرية .

[سيرين]

لها فى التاريخ شأن .. كان لها شأنها عند كسرى .. وهناك سيرين المصرية أخت مارية أم إبراهيم ابن النبى ﷺ .

[سيفانة]

السيفانة الطويلة الممشوقة الضّامرة كالسيف .

[سيناء]

أرض الفيروز وللاسم إيحاء وأى إيحاء ففيه العبور والنصر والتضحية والفداء .

الأسماء المبدوءة بالشين

[شاجى]

شجى الحديث – ونحوه – فلانا : أطربه . وأنت « شاجى » . وشجاه تذكر الإلف : شوقه وهيج أحزانه وأنت « شاجى » أو « شاجية » أو « شجية » .

[شادن]

يقال : شدن الظبى شُدُوناً : ترعرع واستغنى عن أمه فهو « شادن » .

[شادية]

الشادية : المغنية والتى تشدو بصوت جميل . والشادية : طالبة العلم والأدب وأنت شادية فاختارى لنفسك ما يسمو بك ، ويرفع درجاتك .

[شارية]

من كانت شارية فهى لا تبيع لسبب مّا .. ومثلها تعرف للناس أقدارهم وتحلهم منازلهم والناس يفضلون من كانت شارية . والتى تحفظ الأسرار يقولون عنها إنها تشترى ولا تبيع .

[شاكرة]

شاكر النعمة مرضىّ عنه محبوب وأنت شاكرة . ومَنْ لَمْ يشكر الناس لايشكر الله. وأنت شاكرة وهناك « شكرية » منسوبة إلى « الشكر » وهناك « شُكْر » : ثناء على عمل أو معروف : وهناك « شكورة » : كثيرة الشكر . ومن كانت فى الناس « **مشكورة** » فهى صنّاع ماهرة وهى ذات يد بيضاء .

[شاملة]

شاملة : تشمل الناس بعطفها وبرها وأياديها البيضاء .. أما : « شمُول » فهى ريح الشمال الرقيقة اللينة التى تحمل أنفاس المحبين . وإذا كانت شاملة تشمل الناس بمعروفها فكذلك « شُمَيْلة » . غير أنها صورة مصغرة لك .

[شامة]

الشامة : علامة فى البدن يخالف لونها لون سائره ويقال : « كأنهم شامة فى الناس » أى هم ظاهرون ومن كانت بها شامة أو كثرت فى بدنها الشامات فهى « شيماء » و« الشيماء » : ذات الشِّيَم والفضائل .

[شاهقة]

عظيمة الارتفاع كالجبال الشاهقة .

[شبّابَة]

الشبابة : نوع من المزمار . والشبابة : التى تصف المحاسن وتردد شعر الغزل .

[شجّاء]

من ظهر أثر الشجّة فى جبينها فهى شجّاء والشّجة : شق الجلد بالرأس أو الوجه . ويقال : « فُلان يَشُجّ بيد ويأسو باليد الأخرى » لمن يسىء ويحسن .

[شجرة الدّر]

اسم باق على مر الأيام . وأنت الشجرة التى تضم اللآلىء العظيمة .

[شَذَى]

الشّذَا : قوة الرائحة وانتشارها . وكِسَرُ العود الصغار يتطيب بها .

[شِرمين]

هىَ المهذبة الخجولة .

[شرف]

الشرف : الموضع العالى يشرف على ماحوله . والشرف : ما ينبغى أن يحافظ عليه الإنسان ويصونه من عرضه . والشرف : العلو والمجد .. و« الشريفة » : ذات المنزلة العالية والسمعة الطيبة فى قومها ذات الحسب والنسب .

[شروق]

لحظات الشروق عند طلوع الشمس وإضاءتها يكون الدفء والجمال بعد ليل طال . ويكفيك دليلاً على هذا الجمال ﴿ وأشرقت الأرض بنور ربها ﴾. [الزُمَر : ٦٩] .

[شعثاء]

ذات الشعر المتغير المتلبد المتسخ – لَمَّ الله شعثك – ورُبّ أشعث أغبر لو أقسم على الله لأبَرّه !

[شعلة]

الشعلة : اللهب والحرارة والناس يقولون : كأنه شعلة نشاط ، أو شعلة ذكاء .

[شَفّاء]

الشَفاء : الرقيقة النحيلة الدقيقة .. ويقال : شفها الحب أو الهَمّ فهي شفاء .

[شفوقة]

الشفقة : توحى بالخوف والحذر وفى الشفقة رقة وعطف والرجل شفيق .. وهى شفيقة .. والشفقة رحمة وحنان وخوف من حلول مكروه . والشفيق : المشفق . وأنت شفيقة . وفى المثل : « إن الشفيق بسوء ظن مولع » يضرب لخوف الرجل على صاحبه وأنت « شفيقة » .

[شفيعة]

تقف إلى جانب من يستحق شفاعتها ونصرتها له ؛ فهى شفيعة . والشفيع : صاحب الشفاعة ويشفع لصاحب الحق حتى يمكنه من الوصول إلى حقه .

[شقراء]

عندما يشرب البياض حمرة تكون « الشُقرة » فهو أشقر ، وهى « شقراء » . والبعض يفضلونها « شقراء » . والشقرة فيها اختلاط اللونين .

[شلبية]

« شِلْب » بلدة جنوب البرتغال أيام الأندلس سكنها جماعة من أهل اليمن . واشتهرت بلغتها العربية الفصحى والنسبة إليها « شلبى » و« شلبية » . وهناك من يقول : إن الكلمة

« تركية » وأنها توحي بالظرف .

[شماء]

من كانت « شمّاء » فهى مترفعة .. وفيها عراقة الأصل . وفى ريفنا المصرى ينادونها « شمّة » . وقد يراد بها المرة الواحدة من الشم وإدراك الرائحة العطرة واختبار الأمور .

[شمائل]

جمع شِمَال : وهو الخلق الحسن فقد اجتمع فيها أجمل الصفات فكانت بديعة الشمائل .

[شمس]

النجم الرئيسى الذى تدور حوله الأرض وسائر كواكب المجموعة الشمسية . والشمس مسكنها فى السماء ، ففيها الرفعة والحرارة والدفء . أما « شَمُوس » فهى النُّفُور العَسِرَة الصُّحْبة وهناك من تُسَمّى : « شمس الضحى » و« شمس الملوك » أما « شُمَيْسة » فهى شمس صغيرة جميلة . ويقول الشاعر :

هى الشمسُ مسكنُها فى السماء　　فعَزِّ الفــؤادَ عــزاءً جميــلاً
فلن تستطيعَ إليها الصُّعــود　　ولن تستطيعَ إليك النُّــزولا

[شمعة]

الشمعة : واحدة الشمع تحترق لتضيء لغيرها يضرب بها المثل فى التضحية . وقد تصبحين منارة تزيّن ويركز عليها الشمع حين الاستضاءة به فتصبحين « شمعدان » أى شمع الوعاء أو المكان .. وتصبح الشمعة شموعا تضيء . وإضاءة الشموع تكون فى الفرح . والعقلاء يضيئون « شمعة » بدلا من أن يلعنوا الظلام .

[شهامة]

الشهامة : عزة النفس وحرصها على مباشرة أمور عظيمة تستتبع الذكر الجميل .

[شهباء]

الكتيبة الشهباء : كثيرة السلاح . وغرة شهباء فيها شعر يخالف البياض . وأرض شهباء : تغطيها الثلوج . ولقب مدينة حلب « الشهباء » لبياض حجارتها . أما « شُهبَة » فهى البياض المختلط بسواد ومن الناس من ينطقها بفتح الشين .

[شُهْدَة]

سواء قلنا « شُهدَة » أم « شَهْدَة » بالضم أو بالفتح .. فهى القطعة من عسل النحل قبل أن تفصل من الشمع .

[شهر زاد]

اسمها معروف فى كل البلاد .. واسأل عنها سندباد يخبرك عن لياليها مع شهريار ليلة ليلة .

[شهلاء]

الشَّهلة : العجوز ، والمرأة النّصَف العاقلة . والشهلاء : من كانت فى عينها « شُهْلة » وشَهَل فيشوب إنسان العين حمرة .

[شهيدة]

الشهيدة : من تؤدى الشهادة . ومن تقتل فى سبيل الله .

[شهيرة]

الشهيرة : المشهورة ونابهة الذكر . وشهيرات النساء لهن ركن مضىء فى التاريخ أما « مشهورة » فهى التى قامت بعمل لم تسبق إليه جعل الناس يعرفونها ويذكرونها .

[شوق]

الشوق : نزوع النفس إلى الشىء وتعلقها به وأنت الشوق كله . وفى الشوق هوى .. وفى الشوق حنين وحب .

وذو الشوق القديم – وإن تعَزّى مشوق حين يلقى العاشقينا

[شوكت]

من الأسماء التركية التى فتح الأتراك تاءها . والشوكة : واحدة الشوك . وشوكة العقرب : إبرتها . والشوكة : السلاح . والشوكة القوة والبأس .. وحمرة تعلو الوجه وأداة من أدوات المائدة .. وأنت شوكة فى حلق أعدائك وهناك الشوكة الرنانة .

[شوكار]

ذات العلم والمعرفة ببواطن الأمور وكذا « شويكار » .

الأسماء المبدوءة بالصاد

[صابحة]

جاءت مع الصبح جميلة مشرقة . والحق الصابح : الواضح . والصابح من الطعام : الطازَج .ويقال : صبح الغلام فهو صبيح : أشرق وجهه و جسمه . وهى صبيحة فى وجهها إشراق وجمال ومن خالط بياضها حمرة فهى « **صبحاء** » . و« **صَبّوحة** » هى صباح مصغرة أو مُدَلّلَة .. أما « **صبيحة** » فهى وضيئة الوجه وهى أول النهار . و« الصبحة » نوم مابين الفجر وطلوع الشمس . و« صَبْحَة » و« صَبحَى » فيهما حسن وملاحة وتألق ووضاءة .

[صابرة]

تحتمل الأمور دون جزع .. والصبر مفتاح الفرج . وفى الصبر قوة تحمل وتجلد حتى ترى الشامتين أنها لا تتزعزع أمام الأحداث . والصابرون والصابرات ممن أعد الله لهم مغفرة وأجرا عظيما . وقد يكون لظروف الوالدين عند الولادة مايجعلهما يعبران عن مدى صبرهما فيسمون : « صابرين » أو « صَبرين » أو « صَبرة » .

[صادقة]

ليس هناك أجمل من الصدق .. ومن أجل هذا أعد الله للصادقين والصادقات أجراً عظيما . فى صدق القول : إخبار بالواقع . وفى صدق القتال : إقبال عليه فى قوة . وفى صدق الحديث والنصيحة : إخلاص . وفى صدق الوعد : وفاء . ويقال : تمر صادق الحلاوة : شديدها . وهو صادق الحكم : مخلص فيه بلا هوى . والفجر الصادق : يعترض بياض الأفق . و« الصادقة » مؤنث الصادق .. فهى صادقة مع نفسها ومع الناس . أما « صِدِّيقة » فهى كثيرة الصدق ، حريصة عليه ، معروفة به دائمة التصديق للحق ، مبالغة فيه.فى الصدق ، يصدق قولها عملها . وعلى رأس المؤمنات : الصِّدّيقة بنت الصِّدّيق .

[صافية]

« **صافية** » : خالصة من الكدر . والصافية : الضيعة التى يستخلصها السلطان لخاصته . أما « **صفية** » فهى من يقع عليها الاختيار لتكون سميرة ومجالسة ومؤانسة . وأما « **صفاء** » ففيها صدق الإخاء والمودة والصفو . وهى الصفاء كله . أما « صافى » فهى رمز الصفاء . وهناك من تسمى : « صافيناز » .

[صالحة]

الصالحة : المستقيمة المؤدية واجبها . والصالحة : ذات الصلاحية للمعايشة . والصالحة : النعمة الوافرة . والصالحة : ذات الصلاح والتقوى .

[صائبة]

صائبة القول والفعل .. صائبة النظرة والرأى .. إذا نطقت قالت صوابا .

[صبَا]

« الصَّبا » : ريح يضرب بها المثل فى الرقة .. ويقول شوقى :

سلام من صَبَا بَرَدى أرَقّ ....

أما « الصِّبا » : فهو الصِّغَر والحداثة . والاسم يوحى بالقوة والفتوة والحركة والحيوية والجاذبية . أما « الصَّبوة » فهى الحنان إلى الشيء والعودة إليه .

[صَخَر]

يقولون : صَخِر « صَخَراً » أُشرِبَ لونُه حُمْرة خفيفة وهى صحراء .

[صدَفة]

واحدة من أصداف الشاطىء التى يحرص الهواة على اقتنائها . وربما ضمت الصَّدَفةُ لؤلؤا مكنونًا . وقد تُسَمّى : « صُدْفة » ورب صُدْفة خير من ألف ميعاد . وقد تسمى : « صَدُوف » وهى المرأة التى تعرض وجهها للناظر ثم تصدف عنه ! .

[صراحة]

فى الصراحة وضوح وخلوص من الالتواء . والناس يحبون الصراحة ومن يقول كلمته بصراحة .

[صعبة]

بعيدة المنال ! وفى الصعوبة شدة .. وفى الصعوبة عسر . والصعبة الأبيّة التى تأبى الذل ولا ترضى به . والعملة الصعبة فى دنيا الاقتصاد تحتفظ بقيمتها ويصعب لذلك تحويلها .

[صَهباء]

ذات اللون الأصفر الضاربة إلى شىء من الحمرة والبياض .. وينطقون بها ممدودة أو مقصورة فيقولون : « صهباء » و« صهبا » .

[صولة]

الصولة : السطوة فى الحرب ونحوها . ومن كانت ذات « صولة » فإن عندها من الشجاعة ما يجعلها تقف إلى جانب الحق مؤيدة .

الأسماء المبدوءة بالضاد

[ضاحية]

يقال : فعل الشيء ضاحية : أي علانية . ومفازة ضاحية الظلال : لا شجر فيها . والضاحية : الناحية الظاهرة خارج البلد وتكون متنزّهاً .

[ضامرة]

من كانت ضامرة فهي قليلة اللحم خفيفة الجرى رقيقة .

[ضاوية]

من كانت ضاوية فقد ضعفت وهُزلت أو دَقّت . .

[ضَحُوك]

كثيرة الضّحِك متفائلة .. تشيع الفرحة فيمن حولها .

[ضُحَى]

الضُّحى : ضوء النهار . وعند الضحى يرتفع الضوء ويمتد . ويقال : ما بكَلامِه « ضُحًى » أي : ماله بيان ! وأنت البيان لمن ليس له بيان . **والضحوة** : قرب انتصاف النهار ، والضُّحى والغَدَاء . **والضّحِيّة** : الضّحى والأضْحِية .

[ضياء]

في « **الضّياء** » نور ، وفي الضياء : إشراق . ومن كانت « ضوءًا » فهي منيرة مشرقة وهناك من يسمونها « ضوء النهار » . والضوء أقوى وأسطع .

[ضيفة]

الضيف : النازل عند غيره . والضيف يكون موضع تكريم وإعزاز ويعامل معاملة خاصة . والضيف يكون خفيفا ، ومهما طالت إقامته فسوف يرحل إلى بيته . وبيت الزوجية في انتظار كل فتاة .. وإقامتها في بيت أبيها مؤقته كالضيف .

الأسماء المبدوءة بالطاء

[طابا]

كثير من الناس يحلو لهم تسجيل الأحداث بإطلاق أسمائها على من يولد مواكبا لها . و« طابا » أرض مصرية عادت إلى أمها مصر بعد جهاد وكفاح فصارت رمزا للنصر وفخرا لمصر .

[طالبة]

فى المثل : « منهومان لا يشبعان : طالب علم وطالب مال » وفى الطلب : همة فى التحصيل .. والتماس المطلوب وإرادته والسعى وراءه بغية نواله . والطالبة : من تطلب العلم ، والعلم يطلب من المهد إلى اللحد .

[طامحة]

الطامحة : التى تطمح إلى العلا وتطلب المجد وتتطلع إلى مستقبل أفضل وحياة أجمل . والطامحة من النساء : التى تبغض زوجها وتنظر إلى غيره . والطماحة : التى تكر بنظرها يمينا وشمالا إلى غير زوجها .

[طاهرة]

الطاهرة : النقية ، ويقولون : هى طاهرة الثوب ، أو طاهرة الذيل ، أو طاهرة العرض . وفى الطهارة نزاهة .. وفى الطهر براءة من العيوب والكل يتطلع إلى من كانت « طاهرة » .

[طائعة]

فى الطاعة انقياد .. وفيها سهولة فى التعامل .. وفى الطاعة خضوع .. والطاعة واجبة لله ولرسوله ولأولى الأمر .

[طائلة]

الطائل : الكثير الغزير . والطائل : العلو .. والطائل : القدرة .. والطائل : المِنة .. والطائل : الفضل . والطائل : الغنى .. والطائل : السعة . والطائل : النفع ..

والطائل : الفائدة .. ولا يذكر إلا بعد نفي فيقال : هذا أمر لا طائل تحته . والطائلة : الطائل . والطائلة :– أيضاً – العداوة ، والثأر ، والتِّرَةُ .

[طريفة]

الطريفة : الطيبة النادرة . والطريفة : الأحاديث المستحسنة والأموال المكتسبة حديثا . أما « طُرْفة » فهى كل شيء مستحدث عجيب . والجمع : « طرائف » وسواء كنت « طريفة » أم « طرفة » أم « طرائف » فأنت مستملحة محبوبة تثيرين جوا من الانبهار .

[طراوة]

الطرىّ : اللين الغض الجديد والنقىّ الخالص . وفى الطراوة طزاجة وجِدّة ونقاء ولين .

[طِلا]

الطّلا : الصغير من كل شيء ، وولد الظبية . والريق يجف بالفم . والطّلا : اللذة . و« الطِّلاوَة » : الحسن والرونق .

[طيبة]

طيبة : اسم لمدينة الرسول ﷺ . ويقال : طاب الشيء طيبا وطيبةً : زكا وطهر وجاد وحسن ولذّ وصار حلالا . وطابت الأرض : أخصبت وأكلأت . والطِّيبة من الأشياء : أطيبها وأفضلها . ويقال : امرأة « طَيِّبة » حَصَان عفيفة تخلت عن الرذائل ، وتحلت بالفضائل .

[طُيوب]

لست طِيبًا واحدا ولكنك مجموعة « طيوب » و« الطِّيبُ » : ما يتطيب به من عطر ونحوه . والطِّيبُ : الأفضل من كل شيء ومنه طِيب العيش ، وطيبُ الحياة وأنت طُيوب .

[طُيوف]

الطّيف : الخيال الطائف وهو ما يراه النائم .. ورؤية الطيف تسعد وتنعش سواء كنت « طيفا » أم « طيوفا » فأنت مصدر سعادة وسرور .

الأسماء المبدوءة بالظاء

[ظافرة]

« ظافرة » من الأسماء المتفائلة ففى الظفر على العدو قهره .. وفى الظفر بالشيء تحقيق حلم ، وفوز بأمل . وفى الظفر غلبة وانتصار . وعندما تعودين ظافرة يُتَوِّجونك بأكاليل الغار . أما « ظفيرة » فهى كثيرة الظفر . الظفر يتبعها والنصر يمشى فى ركابها .

[ظاهرة]

عندما ينشأ بين الناس أمر مّا يقال : هناك ظاهرة تستحق الاهتمام . وهناك الظاهرة الجوية : وهى تلك التى تؤثر فى البصر والخيال من أفاعيل الطبيعة . وظاهرة الرجل : عشيرته . والظاهرة من تطل وتشرف من عالٍ . وعندما يكون اسمك « ظواهر » تجتمع فيك كل المعانى السابقة . أما « ظهيرة » فهى المعينة . والظهيرة : الظهر .

[ظبية]

الظبى العربى يقال له : الغزال الأعفر . والظبى : إذا نفر من مكان لا يعود إليه ، ولهذا يقولون : « لأتركنك ترك الظبى ظله » . وكم تغنى الشعراء بظبيات القاع .. ووقف شاعر أمام « ظبية » فراح يتأملها ويقارن بينها وبين من يحب ثم يقول :

فعيناك عيناها وجيدك جيدها غير أن عظم الساق منك دقيق

[ظَرُوف]

الظّرف والظّرافة إذا تحققت فى إنسان كان كيّسًا حاذقًا لبقًا وأنت « ظَرُوف » كثيرة الظرف . والظرف فى الوجه : الحُسن . والظرف فى القلب : الذكاء . والظرف فى اللسان البلاغة . وسواء كنت « ظروفا » أم « ظريفة » ففيك حذق وكياسة .

[ظِلال]

لست ظِلاً واحدا ، ولكنك ظِلال . والظّل : ضوء الشمس حينما تستتر عنا بحاجز .. والظل من الشيء : أوله . يقال : ظل الشباب . ويعيش الناس فى ظل فلان : أى فى كنفه . وفى ظلال القرآن ينعم الناس بالأمان .

[ظمياء]

الشفة الظمياء : فيها سُمْرةٌ وذبول . واللثة الظمياء : قليلة الدم . والعين الظمياء : رقيقة الجفن . والساق الظمياء : قليلة اللحم . وفى ظمياء تلتقى السمرة مع الرقة .

الأسماء المبدوءة بالعين

[عابدة]

العابدة : الموحِّدة . وفى العبادة خضوع لله الخالق على وجه التعظيم . أما « العابدية » فهى تنتمى وتنتسب إلى من كان عابدا .

[عاتكة]

العاتكة : من تُكثر من الطيب حتى تحمَّر بشرتها . والعاتكة : الكريمة . والعاتكة : الخالصة من الألوان والأشياء فهى شديدة الحمرة . والعواتك اللاتى ولدنه اثنتا عشرة منهن ثلاثة من سُلَيْم ، وثنتان من قريش .

[عادلة]

من كانت « عادلة » فإنها تقف إلى جانب الحق وتؤيده ، وتنصف المظلومين بعدلها والعدل أساس الملك . ومن كانت عادلة يُطْمَأَنُّ إليها ، ويُعْتَمد عليها .

[عارفة]

العارفة : العالمة بالشيء ، وفرق بين من يعرف ومن لا يعرف ! والعارفة : الإحسان . وعندما يسمونها « عريفة » فإنهم يريدون أنها عالمة بالشيء ، قيمة بالأمر ، سيدة فى قومها .

[عاصمة]

عاصمة : نفسها ومن حولها من الوقوع فى الشر والمفاتن . والعاصمة : قاعدة القطر أو الإقليم . أما « عصام » فهى عروة الوعاء التى يعلق بها . والعصام — أيضا — حبل تشد به القربة وتحمل . و« عِصَام » هو الذى سوّدته نفسه واعتمد على نفسه .. ومن كان مثله فهو عِصَامِىّ لا عِظَامى . وعِصْمة : حفظ ووقاية ومنَعة ، وهى « عِصْمت » غير أن الأتراك فتحوا تاءها ، والعصمة : ملكة إلٰهية تمنع من فعل المعصية والميل إليها مع القدرة عليها . والعِصمة : رباط الزوجية . والعصمة : السوار فى المِعْصَم . أما

« عَصْماء » فهى البيضاء وسط السواد أو الحمرة . وهى مؤنث « أعصم » وهو ما كان فى ذراعيه أو إحداهما بياض وسائره أسود أو أحمر .

[عاطرة]

العاطرة : طيبة الريح إن لم تتعطر . أما « عِطْر » فهو كل ما يُتَطَيَّبُ به وله رائحة ذكية . وجمع عِطْر : « عُطور » وهو اسم يوحى بالانسجام والارتياح والانتعاش . إنها ليست عطرا واحدا ولكنها مجموعة عطور .

[عاطفة]

عاطفة : تعطف على من حولها بكل مافيها من حنان . والعاطفة : القرابة . والعاطفة : الشفقة . والعاطفة : استعداد نفسى ينزع بصاحبه إلى الشعور بانفعالات معينة والقيام بسلوك خاص حول فكرة أو شىء . والجمع : « عواطف » . و« العطوف » من النساء : المحبة لزوجها كثيرة العطف . أما « العطيف » فهى الهينة اللينة المِطْواع .

[عاقلة]

العاقلة : المدركة .. وعاقلة الرجل عصبته وهم القرابة من جهة الأب . ومن تعقل لسانها فهى عاقلة . أما « عقيلة » فهى الزوجة الكريمة ، والسيدة المصونة ذات الخِدْر .

[عاكفة]

من كانت « عاكفة » على العبادة فى المسجد فهى تقيم فيه على نية العبادة . ومن كانت « عاكفة » على العمل ، فهى مقبلة عليه متفرغة له ، مقبلة عليه غير منصرفة عنه .

[عالمة]

« عالمة » : مدركة .. وهل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون . والعالمة : من لديها نور قذفه الله فى قلبها ، والعالمة من تدرك حقائق الأشياء . أما « علاّمة » فهى كثيرة العلم . أما « عَلَم » فالعلَم الجبل ويقال : أشهر من نار على علم . والعَلَم : الراية والراية موضع التكريم والإعزاز .

[عاسلة]

العاسلة : ذات العسل ، ومستخرجة العسل من موضعه أما « عَسُول » فهى ذات العمل الصالح . ومن تهتز لينا .

[عالية]

« العالية » : من كل شيء أرفعه . وفى العلاء رفعة وشرف . و«وعَلْوة» : عُلُوّ . « عَلْياء » : تطل على الناس من فوق . وتعلوهم ، وكأنها سماء . وأما « عُلَيّة » : و« عُلَيّا » فتدليل لكلمة عليا وتصغير . أما « عَلِيّة » : فهى المرتفعة ، والصلبة القوية ، والرفيعة القدر . أما « عُلْيا » : فهى مؤنث الأعلى . أما « عُلا » : فجمع العليا .. والعُلىٰ : الرفعة والشرف . و« أم العَلاء » : أم الرفعة والشرف

[عاملة]

هناك « عاملة » وهناك « خاملة » وفرق بين العاملة والخاملة . والعمل شرف . والحياة أمل وعمل . والإيمان قول وعمل ، ولا خير فى قول بلا عمل . و« العاملة » : العامل من الرمح .

[عاهدة]

تتعَاهد الأمور ، وتحافظ على العهد .

[عائدة]

العائدة : التى تعود المرضى وتقضى حقهم . والعائدة : المعروف والصلة . يقال : ما أكثر عائدة فلان على قومه !

[عائشة]

عائشة : تعيش حياتها ، ولها وجود . والعائشة : ذات الحالة الحسنة .. وفى عالم الأسماء نجد أم المؤمنين عائشة معلمة الأجيال . و« عَيُّوش » أو « عَيّوشَة » تدليل عائشة ويحمل الاسم مشاعر طيبة متفائلة بعيش هنيء .

[عامرة]

تعمّر ولا تخرب .. وعامرة بالإيمان والخلق الفاضل والأرض العامرة هى الصالحة للزرع والإنبات خلاف الغامرة . أما « عَمْرَة » فهى الثمرة الجيدة .. وكل شىء على الرأس من عمامة وقلنسوة ونحوها ، والفاصلة بين حبات العقد .

[عانية]

عانية : مؤنث العانى وهو الأسير ، والنساء عوانٍ عند الرجال . والعانية : التى تعنى ماتقول . والعانية : من تعتنى بالأشياء وتعطيها من اهتمامها وعنايتها.والعانية : من تعايش التجارب وتعانيها .

[عباسة]

العَبّاس : الأسد الذى تهرب منه الأسود . والعابسة : التى تجمع جلد مابين عينيها وجلد جبهتها وتتجهم . ولعلها تعبس إذا اشتد الوغى .

[عِبْرة]

العِبْرة : الاعتبار والاتعاظ بما مضى . والعِبرة : العجب ! ومن كانت عِبْرة فهى تعيد إلى الناس صوابهم . أما « العَبْرة » فهى الدمعة تترقرق فى العين قبل أن تسقط . وقد تكون لونا من المشاركة الوجدانية النبيلة للغير .

[عَبْلَة]

يقال : امرأة عبلة : تامة الخلق . والعَبلاء : الصخرة . أو الصخرة البيضاء الصُلْبة .

[عبير]

العبير : أخلاط من الطِّيب . ومن كانت عبيرا فهى تعطر الأجواء فيما بين الأرض والسماء .

[عتاب]

ما أحلى العتاب بين الأهل والأصحاب ! وفى العتاب لوم وإدلال وتذكير . أما « العُتبى » فهى « الرضا » . يقال : يُعاتَبُ من تُرْجى عنده العُتبى : أى يرجى عنده الرجوع عن الذنب والإساءة . و« عُتْبة » : منعطَف الوادى . ومصغرها عتيبة . أما « عتّابة » فهى كثيرة العتاب . وأما « عَتيب » فقبيلة .

[عَذْلاء]

عدلاء : تقيم العدل وتحبه مستوية الخلق . ويقال : امرأة « عَدْلَةٌ » أيضا . أما « عديلة » فهى المثيلة والنظيرة التى تعادل غيرها .

[عذبة]

العَذب : السائغ من الطعام والشراب وغيرهما . ويقال : هو عذب اللسان وعذب الكلام . وهى « عذبة » طيبة مستساغة وكذلك « عَذُوب » و« عُذَيْبة » .

[عذراء]

العذراء : البكر . والجمع عذارى . والمراد أنها عفيفة مصونة . ويقال : درة عذراء لم تثقب .. ورملة عذراء : لم توطأ .

[عَرَب]

عرب : أمة من الناس سامية الأصل كان منشؤها شبه جزيرة العرب . عربية : تنتمى وتنتسب إلى العرب . « عَرُوب » : متحببة إلى زوجها . عَرُوبة : مثل عَرُوب . « عزبين » : (فى مادة الأحياء) : مادة تستخرج من الصمغ العربى فهى تجمع ولا تفرق وتصل ما انقطع . أما « عريب » فهى الخيل الأصيلة .

[عَزّة]

عَزّة : بنت الظبية . أما **عِزّة** (بكسر العين) فهى القوة والغلبة . والحمية والأنفة ، وأحياناً يجمعونها ويسمون بها فيقولون : « عِزّات » وفى العزة قوة ، وفيها براءة من الذل ، وفى العزة كرم ، وفيها ندرة . أما « عزيزة » فلها مقامها فى قومها ، وهى من الندرة بمكان . و« عُزّى » شريفة عزيزة . أما « عَزْوى » فهى كلمة تحمل معنى الاستعطاف والتلطف فى بعض القبائل . و« عِزت » هى « عِزّة » فتح الأتراك تاءها . و« أم العِز » هى مصدر العِز وإليها يرجع . وفى العِز قوة وغلبة وقهر .. وفى العز براءة من الذل .. والشىء العزيز نادر وغالٍ .

[عصام]

عصام : حبل تشد به القربة وتحمل .. وعروة الوعاء التى يعلق بها .

[عِطاف]

العِطْف : الجانب . ومن الإنسان من لدن رأسه إلى وركه . ووسط الطريق وأعلاهُ والجمع : أعطاف وعِطاف . والعِطاف – أيضا – الرّداء يتقى به البرد والمعطف . وأنت عِطاف بما تنطوين عليه من حنان ودفء . و« عطوف » : كثيرة العطف والحنان . أما « عَطْفَت » فهى عَطْفَة فتح الأتراك تاءها . والعطفة : المرة من العطف .

[عطيات]

ليست « عَطِيّة » واحدة ينبغى أن تقابل بالشكر ، ولكنها « عطايَا » و« العطاء » ما يُعْطى . و« العَطِيّة » : الهبة ، والعطية : الرزق . أما « عَطْوة » فهى واحدة العطو والمرة منه .

[عفاف]

العفاف : الكف عما لا يحل ولا يجمل من قول أو فعل . ومن كف نفسه فهو عفيف ، وهى « **عفيفة** » خيّرة تتصف بالعفة و« العفة » : ترك الشهوات من كل شيء . والأتراك ينادونها « عِفّت » .

[عَفْراء]

الأرض البيضاء لم تُوطَأ . ويقال لليلة الثالثة عشرة من الشهر : « عفراء » . ويقال . عَفِرَ الظبى : خالط بياضه حمرة فصار لونه كالعفر . فهو أعفر وهى عفراء .

[عُكّاشة]

العنكبوت أو بيتها .

[عِكْرِمة]

عكرمُ الليل : سواده . والعِكْرِمَة : الأنثى من الحمام . وفيها جمال ووفاء . ودلال .

[عنبسة]

العَنبس : الأسد ، وإذا خصصته باسم قلت : عنبسة .

[عُنّاب]

ثمر شجر شائك أحمر اللون لذيذ الطعم على شكل ثمرة النبق وواحدته « عُنّابة »

[عنادل]

جمع عندليب . وهو طائر صغير الجثة .. سريع الحركة .. كثير الألحان .. يسكن البساتين ويظهر فى أيام الربيع . أما « عندلة » فهى صوت العندليب .

[عَنان]

مايبدو من السماء إذا نظرت إليها . والسحاب – أيضا – عنان . وعنان كل شيء ناصيته .

[عنبرة]

العنبر : مادة صُلبة لا طعم لها ولا ريح إلا إذا سحقت أو أحرقت . وعنبرة : قطعة من العنبر تعطر وتنعش . تنبعث منها رائحة طيبة .

[عوانة]

العوان : المتوسطة فى العمر بين الصغر والكبر من النساء . وخير الأمور الوسط .

[عَيْن]

العين : ينبوع الماء .. والعين : النفيس من كل شيء فهذه القصيدة من عيون الشعر . وهناك : « عين الحياة » ، و« عين اليقين » ، و« عين الملك » أما « عُيَيْنة » فهى تصغير عين . وهى بلدة فى نجد .

[عَيُوف]

تعاف الشر والفساد ، وتكره الخنا . وكل ما فيه أذى العباد !

الأسماء المبدوءة بالغين

[غادة]

الأغْيَد من النبات : الناعم المتثنى . ومن الناس : الوَسْنَان المائل العنق ! والغَيَد : التمايل والتثنى فى لين ونعومة ، ومن كانت هكذا فهى « غَيْدَاء » . ونعود فنقول : الغادة من الفتيات : الناعمة اللينة الرّيَّا . والغيداء : الناعمة المتثنية .

[غازية]

تغزو القلوب بجمالها . والغازية : من تغزو عدوها وتُسْهم مع السائرين إلى قتاله ، وانتهابه فى دياره . **والغازية** : التى تغزو القلوب بجمالها وسحرها ، والعقول بعلمها ، والعواطف برقتها وجمال حديثها . أما من كانت « غَزْوة » فهى المرّة من الغَزْو . وأما « غِزْوة » فهى ما طُلب وقُصِد .

[غالبة]

لا غالبَ إلا الله .. والناس بين مغلوب وغالب . ويقال : غلبه : قهره .. وغلب عليه : أخذ الشيء منه كَرْهاً فهو غالب ، وهى غالبة . والفوز لمن يغلب . والغالبة : تملك كلمتها ، ولا تغلب على أمرها .

[غالية]

هناك فرق بين الرخيص والغالى .. والغالى لا يفرط فيه .. ولا يباع رخيصا ! فمن كانت غالية فهى موضع تقدير الناس وتعظيمهم . والغالى يصان . **والغالية** : أخلاط من الطِّيب كالمسك والعنبر . **والغالية** : المغالية التى جاوزت حد الاعتدال .

[غانية]

الغانية : من كانت فى غنى عن الزينة لأن جمالها يغنيها عن وسائل التجميل فهى غانية . والجمع غوانٍ ويقول شوقى أمير الشعراء :

خدعوها بقولهم : حسناء والغوانى يغرّهن الثناء !

[غاية]

غاية المرادِ من رب العباد .. وأمل يُسْعى إليه ، وهدف يُرْتَجى . ومن كانت غاية فى الجمال والكمال فقد بلغت الغاية .

[غُداف]

« الغُداف » : الشعر الطويل الأسود الوافر . أما « الغِداف » : (بكسر الغين) : فهو سعة العيش . والغدف : النعمة . يقال : هم فى غدف من العيش .

[غدير]

الغدير : قطعة من الماء يغادرها السيل . والغدير : النهر الصغير والجمع غُدْران . أما « الغديرة » فهى القطعة من النبات . وهى الذؤابة المضفورة من شعر المرْأة . والجمع غدائر وهى « الضفائر » .

[غراء]

الأغر : الأبيض الحسن من كل شيء ، ومؤنثه : « غراء » والأغر : المشهور . يقال : يوم أغر .. وليلة غراء . ومن كانت « غراء » فإنها تجمع بين الحسن والشهرة . أما من كانت « غُرّة » فإن الغُرّة من كل شيء أوّلُه وأكرمُه . والغُرة من الهلال : طلعته ، ومن الرجل وجهه : وكل ما بدا من ضوء أو صبح فقد بدت غرته ومن القوم شريفهم وسيدهم . فمن كانت من النساء « غرة » فهى السيدة الشريفة .

[غِراس]

الغِراس : مايغرس ويزرع .. والأبناء غِراس الآباء للزمن . وأنت غِراس أبويك . والغِراس : زمن الغرس .

[غرام]

الغَرام : التعلق بالشيء تعلقاً لا يستطاع التخلص منه والغرام : العذاب الدائم .

[غصون]

الغصن : ما تشعب من ساق الشجرة . والجمع « غصون » ومن الناس من يسمى لا من « غصون » « أغصان » . ومنهم من يسمى « غُصْنة » : وهى الشعبة الصغيرة

من الغصن . والغصون امتداد لشجرة العائلة .. وفى الغصون جمال ورقة ولين وطراوة وبخاصة « غصن البان » .

[غضير]

الغَضَارة : سعة العيش والنعمة والخصب والسعة والنضارة . ويقال : غَضِر النبات نَعُم فهو غاضر وغَضِير .. واسم غضير يوحى أول ما يوحى بالنعومة .

[غطفا]

يقال : غطِف العيش : اتسع ولان وغطف الرجل : كثرت أهدابه وطالت . وغَطِف الرجل : قلّ شعر حاجبه فهو أغطف وهى « غطفاء » .

[غفران]

اسم يوحى بالصفح والكرم والعفو والستر على مر الزمان . ومن كانت تسمى « غفران » ففيها كرم وسماحة وعفو وصفح وستر .

[غُلَوَاء]

الغُلَوَاء : الغُلُوّ .. وغُلَوَاء الشباب : أوّله وجِدّته . والاسم يدل على شباب متألق متجدد .

[غُمْرة]

الغُمْرة : الزعفران . وطِلاء يتخذ من الزعفران أو الكركم . أما « غَمْرَة » فهى الشدة التى تغمر صاحبها . والماء الكثير . وفى المثل : « غمرات ثم يَنْجَلين » يضرب فى الصبر على احتمال الشدائد أملا فى انفراجها ، كما تقول : شدة وسوف تزول .

[غِناء]

الغِناء : التطريب والترنم بالكلام الموزون وغيره يكون مصحوبا بالموسيقى وغير مصحوب . وكذلك « غِنْوة » : أغْنِية .. فمن كانت « غِناء » أو « غِنوة » فهى الأنشودة الحُلْوة .. أما « غِنى » فهى الغناء مقصورا وهى تغنى أبويها عن غيرها . يقال : ماله عنها « غِنًى » أى : ماله عنها بُدّ . والغِنَى : ضد الفقر .. والغِنى غنى النفس . ومن غنى كثر ماله ولم يحتج إلى غيره . وغنيت المرأة بزوجها غِنًى : استغنت به . أما غَنِيّة : فهى ذات المال الكثير .. والمستغنية عن غيرها .

[غَيْثانة]

أغاثها المطر فارتوت وربت .

[غنيمة]

جاءت بعد كفاح وجهاد . من يفز بها يغنم ويسلم ويسعد وينعم .

[غيناء]

الشجرة الغَيْناء هى التى التفت أغصانها ، ونعم ورقها ، وكثر . ويقال : غاست السماء : جاءت بالمطر .. وأنت غيناء .

[غَيْفَاء]

يقال : غافت الشجرة غيفانا : تمايلت أغصانها يميناً وشمالا . وغيف الإنسان : لانت جوانبه ، ومال عنقه فى غير نعاس فهو أغيف ، وهى غَيْفاء .

الأسماء المبدوءة بالفاء

[فاتحة]

فاتحة خير . وفاتحة كل شيء أوله ومبتدؤه . والفاتحة من القرآن : « سورة الحمد » . ومن تفتح قلبها لغيرها تطمئن إليه وتبوح له بسرها . أما « فتحية » فهى منسوبة إلى الفتح .. وهى مفتاح للخير مغلاق للشر . والفتح بين الخصمين : قضاء . والفتح : هداية وإرشاد . والفتح : تهيئة سبل الخير . والفتوح كثيرة .. ومن فتح الله عليه فقد هداه وأرشده وهيأ له سبل الخير .. وكان من دعاء السابقين لتلاميذهم : اللهم افتح عليهم « فتوح » العارفين بك .

[فاتكة]

فى الفتك قوة .. وفى الفتك اندفاع .. وفى الفتك غدر .. وفى الفتك مجاهرة . وفى الفتك اغتيال .. وفى الفتك شجاعة . وسواء كنت « فاتكة » أم « فتاكة » شديده الفتك . فإنك تفتكين بالأعداء ، وتركبين ما تدعو إليه نفسك غير مبالية . وقد يكون الجمال أخاذا فتاكا .. وقد يكون اللحظ فتاكا .

[فاختة]

الفاختة : هى الحمامة المطوّقة .. إذا مشت توسعت فى مشيتها وباعدت بين جناحيها وإبطيها وتمايلت . ومن تتبختر فى مشيتها تسمى : « فاختة » .

[فاتن]

الفتنة : امتحان واختبار . وعندما يوضع المعدن فى النار ويصل إلى درجة الانصهار فقد تعرض للاختبار والامتحان والابتلاء فقد فُتِن فَتْنا و« فُتُونا » . وفتنة الصدر : الوسواس . ومن كانت « فتنة » فهى تفتن الناس بجمالها وتبلبل أفكارهم وتثير إعجابهم وتستهويهم ، ومن فتنته المرأة فقد ولّهته بها . وسواء كنت « فاتن » أم « فاتنة » أم « فِتنة » أم « فُتُون » فلديك استهواء يوقع فى الفتنة ، ولديك ما يثير الإعجاب . أما

« فُتْنة » فنوع من شجر السنط أصفر الزهر عطره . وقد يراعى فى التسمية فقط الجمال الفتان كما يقول الشاعر :

إنسانـــة فتانـــة بدر الدجى منها خجل

[فاخرة]

الفاخـر : النفيس من كل شيء .. ويقال : نبات فاخر : جيد . وثوب فاخر : رفيع . ومن كانت « فاخرة » فهى تجمع بين الجودة والرفعة . أما « فخار » فهى المتباهية بمالها ولقومها من محاسن ، أو هى مدعاة للفخر بما هى عليه من علم وخلق وجمال وكمال . أما « فخرية » فهى منسوبة إلى الفخر .. ومن حقها أن تفخر بما هى عليه . وأما « فخر النساء » فهى مثلهن الأعلى .

[فادية]

الفادية : من تفدى غيرها وتخلصه وتنقذه مما كان فيه ويقال : فداه بماله ، وفداه بنفسه فهو فادٍ وهى « فادية » وما أجمل « الفِداء » ! إن الفِداء هو : مايقدم من مال ونحوه لتخليص المفدىّ . أما يقدم لله جزاء التقصير فى العبادة هو « الفِدْية » . أما « فَدْوى » فهى الفِداء !. وحين يصبح الوطن فى حاجة إلى من يُفدونه بأرواحهم وأموالهم يصبح الجهاد فرضا ويتقدم الفدائيون الصفوف فهذه « فدوى » وهذا « فدائى » وتلك « فدائية » وكلهم رموز للتضحية والبذل .

[فارحة]

الفرح تعبير عن الرضا والسرور والابتهاج . والرجل فرح وفرحان وفارح ، وهى فَرِحَة ، وفَرْحى ، وفَرْحانة ، وفَارِحَة .. وكل هذه الأسماء ما هى إلا تعبير عن نفس راضية ومشاعر طيبة . ومن كانت كثيرة الفرح فهى « فَرِحة » و« فَرِيحَة » .

[فارعة]

الفارعة : الطويلة العالية . ويقال : فَرَعَ قومَه : أى علاهم وجاهة وشرفاً فهو فارع ، وهى فارعة . أما من كانت « فرعاء » فهى غزيرة الشعر .

[فاضلة]

الفاضلة : من تتصف بالفضيلة وتفوق غيرها حسبا ونسبا فهى أهل للفضل ، وهى مفضلة مكرمة .. ومن غلب غيره بالفضل فهو فاضل وهى « فاضلة » والفاضلة : النعمة العظيمة . وأنت « فاضلة » أما « فضيلة » فهى واحدة الفضائل .. وهى الدرجة الرفيعة فى حسن الخلق .. وفضيلة الشىء : ميزته أو وظيفته التى قصدت منه . وأمهات الفضائل هى : الحق والعفة والشجاعة والعدل .

[فاطمة]

فى سماء الأسماء تتراءى « فاطمة الزهراء » رضى الله عنها — فقد فطمها الله وذريتها من النار يوم القيامة . ولقبت بالزهراء لأنها كانت بيضاء اللون ، وكانت تلقب بما يأتى : « الصديقة — المباركة — الطاهرة — الزكية — الراضية — المرضية — البتول » . ويقول اللغويون : فطمت المرضع الرضيع : قطعت عنه الرضاعة فهى فاطم وفاطمة . ولابد للنفس من « فِطام » عن الشهوات والمهلكات والمساوىء :

فالنفس كالطفل إن تُهمله شبّ على حُبّ الرّضاع وإن تفطمه ينفطم

أما « فطيمة » فهى مفطومة عما يشينها !

[فالحة]

الفلاَح : الظفر بما يراد . والفلاَح : الفوز بنعيم الآخرة . وفى كل يوم ينادى المؤذن حَىّ على الفلاح ! والفالحة : التى تفلح الأرض وتشقها للزراعة — والفالح فى ريف مصر — الناجح فى عمله النافع لأهله .. وأنت فالحة . والاسم يوحى بالفوز والنجاح والعمل الدائب لعمارة الأرض .

[فائدة]

« فائدة » أو « فايدة » (مخففة الهمزة) من تفيد الناس وتنفعهم . و« فائدة » هى المرأة التى فادت الطيب ودلكته فى الماء ليذوب . والفائدة : ما يستفاد من علم أو عمل أو مال أو غيره .

[فائزة]

اسم يحمل أطيب مشاعر الفوز لحاملته أملا فى أن تصحبها النجاة والفوز . ويقال : فاز بفائزة : بشىء يسره ويصيب به الفوز .

[فائقة]

من تفوق غيرها حسنا وجمالا وعلما ومالا . والفائق : الجيد من كل شيء . وأنت فائقة . والفائق : الممتاز على غيره من الناس وأنت فائقة . وفى ريفنا المصرى يخففون همزتها فيقولون : « فايقة » . وربما عنوا أنها متنبهة واعية . وقد يسمون « فوقيّة » منسوبة إلى فوق . واسمها يفيد العلو والارتفاع .

[فتيّة]

الفتى : الشابّ من إنسان أو حيوان . وأنت فِتيَّة .

[فجر]

اسم يشع ضياء ونورا حيث تنكشف ظلمة الليل عن نور الصبح . ويقال : طريق فجر : أى واضح .

[فُرات]

الفُرات : العذب اللذيذ .

[فُرْجة]

الفُرْجة : ما يُتسَلّى به . والفُرجة : انكشاف الهم . والفرجة : الشق بين الشيئين . ويقول الشاعر :

ضاقت فلما استحكمت حَلْقاتها   فُرِجت وكنت أظنها لا تفرج

[فِرْدَوْس]

الفِردوس : البستان الجامع لكل ما فى البساتين . والمكان تكثر فيه الكروم ، والوادى الخصيب .

[فُرْقان]

الفُرْقان : الحجة والبرهان ، وكل مافرق بين الحق والباطل . ومن كانت « فُرقانا » فهى تحكم بين الخصوم وتفصل . والفرقان : القرآن . وسمى عمر — رضى الله عنه — « فاروقاً » .

[فريدة]

الفريدة : الجوهرة النفيسة . وواحدة الدر إذا نظمت وفصلت بغيرها . وإحدى الحبات من فضة وغيرها التى تفصل بين حبات الذهب واللؤلؤ فى العقد .

[فريزة]

مفروزة ومنتقاه قد مُيِّزت ونُحِّيت جانبا .

[فصيحة]

تجيد اللغة ولا تلحن . ينطلق لسانها بكلام صحيح واضح .

[فِضّة]

من الجواهر النفيسة التى تستخدم فى سك النقود . وهى قابلة للسحب والطّرْق والصقل . وهى من أكثر المواد توصيلا للحرارة والكهرباء .. ففيها تجتمع النفاسة والسلاسة والمشاركة .

[فِطنة]

الفِطنة : الفطانة وهى : قوة استعداد الذهن لإدراك مايرد عليه . والفطنة : الحِذْق والمهارة . وأنت تتصفين بالفطنة . أما « فِطنت » فهى فِطْنة فتح الأتراك تاءها .

[فكرة]

من منا يحيا بلا « فكرة » يعمل من أجلها حتى يحققها ! والفكرة : النظر والروية . والفكرة : الصورة الذهنية لأمر مّا . وقد كُنْتِ « فكرة » فى ذهن أبويك وأصبحت حقيقة ! و« فكرية » تنتمى إلى الفِكْر وهى من أهله . و« الفكرة » موضع اهتمام العقلاء وأصحاب العقد والحل .. تفرد لها بعض الصحف مكانا .. وهناك من يقدم « فكرة » لوطنه . وكان الأتراك ينادون «فكرة » « فِكْرت » . وجمعها الناس فى المدن والقرى فقالوا : « أفكار » و« فِكرات » .

[فُكَيْهة]

فَكيهَة : تنطقها العامة فى مصر بفتح الفاء .. ومن كانت فكيهة فهى طيبة النفس مَزّاحة مداعبة . أما « فُكَيْهة » (بضم الفاء) فهى واحدة من الفاكهة أو الفكاهة . والفُكاهة : ما يتمتع به من طُرف الكلام .

[فَلَك]

الفالك من الفتيات : التى استدار ثديها . والفلك : التل المستدير من الرمل حوله فضاء . والفلك : من البحر موجه المستدير المضطرب . والفلك : المدار يسبح فيه الجِرْم السماوى . ومن كانت تسمى « فلك » فإن العقول والقلوب تسبح فى مدارها وتحلق فى آفاقها .

[فُلّة]

الفُلّة : واحدة الياسمين الزِّنبقى وأنت « فلة » .. تعطرين الجو .. وتنعشين النفوس بلونك الأبيض ، وعطرك الفواح . والناس يقول بعضهم لبعض : صباح الفُلّ .

[فَنَن]

الفَنَن : الغصن المستقيم من الشجرة .. وفيه طراوة وليونة ونضارة واستقامة .. وقد مدح الله الجنتين بما تضمانه من أفنان فقال : ﴿ **ذواتا أفنان** ﴾ . [الرحمن : ٤٨] .

[فنون]

الفنون تسمو بالمشاعر والعواطف .. ومن تعددت مواهبها الفنية كالشعر والكتابة والرسم فقد جمعت الفنون .

[فهيمة]

فهيمة : كثيرة الفهم .. تحسن التصور .. ولَدَيْهَا الاستعداد للاستنباط . ومن كانت فهيمة فهى قادرة على الفهم والإفهام . أما « فهّامة » فهى أيضا كثيرة الفهم . و« فهميّة » تنتمى إلى الفهم . وتضاف إليه .

[فيّاحة]

الناقة الفيّاحة : ضخمة الضرع غزيرة اللبن . أما الرجل الفياح فهو الفياض بالعطاء الواسع الكثير .

[فياضة]

النهر الفياض : كثير الماء .. والرجل الفياض كثير العطاء .. ومن كانت فياضة فهى

فياضة بالخير . فياضة بالعلم .. فياضة بالمال . مِعْطاءَة .

[فيحاء]

الفوح : انتشار الرائحة .. وأنت تفوحين وتملئين الجو عطرا كالحديقة الفيحاء !

[فيروز]

الفيروزج : حجر كريم غير شفاف ، يعرف بلونه الأزرق كلون السماء أو أميل إلى الخضرة يُتَحَلّى به قليلا . وسواء كنت « فيروز » أم « فيروزة » فأنت حلية المجلس .. وأنت غالية .. وأنت نفيسة ..

الأسماء المبدوءة بالقاف

[قابلة]

القابلة : من تتلقى الولد عند الولادة وتساعد الوالدة.وقوابل الأمر : أوائله . أما « قَبُول » فاسم يدل على الرضا بالشيء وميل النفس إليه . والقَبول : الحُسْن والنضارة والقَبُول : ريح الصَّبَا التى تحمل معها أنفاس المحبين . والقَبول : تقبّل النفس ورضاها وإعلان بالموافقة .

[قادرة]

من لديها القدرة على الفعل أو الترك وليست عاجزة . ومن كانت « قادرة » فهى عنصر إيجابى فى مجتمعها . وفى القدرة تمكن ، وسيطرة ، وأهلية للقيادة . و« القادرية » منسوبة إلى القدر . أما « قدرية » فهى التى لديها القدرة . وتؤمن بالقضاء والقدر . ولها قدْر وشأن فى النفوس .

[قانعة]

القناعة كنز لا يفنى .. والقناعة رضًى بما أُعْطِى . وهم يسمون : « قانعة » و« قَنُوع » و« قنيعة » . تعبيرا عن الرضى .

[قُتَيْلَة]

قال صاحب القاموس : وسَمّوا « قَتْلة » كحمزَة ، وجُهَينة : قُتَيْلَة . ويقال : امرأة قتيلة : مقتولة . وقَتُول : قاتلة .

[قُدسية]

القداسة : الطهر والبركة . والقُدْس : البركة .. وقُدْسِيّة : منسوبة إلى القُدْس مباركة .

[قُرّة]

القُرّة : ما قرت به العين وسعدت . ويقال : هى « قرة العين » : تَرضى وتَسُرّ . و« قرة العين » بقلة مائية معمرة تنبت فى الجداول وتسمى كرفس الماء أو جرجير الماء وورقها يؤكل أخضر أو مطبوخا .

[قُرَشِيّة]

تنتسب إلى « قريش » إحدى القبائل العربية ومنها رسول الله ﷺ .

[قَرِيبة]

القريب : الدانى فى المكان أو الزمان أو النسب . والقريبة : ذات القرابة أو القُرْب .

[قسيمة]

القسيمة : المقاسمة فى المال والشريكة . والقسيمة : حسنة الوجه . ويقال : هى قسيمة وسيمة . ويسمون : « قسمونة » . والقسامة : الحُسن والجمال .

[قطام]

القَطّام : الصقر . والقطيمة : الكِسرة من الخبز والحُفنة من البُرّ ، واللبن المتغير الطعم .

[قطر الندى]

قطرات الندى فى الصباح فيها جمال وصفاء ونقاء كم تغنى بها الشعراء حيث تفتق الورود فكأنها تبث حديثا كان قبل مكتما . وأنت ذلك القطر .

[قُطَيّة]

القَطَاة : واحدة القطا ، وهو نوع من اليمام يؤثر الحياة فى الصحراء ويطير جماعات و« قُطَيّة » قطاة صغيرة وقديما طلب أحد الشعراء جناحا يطير به إلى من يهوى قائلا :

أسِربَ القَطا هل من يعير جناحه لعلى إلى من قد هَوِيتُ أطير ؟!

[قمر]

من بلغت فى الجمال شأوا بعيدا وأشبه وجهها القمر فى استدارته ووضاءته سموها « قمرا » . أما « القمراء » فضوء القمر . و« قُمَيْر » مُصَغّر القمر ويطلق عليه أول الشهر وآخره . أما « قُمْرية » فهى حمامة مطوقة .

[قِوام]

قِوام كل شيء : عمادُه ونطاقه . وقِوام الأمر : ما يقوم به وهو قِوام أهل بيته : يقيم شأنهم وأنت « قِوام » .

الأسماء المبدوءة بالكاف

[كاتبة]

كاتبة : صاحبة رأى تقول كلمتها وتقف من ورائها . كاتبة : متعلمة تنير الأذهان وتعمل على تنمية الحياة والعمران . وقد أصبحت الكتابة صناعة الكاتب . والكاتب : من يتعاطى صناعة النشر ومن يتولى عملا كتابيا . وأنت « كاتبة » .

[كاتمة]

كاتمة السر : أمينة على العمل .. والكتمان من الصفات التى تعين على قضاء الحاجات . ومن كانت كتومة استودعها الناس أسرارهم وأصبحت موضع تقديرهم وثقتهم .

[كاسبة]

اسمها يحمل أطيب الأمنيات بالربح والكسب . والكاسبة : من تطلب الرزق والمعيشة والمال .

[كاعب]

كثيرا ما يتحدث الشعراء عن الكاعب الحسناء . والكاعب : التى نهد ثدياها وبرزا .

[كاظمة]

الكاظمة : من تكظم غيظها وتُمْسِك على مافى نفسها عند الغضب . وفى التنزيل : مدح للكاظمين والعافين عن الناس . ويقال : « إنها لكظيم الخَلْخال » أى لا يسمع له صوت .. لامتلائه .

[كافية]

تكفيك عن غيرها ، ويُستغنى بها . وتكفى الناسَ شرَّها .

[كاملة]

كاملة المعانى .. كملت حسا ومعنى .. وجمعت المناقب الحسنة ، وتجلى فيها كمال الجسم وكمال الخلق . أما « كميلة » فهى أكثر كمالا . وفى الريف المصرى يسمون : « كَمالة » و« كمال » وكلها تدل على تمام الأجزاء أو الصفات ، وأنها جاءت تامة الخلْق والخُلُق .

[كحلاء]

الكحلاء : شديدة سواد العين أو التى كأنها مكحولة . والكحلاء : التى اسودت أجفانها خلقة . وليس التكحل فى العينين كالكَحَل ! والعين « الكحيلة » التى جُعِل فيها الكُحْل . وفرق بين « كحلاء » و« كحيلة » .

[كَرْمة]

الكَرْم : العِنب . وشجرة الكرم : كَرْمة.و« الكريمة » مؤنث الكريم وذات الحسب والنسب . وكريمة الرجل : ابنته . وهناك « كريمان » . و« أم الكرام » : منشأ الكرم وأصله وينبوعه .

[كُلْثم]

الكلثوم : الممتلىء لحم الخدين والوجه ، والحرير على رأس العلم . والكَلْثمة :اجتماع لحم الوجه بلا جهومة . و« أم كلثوم » بنت رسول الله ﷺ .

[كِنَاز]

يقال : جارية كِناز مجتمعة اللحم قويته . و« كَنْزَة » ممتلئة .

[كِنانة]

الكنانة : جَعْبَةٌ صغيرة من أَدَم للنَّبل . ومصر « كنانة الله فى أرضه » مقر السلاح ومستودعه . ومن تسمى « كنانة » أو « كِنان » ففيها حماية ووقاية .

[كوكب]

يقال : غلام كوكب : حسن الوجه . والكوكب : جِرم سماوى يدور حول

الشمس ويستضيء بضوئها . وأشهر الكواكب مرتبة على حسب قربها من الشمس : عُطارِد ، الزُّهَرة ، الأرض ، المِريخ ، المشترى ، زُحَل ، يورانس، نبتون ، بلوتون . فإذا كنت « كوكبا » فاختارى لنفسك ما يحلو . وإذا كنت « كواكب » فأنت المجموعة كلها .

[كوثر]

الكوثر : العدد الكثير ، والكوثر : الخير العظيم . والكوثر : الرجل السخىّ ، والكوثر : نهر فى الجنة وأنت « كوثر » .

[كَيِّسة]

من عقَل وظرُف وفطُن كان كَيِّساً وأنت كَيِّسة .

الأسماء المبدوءة باللام

[لآلىء]

لست لؤلؤة واحدة ولكنك لآلىء . واللؤلؤ : الدّر الذى يتكون فى الأصداف .. من أجل الأحجار قيمة وقدرا ونفعا . واللؤلؤ ناعم الملمس فهو عرضة للخدش .

[لامعة]

من يلمع اسمه فى مجتمعه فقد عرفت الشهرة طريقها إليه ! واللامع البّراق المضىء . وأنت لامعة براقة .. وفى اللمعان ظهور وبروز . وفى اللّمعان إضاءة ونور . واللامعة : يافوخ الصبى مادام لينا . لُمعَة :واللُّمَعة بريق آخاذ . واللُّمعة : الجماعة من الناس ومن الجسد نَعْمُته وبريق لونه . لمع البرق « لمعانا » برق وأضاء وهو لماع وهى لامعة . لميعة : لامعة تضىء .

[لُبابة]

لبابِ الشيء خالصه . يقال : فلان لُباب قومه . ولُبابُ الجوز واللوز ونحوهما : مافى جوفه . واللباب طحين مرقق . وأنت « لُبابة » .

[لُبانة]

اللُّبانة (بضم اللام المشددة) الحاجة من غير احتياج وفقر . ولكن من نَهْمة . وأنت مَرام النهم وحاجته ولُبانته . واللّبانة : شجرة اللّبان الذى يسمى الكندر . وفى اللُّبان تسلية .. وفيه جمال الرائحة .. وشفاء الصدر !

[لُبنى]

توجد كثيرا فى جبال بلاد الشام شجرة لها لبن كالعسل . وربما يتبخر به . وعسل اللبنى ما يسيل منها .

[لبيبة]

يقولون : كل لبيب بالإشارة يفهم . وأنت لبيبة . واللبيبة : ثوب يشق فيلبس بلا جيب ولا كمين . واللبيب : ذو اللب والملّبى .

[لحظة]

لحظة : المرة من لحظ العيون واللحظة : الوقت القصير بمقدار لحظ العين . ويا سعادة من لاحظته عيون العناية :

وإذا العناية لاحظتك عيونها نم فالمخاوف كلهن أمان

أما « لِحاظ » فهو : مُؤْخِر العين مما يلى الصّدغ ويقال : لاحظه لِحاظًا راقبه وراعاه . ويقال : لحظه لحظًا نظر إليه بمؤْخِر عينه من أحد جانبيه فهو لاحظ ولحّاظ وهى « لاحظة » . ومُقْلةٌ « لاحظة » أيضا . والجمع : « لواحظ » جمع لاحظة والعامة فى مصر يسمون « لواحظ » ويقال : أنا عنده محفوظ محظوظ بعين العناية ملحوظ .

[لطائف]

يقال : لطُف الشيء لُطْفًا ولطافة : رقَّ ودَقّ [ضد خَشُن] . يقال فتاة ذات خلق رقيق . ولطف : رق وصغر فهو لطيف والجمع لِطاف وهى لطيفة . والجمع لطائف . واللّطَف : الرفق والهدية . والجمع ألطاف . والعامة تسمى « ألطاف » . و«**اللطيفة**» : مؤنث اللطيف . ومن الكلام الرقيقة . وجارية لطيفة الخصر : ضامرة البطن . والجمع : لطائف . و« لطيفة » منسوبة إلى اللطف ومن نسبت اللطف كانت لطيفة واللطافة : الرقة .

[لَمَى]

يقال : لَمَت المرأة : اسودت شفتها . لَمِىَ : لَمىً : لَمَى فهو ألْمَى وهى لَمْياء . واللّمَى : سمرة مستحسنة فى الشفة . واللمياء : شفة أو لِثَة لمياء لطيفة قليلة الدم ، أو قليلة اللحم .

[لميس]

اللميس : المرأة اللينة الملمس .

[لوّامة]

كثيرة اللوم والانتقاد . يقال : لامه على كذا لوْما : عذله فهو لائم وهو لوام ولوّامة . واللائمة : العَذْل . يقال : استحق اللائمة . وأنحى عليه باللائمة . ذات النفس اللوامة : تلوم صاحبها وتحاسبه أولا بأول .

[لوزة]

اللّوز : شجر مثمر مشهور . وثمره أيضاً لَوْز والواحدة « لَوْزة » . ولَوْزة القطن ثمرته .

[ليّاء]

اللّياء : الأرض البعيدة عن الماء . ومن انفرد واعتزل الناس فهو ألْوى وهى : « ليّاء » . ومن عظمتِ أُليتُه فهو : « ألْيان » وهى : « ألْيا » . واللّيّة : المرة من اللّىّ .

[لينة]

كل نوع من أنواع النخل سوى العجوة فهو « لِين » والواحدة « لِينة » . وفى التنزيل العزيز : ﴿ **ما قطعتم من لِينة** ﴾ . والنخلة أشبه شيء بالمؤمن كل شيء فيها نافع . **وليانة** » : تعيش فى لين وخير كثير . « ولَيَان » : تعيش فى رخاء ونعومة عيش .

[لِيّة]

ينطق المصريون « ألْية » الخروف : « لِيّهْ » . و« الألْية » العجيزة ، أو ما ركبها من شحم ولحم . وألية الساق والخنصر والإبهام : اللحمة المرتفعة تحت كل منها . وألية القدم : اللحم المرتفع يقع عليه المشى . وأحيانا ينطق المصريون كلمة « لِيَة » بتشديد الياء عندما ينسبون شيئا لأنفسهم فيقولون : هذا لك وهذا « لِيَّهْ » . والألْيَة : اليمين . والألية :التّقْصِير وفى المثل : « إلا حَظِيّة فلا أليّة » . يضرب للنصح فى مداراة الناس لإدراك بعض ما يُحتاج إليه منهم . و« الِّليّةُ » بكسر اللام : القرابات الأدنون والعود يتبخر به .

[ليلة]

الليلة : واحدة الليل . والليل : ما يعقب النهار من الظلام وهو من مغرب الشمس إلى طلوعها . وليلة لَيْلَى : طويلة شديدة صعبة أو هى أشد ليالى الشهر ظلمة . وليلة ليلاء : كذلك . أو الليلاء : ليلة الثلاثين . وكم تغنى بليلى الشعراء ؟!

الأسماء المبدوءة بالميم

[مأْرَب]

لكل منا مأرَب .. والمأرَب : الأرَب .. والأرب الحاجة ، أو الحاجة الشديدة ، والبُغية ، والأمنيّة . يقال : بلغ أربَه ، ونال أربه أما « مآرب » فهى جمع مأرَب وفيها أكثر من مأرب . إنها مجْتمع الغايات والأهداف أما « مأرِب » بكسر الراء فهى مدينة كانت باليمن أقيم بها السد المشهور وهو : سد مأرب .

[مآل]

مآل : مرجع القاصد . وإليها يُرجع فى أمور البيت واتخاذ الرأى .

[ماتعة]

الماتع : الجيد البالغ الجودة من كل شيء . يقال : متع الشيء متوعًا بلغ الغاية فى بابه . وطال فهو ماتع وهى ماتعة ويقال : مَتع فلان : جاد وظَرُف وكمل فى خصال الخير .

[ماجدة]

الماجد الشريف الخيِّر وأنت ماجدة . مجيدة : وافرة المجد .

[مَارِيَه]

المارِىّ : ولد البقر الأملس الأبيض . أما الماريّة فهى : القطة الملساء والمرأة البيضاء الرقيقة . والمارِيَة : (بالياء المخففة) البقرة ذات الولد المارى . ومن أعلامهم : « مارية بنت أرقم » وفيها المثل : « خذه ولو بقرطى مارية » يضرب للشيء يؤمر بأخذه على كل حال مهما يكن غالياً . وهناك من ينادونها « مِيرى » .

[مازنة]

مازنة : تمضى مسرعة فى طلب الحاجة . مازنة : تجيد الفَرّ . مازنة : مضيئة الوجه . والمُزْنة : المَطْرة .

[ماسة]

الماس : سيد الأحجار الكريمة على الإطلاق وأصلبها . يؤثر فى جميعها ولا يؤثر فيه جسم . ومن أهم خواصه : أنه ناعم الملمس يتكهرب عند الحك . يتفسفر وينبعث منه الضوء ، وتشقه الأشعة السينية وهناك ماسات شهيرة فى التاريخ لكل منها قصة فى عالم الجواهر .

[مأمونة]

مأمونة : مأمون جانبها موثوق بها . مأمونة : موضع سر الجميع فهم يأتمنوها على أسرارهم وشئونهم . مأمونة : يُطْمَأن إليها .

[مانعة] .

المانعة : الضنينة الممسكة . وهى ضنينة بعرضها وشرفها أن يدنس . والتى تمنع من حصول الشيء.والمانعة : التى تجير من استجار بها وتحميه .

[ماهرة]

يقال : مهَر فى العلم والصناعة وغيرهما . صار حاذقا فهو ماهر وهى ماهرة . ومن كانت فى إدارة المنزل ماهرة كانت مثالية .

[ماوية]

ماوية أو ماوى . الماويّة : المرآة-والماوية : البقرة البيضاء وجمعه : ماوِىّ .

[مائسة]

مائسة : تختال وتتبختر وقديماً تغنوا بالقدّ المياس . « وميسون » : من الغلمان : الحسن الوجه والقَدّ : و« مياسة » : متمايلة متبخترة فى مشيها . « وميساء » : متمايلة متبخترة . وميس : شجر عظام للتزين له ثمر حلو تأكله الطير . وهم ينادون ميساء « مايسة » .

[مُبْتَغى]

مبْتغى : عز الطلب (مشترك) .

[معانى]

معانى : توحى بالترابط والتكامل والتنسيق وهو من الأسماء المشتركة .

[مبروكة]

حلّت فيها البركة . والبركة : النماء والزيادة . والبركة : السعادة . واسمها يوحى بالتفاؤل والتيمن . واللغويون يقولون : مباركة ومبارك . لا مبروك أو مبروكة .

[مَبسِم]

مَبسِم : ثغر وهو من الأسماء المشتركة .

[مثال]

قدوة ورمز ومثل أعلى وهو من الأسماء المشتركة .

[مُبِينة]

يقال : أبان فلان : أى أفصح عما يريد . وأبان : ظهر واتضح .

[مجاهدة]

الحياة جهاد ... والجهاد فريضة .. والجهاد مقاتلة وبذل وهناك جهاد النفس وجهاد أعدائها . وليتك إحدى المجاهدات الصابرات .

[مَجْدِيّة]

المجد : النبل والشرف .. والمكارم المأثورة عن الآباء وأنت منتمية ومنسوبة إلى هذا المجد يا « مجدِيّة » .

[مجير]

تُجير من استجار وفى القرآن الكريم : ﴿ **وهو يجير ولا يُجَار عليه** ﴾ .

[محاسن]

الحسن : الجمال .. وكل مُبهج مرغوب فيه والجمع : مَحَاسِن وأنت قد جمعت المحاسن كلها حسية ومعنوية . والناس يقولون : « محاسن الصدف » أما « ست الحسن » فنبات يلتوى على الأشجار وله زهر حسن و« ست الحسن » من تتربع على عرش الحسن الجمال .

[محبوبة]

الحُبّ : الوِداد .. والمحبة : الميل إلى الشيء . والحبّ عند الفلاسفة : ميلٌ إلى الأشخاص أو الأشياء العزيزة ، أو الجذابة أو النافعة . وأنت « محبوبة » . ومن كان محبوباً كان « مُحَبّا » . أما « مُحِبّة » : تحب الخير .. وتحب الناس وتحب المصلحة العامة .. وتحب النماذج الرفيعة والمثل العليا .. والأشياء العزيزة والجذابة والنافعة .. وتميل إلى الناس .. فهى اجتماعية وهى آلفة مألوفة .

[محجوبة]

ممنوعة من الدخول أو من الميراث . ومحجوبة : من يحول بينها وبين الشر حاجب أو ساتر فهى مستورة .. بعيدة عن نظرات المتطفلين .

[محروسة]

المحروسة : وصف للقاهرة عاصمة مصر . ومن كانت محروسة فهى محفوظة.محروسة من العين .. ومحروسة من العدوان والأذى .. عين الله تحرسها . وأبواها يسهران عليها . والمحروسة : مصونة . والسماء محروسة ؛ لأنها ملئت حرسا شديدا وشهبا .

[مُحسِنة]

أحسن فَعْلٍ ما هو حسن ومن كانت محسنة فهى تحسن القول والفعل .. وتحسن إلى نفسها ، وتحسن إلى الناس والله سبحانه وتعالى قد كتب علينا الإحسان فى كل شيء فهنيئاً لنا بك يا محسنة ، وبما يعهد إليك من الأمور .

[محفوظة]

ما كان فى « الحفظ » و« الصون » فهو موضع عناية واهتمام . والمحفوظة : مصانة محروسة . والقرآن فى لوح محفوظ .

[محمودة]

محمودة الخِصَال والفِعال .. فهى موضع ثناء الجميع مُرتاح إليها مرضىّ عنها . والحَمدُ الثناء بالجميل ، ويوصف به فيقال : امرأة حَمْدٌ وحَمْدَة أى محمودة .

[مُخْلِصة]

مخلصة نقية صافية مما يشوب ويقال : أخلصه النصيحة والحب وأخلصهما له . وأخلص لله دينه : ترك الرياء فيه . وأنت « مخلصة » .

[مدركة]

لديها فهم وإدراك ويرجى لها أن تدرك الهدف .

[مُدلج]

المدْلج : سائر أول الليل . والمدلج : القُنْفذ . ويقال له : أبو مدلج .

[مُدَلَّلَة]

يقول اللغويون : دلّله : تساهل فى تربيته أو معاملته حتى جَرُؤ عليه . ويراد بالتسمية : من ربيت فى النعيم والعِز ، ورُبيت تربية يغلب عليها الحنان والرقة .

[مديحة]

مدحه : أثنى عليه بماله من صفات . والمديح : الأُمْدوحَة .. والأُمْدُوحة : ما يمتدح به . ومديحة : ممدوحة .

[مَذْحج ومُذْحِج]

تسهر على ولدها بعد موت زوجها وترعاهم .

[مرادة]

من كانت مُرَادَة .. فهى محبوبة وهى هدف يراد له أن يتحقق وأمل يبتغى ويسعى إليه .

[مَرَام]

هى أمل ومقصد ومطلب .

[مرتجى]

موضع الرجاء ومحط الآمال .

[مَرثد]

المَرْثَدُ : الكريم . والأسد .

[مرجانة]

المرجان ناعم الملمس .. وأصنافه الجيدة نادرة يقدم على اقتنائها معظم الأغنياء ، وهم يتفننون فى أساليب استخدامه فى الحلى والتحف . وأنت مَرْجانة . وفى المرجانة نعومة وملاسة وفيه شفافية وجمال . والمرجان أيضا — نبات له زهرٌ أحمر كالمرجان يزرع للتزين .

[مَرْجُوّة]

موضع الرجاء والأمل .. تعلق عليها الآمال .. وترجى فى إنجاز كثير من الأعمال .. يقال : رجاه رجَاءً : أمَّلَه ، فهو راجٍ والشيء مرجُوّ وهى مَرْجُوَّة .

[مَرْحَة]

يقال : مَرِحَ فلان مَرَحًا : اشتدّ مرحه ونشاطه .. وتبختر واختال فهو مَرِح . والجمع « مَرْحَى » . ومَرْحة : فرحة وابتسامة على شفاه الأهل . أما « مَرِحة » فهى شديد المرح والفرح تحب الناس وتحسن لقاءهم سعيدة بهم . أما « مَرْحى » فهى كلمة تعجب تقال للرامى أو الخطيب أو نحوهما إذا أصاب . فهى جمع مَرِح والمرح شدة الفرح أو النشاط ، والعُجب والاختيال .

[مرزوقة]

من الأسماء المتفائلة . والمرزوقة خير من المحرومة .. والرزق متعدد الأنواع ..

فالناس هذا حظه مال وذا　　　علم وذاك مكارم الأخلاق

والناس يتفاءلون بالمرزوقة لينعموا بمزيد من الرزق .

[مِرْدَن]

مردن : مغزل .

[مرفت]

مرفت : مروّة — أو مروءة حرفت باللفظ : التركى . والمروءة أجمل الصفات .

[مِرْنان]

المِرنان : القوس . ويقال : قوس مِرْنان ، وسحابة مرنان : مُصَوتة . والرنين : الصوت والصياح . ويقال : أَرَنَّت القوس فى إنْباضِهَا وأرنت المرأة فى نوحها . وأرنّت الحمامة فى سجعها . وأرنت السحابة فى رعدها . وأرن الماء فى خريره . وأنت مِرْنان .. ذات صوت حزين عند الغناء أو البكاء . ورنا إليه : أصغى .. وأنت « مرنان » تحسنين الإصغاء !

[مرهُوبة]

من كان مرهوب الجانب يخافه الناس ويعملون له ألف حساب . وفى زماننا حيث تكثر الذئاب البشرية تسلم من شرهم من كانت مرهوبة . وفى المثل : « رَهَبُوت خير من رَحَموت » أى لأن ترهب خير من أن ترْحَم . والرهبة كالهيبة قد تكون عن إجلال واحترام لشخصيتها القوية الآسرة .

[مُرُوج]

والمرج : أرض واسعة ذات نبات ومرعى للدواب والجمع : مروج . ويقال : مَرِج الناس مَرَجًا : اختلطوا ومَرِج الأمر : مروجا : التبس واختلط .

[مروة]

المَرْو : نبات عطرى طبى . والمرو : ضروب من الصوّان توجد فى الأُرض على أشكال شتى أهمها الرمال . والمرو : حجارة بيض رِقاق براقة تقدح منها النار . والمروة : جبل بمكة . والمروءة وتقال مُرُوّة من جمعت أسمى الأخلاق .

[مَرِيد]

المَريد : التمر المنقوع فى اللبن . المرداء : الأرض الخالية من النبات . المريد : الخبيث المتمرد الشرير . وكل شيء دُلِكَ حتى استرخى فهو « مريد » والماء باللبن : مريد

[مريم]

قال فى القاموس المحيط : والمرْيم – كمقعد – التى تحب حديث الرجال ولا تفجر . واسم . وقد جاء فى « أسماء البنات »[1]: أخذ العبرانيون اسم « مريم » عن اليونان

(١) أمين الغريب : نقلا عن جريدة الحارس ١٩١١ .

وجعلوه « مارى » . واختلف العلماء فى تفسيره : فبعضهم يقول : عابدة زاهدة . والآخرون قالوا : « مملوءة مرارة » . واللاتين والفرنسيون يعنون بكلمة « مريم » الممتلئة نعمة . بينما الانجليز والأمريكيون يفسرونها بالسامية . إشارة إلى كثرة بنات الملوك اللائى حملن هذا الاسم . فاليونان والعرب والروس يقولونه « مريم » . والفرنسيون : « مارىّ » . والانجليز : « مارى » . واللاتين : « ماريا » . وبعض الأمريكيين يختصرون الاسم فيجعلونه « ماى » . وهو عندهم وعند الانجليز اسم شهر « آيار » المريمى .

[مزايا]

لست « مَزِيّة » واحدة ، ولكنك « مزايا » . وإنما يتفاضل الناس بمزاياهم فهنيئًا لك ياذات المزايا . ومن المزايا ما كان خَلقيًا . وقد تكون المزايا مهارات وقدرات تتيح لك التفوق . المزية : الفضيلة وهنيئًا لمن كانت لها مزية على غيرها !

[مُزْنة]

المزْن : السحاب يحمل الماء . والواحدة مزنة فهى المَطْرة . والمطْرة : تحمل الخير . والغوث .. والرحمة . وأول الغيث قطرة ثم ينهمر ! و« ابن مُزْنة » الهلال يخرج من بين السحاب . أما « مُزينة » فهى مصغر « مُزْنة » .

[مسرّة]

يقال : سَرّه سرورًا ومَسَرَّة : أفرحه . واسمك يا « مسرة » من الأسماء المتفائلة التى تبعث فى النفس الأمل فى حياة جميلة بعيدة عن الأحزان والمسَرة : أطراف الرياحين يحيون بها الناس ويسرونهم .

[مُسْهِر]

طائر حسن الصوت يحيى الليل بصوته مع الساهرين .

[مسرورة]

مادمت « مسرورة » فسوف تدخلين السرور على من يعايشونك . والمسرورة : من حَيّوها عند قدومها بالمَسَرة وهى أطراف الرياحين .

[مسعودة]

يقال : سعد سعداً ابتعد عنه الشقاء . ويقال : سعد الله فلانا سعداً : وفقه .. فهو مسعود ، وهي مسعودة حياتها يمن وتوفيق .

[مِسْكَة]

المِسْك (بكسر الميم) نوع من الطيب القطعة منه « مِسْكَة » ومِسْك البَرّ : نبت أطيب من الخُزَامَى . والمَسْك (بفتح الميم) الجلد . والقطعة منه « مَسْكَة » . أما « مسيكة » فإنه يقال :

سقاء مسيك : لا ينضح ، وما فيه مسيك : خير يُرجى .

والمسيكة : أرض مبتلة : لا تنشف الماء لصلابتها . ومادمت مسيكة وفى بيتكم « مسيكة » ففيه خير يرجى . والمسيكة البخيلة .. الممسكة .

[مشاعل]

المِشْعَل : آلة الشَعْل والإيقاد والإضْرام . وأنت مشاعل والمَشْعَل : القِنْدِيل وأنت مشاعل على الطريق تضيء ولا تحرق .. ولم لا تكونين شعلة نشاط .. أو شعلة ذكاء .. وشعلة إنتاج وعمل يا « مشاعل » .

[مشكاة]

المشكاة: كُوّة فى الحائط غير نافذة يوضع فيها المصباح . وفى التنزيل العزيز ﴿ **كمشكاة فيها مصباح** ﴾ والمشكاة : ما يحمل عليه أو يوضع فيه القنديل أو المصباح ومن يزر المساجد الأثرية يجد فى كل ركن مشكاة مدلاة يتجلى فيها الفن والجمال وروعة الزخرفة الإسلامية .

[مشيئة]

المشيئة : الإرادة . وما تشاءون إلا أن يشاء الله وهكذا كنت « مشيئة » .

[مُشِيرة]

يقول اللغويون : شار الرجلُ العَسَل : أى استخرجه من الخلية وأشار فلانًا على العسل : أعانه على شوْرِه : أى جَنْيه . وأنت « مشيرة » معينة على جنى الثمار الحلوة

لحياة سعيدة . والمشيرة « أيضا » من تنصح قومها مبينة صواب رأيها . والمشيرة : الإصبع السّبابة . فاختارى لنفسك ما يَحْلو .

[مَصُونة]

من كانت مَصُونة فهى محفوظة فى مكان أمين من عبث العابثين . عرضها مَصُون . لا يعيبها عبث أو مُجون . والذات المصونة لا تُمَسّ ولا تتعرض للابتذال .

[مُضيئة]

من كانت مضيئة فهى منيرة مشرقة ومن كانت مضيئة فهى تنير الطريق لبنى قومها ولمن يهمها أمرهم . وفى الإضاءة إظهار ..

[مطلوبة]

كل مطلوب محبوب مرغوب . وأنت مطلوبة .. وشتان بين الطالب والمطلوب .

[مطيعة]

فى الطاعة انقياد وخضوع والطاعة تكون لله .. ولرسوله ولأولى الأمر . والطاعة تكون مصحوبة بالرغبة فلا إكراه فيها .. إنها تصدر عن شخصية لها إرادتها ورأيها . وفرق بين مطيعة وعاصية . إن المحبّ لمن يحبّ مُطيع !

[مَعاذة]

عندما تنطق هذا الاسم بفتح الميم .. فقد يراد به « التعويذة » فالمعاذة : العُوذَة . والعُوذَة : التميمة . والعوذة : الرُّقية يُرقى بها الإنسان من فزع أو جنون . والمَعَاذ : الملجأ الذى يُلجأ إليه فى الشدائد .. « عذت بمعاذ » . ومُعَاذَة : بضم الميم محصنة باسم الله .

[معالى]

معالى : معالى الأمور : جمع مَعْلاه وهى الرفعة والشرف .

[مَعَزّة]

موضع إعزاز وإكرام .. ولها فى النفس مودة ومحبة .. ومن كانت لها مَعَزّة خاصة فهى ملء السمع والعين والقلب . وكيف لا وهى « مَعَزّة » .

[معزوزة]

لها مكانة فى قومها يعزونها ويصونونها ويحبونها . وهى فى مكان من العِزّ لا ينال .. ومن كانت معزوزة كانت عزيزة منيعة .

[معونة]

المعونة : العَوْن والإعانة .. ومن كانت « معونة » فإنها لن تبخل بمعونتها على قومها .. وقد رأينا ما للمعونة من أثر فى إنقاذ حياة المنكوبين . وأنت « معونة » لمن هم فى حاجة إلى معونة مادية أم معنوية . والدول اليوم أصبحت تتطلع إلى « معونة » . كان الله فى عونك .

[معينة]

الله نعم المعين .. ومن تقف إلى جانب من يحتاجون إلى المساعدة والمعاونة فهى معينة . وهكذا طلب الإسلام منا أن نتعاون على البر والتقوى لا على الإثم والعدوان .

[مغانى]

وصف المتنبى حدائق بين العراق وإيران فى شعب بَوّان فقال :

مَغانى الشّعب طيبًا فى المغانى بمنزلة الربيع من الزمان

والمغانى : جمع مغنى : المنزل الذى غَنِىَ به أهله . جمعه : مغانٍ وأنت مَغانٍ . وقد تكون هناك واحدة تغنى عن غيرها ولا يغنى غيرها عنها .

[مفاخر]

المفخَر والمفخَرة : ما فُخِر به والجمع مَفاخر . والناس يتباهون بمالهم وما لقومهم من محاسن . وأنت لست مفخرة واحدة .. ولكن « مفاخر » .

[مُفيدة]

الحياة أخذ وعطاء .. وأنت « مُفيدة » تفيدين من يحيطون بك مالا أو علما أو نفعا .. ويقال : أفاد واستفاد بمعنى فأنت مفيدة تستفيدين المعرفة ممن حولك ولا تضيعين الفرص وكأنك ترددين قول الشاعر :

إذا مَرّ بى يوم ولم أستفد علما ولم أكتسب خلقا فماذاك من عمرى !

فكونى كما تشائين : مفيدة أو مستفيدة فأنت فى الحالين مفيدة .

[مقبولة]

إعلان من الأهل عن قبول هدية الله إليهم .. فأنت « مقبولة » . والقبول : الرضا بالشيء وميل النفس إليه . وأنت « مقبولة » فى عيون الرائين . والكل يأمل أن يكون عند الله مقبولا إنه « أمل » . ﴿ **فتقبلها ربها بقبول حسن وأنبتها نباتا حسنا** ﴾ . والله لا يخيب آمله .

[مقصودة]

تُقْصَدُ فى الحاجات . حيث يفد عليها قصّاد الحاجات . ويتوجّه إليها الناس عامدين .. ومن كانت مقصودة : كانت مشهورة معروفة محبوبة مرغوبة .

[مكيّة]

منسوبة إلى مكة المكرمة .. وكفاها ذلك تشريفا وتكريماً .

[ملاذ]

يلجأ إليها . والملاذ الملجأ والحِصْن .

[ملاك]

مَلَك . فيها شفافية وصفاء وطهر ونقاء . ومَلاك الأمر : أساسه .

[مَلْداء]

الأملد : الناعم اللين من الناس ومن الغصون . وامرأة « أمْلُود » و« أمْلودة » كذلك . والملداء أيضا مؤنث الأملد . وامرأة مَلداء : ناعمة مستوية القامة .

[ملساء]

الملساء : مؤنث الأملس . والجلد الأملس : الذى لم يتعلق به ذَمّ . والناقة المَلَسَى : تبلغ النهاية فى السرعة والملاسة توحى بالنعومة . وقد يكون الملَس باللسان تملقا ومداهنة . ويقال مَلِسَ مَلَساً : لانَ ونعم فهو أملس وهى مَلساء .

[مَلَكة]

المَلَكة : صفة راسخة فى النفس ، أو استعداد عقلى خاص لتناول أعمال معينة بحذق ومهارة مثل : الملكة العددية ، والملكة اللغوية والملكة : المُلْك . يقال : هو ملكة

يَميني . وفلان حسن الملكة : يحسن معاملته خدَمِه وحشمه . أما مليكة فهى تصغير « ملكه » . والمليكة الصحيفة وملكية : منسوبة إلى الملك .

[مليحة]

يقال : ملح الشيء ملاحة : بهج وحسن منظره فهو مليح وهى مليحة .

[ممتازة]

يقولون : امتاز الشيء : بدا فضله على مثله . وانفصل عن غيره وانعزل . وأنت ممتازة بمالك من مميزات .

[ممدوحة]

من يثْنَى عليها بما لها من الصفات ، والمحاسن ، والمواقف .

[ممشوقة]

مُشِقَت الجارية مَشْقا : قل لحمها ورقت أعضاؤها وأنت ممشوقة ويقال : ممشوقة القدّ . ويقال : قد ممشوق : طويل مع دقة . وجارية ممشوقة : حسنة القوام قليلة اللحم .

[منارة]

المنارة : الشمعة ذات السراج . والمئذنة – وما يقام فى الموانى لتهتدى به السفن . وأنت منارة الأدب والعلم والرأى والفكر .. يهتدى بك الطلاب .

[مناف]

يقال : جبل عالى المناف : المرتقى أما « مُنيفة » فهى تامة الطول والحسن . نايفة : الزائدة على غيرها فى أمرٍ مّا .

[منال]

عطاء من الله ونعمة تعترف بها . والنوال : النصيب والعطاء . نائلة : صنم – عطية كثيرة النّوال . نوْلة : حصن أعطية .

[منّانة]

المنانة : الفخورة على من أعطت حتى تفسد عطاءها . والمنانة : التى تعطى عطاء غامرا .

[مناهل]

المنهل : المورد ، أى الموضع الذى فيه المشرب . والمنزل فى المفازة على طريق السُّفار لأن فيه ماء . والجمع مناهل . **والناهلة** : المترددة على المناهل وعلى رأسها مناهل العلم والأخلاق . و« نهلة » أى شرب مرة واحدة . والمنهل : الشّرب الأول . والشارب شرب حتى روى فهو ناهل وهى ناهلة .

[منتهى]

انتهى الشىء : بلغ نهايته . وانتهى الشىء إليه : وصل . يقال : انتهى إليه الخبر . وانتهى إليه المثل . وانتهى بنا المسير إلى موضع كذا . وانتهى عن الشىء كف . إليها ينتهى المجد والكرم . وعندها يتحقق الأمل ويصل الإنسان إلى غايته . وهى فى منتهى الجمال والعلم والكمال . إليها تشد الرحال .. وبين يديها تجتمع الآمال .

[منثورة]

الكلام الجيد يلقى بغير وزن ولا قافية منثور . وهناك شعر منثور . وأنت كقصيدة منثورة . والمنثور جنس زهر ذو رائحة ذكية يكثر فى مصر . واحدته منثورة . وأنت منثورة فيك الجمال والعطر .

[مَنْجى]

فيها النجاة والفوز وإليها يَلجأ . والمنجى : مكان النجاة ، وما ارتفع من الأرض .

[منحة]

المنحة : العطية . وتستمد المنحة قيمتها ممن منحها وأعطاها .. فيا « مِنْحة الله » هنيئا لك .

[منشودة]

أنت منشودة مطلوبة .. نشدك أبواك فى رحلة البحث عن الولد فكنت . والناس ينشدونك فى قضاء مصالحهم ويرجعون إليك . وأنت الأمل المنشود . وأنت أنشودة جميلة يرددها القوم على إيقاع واحد .

[منصورة]

أمل يتمناه الأبوان أن تكونى دائما « منصورة »على عدوك مؤيدة بعون الله ناجية ممن عاداه .

[منظورة]

السيد المنظور : من يُرجى فضله . وأنت منظورة . والشىء المنظور : ترمقه الأبصار اشتهاءً ورغبة وأنت منظورة . والطفل المنظور : مَعِينٌ (مصاب بالعين) محسود . وأنت منظورة .

[مِنّة]

المِنّة : الإحسان والإنعام ، وينطقها الأتراك : « مِنّتْ » .

[مُنى]

تمناك أبواك فجئت محققة مناهم فأنت « مُنى » . والمنى جمع « أُمْنِيَّة » و« الأمنيّة » البُغْية وجمعها « أمانى » . و« المنية : هى الأمنية » . غير أن جمع الأولى مُنًى . وجمع الثانية أمانى .

مُنًى إن تكن حقًّا تكن أحسن المنى وإلا فقد عشنا بها زمناً رغدا

[منيبة]

المنيب : المطر الكثير . وأنت « منيبة » . والمنيب : من أناب إلى الله ورجع إليه مرة بعد أخرى . وأنت « منيبة » . والمنيب : من أناب غيره ليقوم مقامه وينوب عنه . وأنت « منيبة » .

[منيرة]

تنيرين حياة الأسرة وتُبَدِّدِين ما قد يكون من ظلام . يقال : أنار : أى أضاء . ويقال : أنار الشجر : أزهر : خرج نواره . ويقال : أنار النبات : ظهر وحسن . وأنار فلان : أشرق وحسن لونه . وأنت منيرة .. مشرقة الوجه حسنة اللون . وأنار المكان : أضاءه وأنار الأمر : وضحه وبينه .

[مَنِيعة]

المَنَعَةُ : العزة والقوة . والمنيع : القوى الشديد ذو المناعة وأنت منيعة . والمناعة : الحصانة من المرض ونحوه .. والوالدان يتمنيان لك أن تكونى « منيعة » .

[مُنِيفة]

نافَ الشىءُ : علا وارتفع . وأناف الشىء : ارتفع . يقال : أناف البناء . وأنت منيفة .. عالية القدر .. ويقال : امرأة منيفة : تامّة الطول والحسن .

[مَهَا]

المهاةُ : الشمس . ويقال للكواكب : مَهًا . ويقال للثغر النقى إذا ابيضّ وكثر ماؤه : مهاً . والمهاة الحجارة البيض التى تبرق وهى البلّور . والمهاة : البلّورة التى تبرق لشدة بياضها وقيل : هى الدرة والجمع مَهاً . المها : البلّور . والمهاة بقرة الوحش .

فإذا شبهت المرأة بالمهاة فى **العينين فإنما يعنى بها البقرة** فإذا شبهت المرأة بالمهاة فى البياض فإنما يعنى بها البلورة أو الدرة على الشبه بالبلورة والدرة سميت بذلك .

[مهجة]

المهجة : دم القلب . والمهجة : الروح . والمهجة من كل شىء : خالصه . وأنت « مهجة » .

[مهدية]

من كانت « مَهْدية » فهى على صراط مستقيم . وإن الهدى هدى الله . وقد يراد بها : « مُهداة » . والهدية تقابل بالشكر . وقد يراد بها أن تكون منسوبة إلى « المهدى » .

[مَهيبة]

مَهيبة : ذات هيبة ووقار واحترام وشخصية قوية . وموضع إجلال وتعظيم . والمهيبة : التى تُحذَر وتخاف لهيبتها . فإذا كانت مضمومة الميم : فمعناها الداعية إلى العمل أو تركه والصائحة بالقوم ليقفوا أو ليتحركوا .

[مودة]

المودّة : المحبة . والمودة : الكتاب أو الكتب . وبه فسر ما فى التنزيل العزيز : ﴿ تلقون إليهم بالمودة ﴾ .

[مُوَفَّقة]

من الأسماء المتفائلة التى تعبر عن مشاعر الأهل للوليدة بحياة موفقة والتوفيق من الله . ومن وفقه الله فقد ألهمه الخير . والتوفيق من الله للعبد : سد طريق الشر وتسهيل طريق الخير . وفى ريف مصر : يسمون « وفيقة » أى جاءت على وفاق وجاءت ملائمة للمراد . أو تحمل راية الوفاق .

[موهبة]

المَوْهِبة : غدير ماء صغير . الموهبة : الاستعداد الفطرى لدى المرء للبراعة فى فن أو نحوه . أمّا المَوْهَبة : فهى السحابة تقع حيث وقعت . والمَوْهَبة : غدير ماء صغير . والموهبة : العطية وربما أطلقت على الموهوب والجمع « مواهب » .

[مَىّ]

من الأسماء الشاعرية التى جرت على ألسنة الشعراء قديماً مما جعلها خاصةً بالشعر ، ويقول فيها الشاعر :

وكنتُ إذا ما جِئتُ « مَيًّا أزورُها   أرى الأرضَ تُطْوَى ويَدْنو بعيدُها

« وصالون الآنسة مَىّ » كان ملتقى الشعراء والأدباء فى عصرنا الحديث ! أما « مَيّة » فقد زعموا أن القِرْدة الأنثى تسمى « مَيّة » وبها سميت المرأة .. وفى صغار القردة طرافة محببة تجذب الانتباه وترسم البسمة على الشفاه ! . أما « مَيّا » فهى « بنت أُدّ » بَنَتْ « مدينة فارقين » فأُضيفت إليها فقيل : « مَيّا فَارِقين » . هذا ولم يُسَمِّ العربُ « مَايَا » لأنها كانت رمز الخِصْب والربيع عند اليونان والرومان .

[مَيّادة]

ماد الغصن : وتمايل وفلان تثنى وتبختر وأنت ميادة .

[مياسة]

كل نجم شديد اللمعان . ماس مَيْسًا ومَيَسَانًا : تبختر واختال فهو مائس ومَيّاس

ويقال : غصنك الميّاس . وأنت ميّاسة تتبخترين وتختالين كثيرا . ميساء : تميس وتختال وكذا : مايسة وكذا : مَيْس : تبختر واختيال . مائسة : مختالة متبخترة . ميسون : حسنة الوجه والقد .

[ميّالة]

ميّالة : تتمايل فى مشيتها وتتبختر كثيرة الميل . وهى ميالة لفعل الخير .. وميالة لأقاربها وذويها ..

[ميثاء]

ماث الشيءَ : مَرَسه بيده حتى تنحلّ أجزاؤه فيصير لينا . والميثاء : الرملة السهلة والرابية الطيبة . والميثاء : التّلْعة التى تعظم حتى تكون مثل نصف الوادى أو ثلثيه وميثه الدهر حنكه وذلله . وميثاء اسم امرأة . والامْتِياث : طيب العيش والرَفاهية .

[ميرة]

الميرة : الطعام يجمع للسفر ونحوه وطعام المسافر فيه بساطة وخفة . ومن يراها يشبع .. فليس بالخبز وحده يحيا الإنسان . وهى غذاء القلوب والنفوس .

[مِيسَم]

مِيسَم : السِّمة . من يبدو عليها : أثر الحسن والجمال . والميسم : اسم للآلة التى يوسم بها كالمكواة .

[ميسورة]

ميسورة : غنية لم تعرف العسر . والميسور : اليسر . والميسورة : السهلة الممكنة . مُيَسّر : موفق . ميسرة : فيها غنى وسهولة .

[ميمونة]

الميمونة : المباركة ذات اليُمن . واليُمنى خلاف اليُسْرى . واليمنى المباركة . وكذا الميمونة .

[ميلاء]

الميلاء : شجرة كثيرة الفروع ومَيِل الشيء مَيَلاً : كان مائلاً بِخلقةً فهو أميل : وهى ميلاء . ويقال : مال إلى الحق : أحبه وانحَاز له . ويقال : مال به الحق .

الأسماء المبدوءة بالنون

[نابهة]

النّابهُ : الشّريف . والنابِهُ : صاحب الذّكْرِ الحَسَن . والنابهُ : من كان غير خامل . وأنت « نابهة » جمعت بين الشرف والذكر الحسن ونباهة الشأن وعلو القدر . وكذلك أنت يا « نبيهة » . وفى النباهة : شرف .. وفى النباهة شهرة .. وفى النباهة فِطْنة . وكذلك أنت يا « نباهة » .

[ناثرة]

الناثر : من يجيد الكتابة نثرا . وأنت « ناثرة » . وقد يصبح الشعر منثوراً بما فيه من خيال وجمال وأنت « ناثرة » . وهناك من ينثرون الورود فى طريق المنتصرين والفائزين تقديرا لهم ووفاء واعترافا بفضلهم وأنت « ناثرة » . والمرأة « النثور » : كثيرة الولد وأنت « ناثرة » واسمك من الأسماء المتفائلة وفى الدُّرِّ النثير جمال وروعة وبهاء وأنت « ناثرة » .

[ناجحة]

اسمك من الأسماء المتفائلة الآملة فى الله خيرا فالنجاح فوز وظَفَر بالمراد وأنت — إن شاء الله — « ناجحة » . وفى النجاح إدراك الغاية وأنت « ناجحة » . وسواء كان اسمك « ناجحة » أم « نجاحا » فالفوز فى انتظاركما ، والظفر هدفكما .

[نجاح]

ليس أحلى فى الدنيا من « نجاح » يحققه الإنسان فى حياته . وفى النجاح فرز وظفر بالمطلوب وأنت « نجاح » واسمك يعطى الأمل لمن ينتظرون نتيجة العمل . أما « نجيحة » . فالرجل النجيح هو الصابر . والرأى النجيح هو الصواب وأنت « نجيحة » .

[ناجلة]

يقولون : نَجَل الولَدَ : نَسَلَه وأنجبه ، فأصبح له أنجال . وأنت ناجلة : أى مُنْجِبَة نسلا كراما ينتمون إلى أم فاضلة .

أما أنت يا « نجلاء » فمن كانت واسعة العينين حسنتهما فإن العرب يسمونها « نجلاء » . وقد تغنى الشعراء قديما بالأعين « النُّجْل » .

[ناجية]

ناجية : اسم متفائل .. صاحبتها النجاة منذ ولادتها ويرجى أن تلازمها .

نجاة : خلاص من الأذى . لها ولمن حولها .

نجوى : حديث خفى بين متحابين .

نجِيّة : حُلْوة المناجاة عذبة الحديث مسامرة .

[نادرة]

النادرة : الطُّرْفة من القول .. وأنت نادرة زمانك ، وفريدة عصرك علما وخلقا وشأنا وبيانا .

[نادية]

النادية : الناصية .. وأنت « نادية » . تشغلين ناحية من نواحي الأهل . ويقال : نَدِىَ الشيء نَدًى ونداوَة : ابتل ، والأرض : أصابها نَدًى فهى نَدِيّة ، وأنت « نادية » أو « ندية » وفى النبات الندىّ جمال وتألق وحيوية . نَدَى : والندى بخار الماء يتكاثف فى طبقات الجو الباردة فى أثناء الليل ويسقط على الأرض قطرات صغيرة يفتق الأزهار والورود فيفوح عطرها . والندى : الجود والسخاء والخير .

[ناشئة]

الناشئة : هى التى شبّت ونمت .

وكم يكون جميلا حين تنشأ فى عبادة الله نشأة حسنة ..

وينشأنا ناشيء الفِتْيانِ مِنّا   على ما كان عوّده أبوه

[ناشدة]

الناشدة : من تنشد الكمال وتعمل على تحقيق الآمال . والناشدة : المتذكرة . والمذَكّرة . والمتعطفة .

[ناصعة]

من كانت « ناصعة » فهى بيضاء صافية . وفى النصاعة : صفاء ووضوح . وفى النصاعة : بيان وظهور . والناصعة : الخالصة الصافية . يقال : أبيض ناصع ، وأحمر ناصع ! ويقال : حق ناصع : ظاهر . وحسب ناصع : خالص من كل لؤم . وأنت « ناصعة » .

[ناظمة]

الناظمة : منسقة .. تترك لمسات جمالية فيما تقوم به فهى تؤلف بين الأشياء ، وتضم بعضها إلى بعض كما ينظم اللؤلؤ المنثور فى سلك فيصبح عقدا منظوما .

نظيمة : جاءت متناسقة الأجزاء والأعضاء جل خالقها ومبْدعها . فهى منظومة وهى نظيمة . وقصيدة شعر ، وهى كذلك كثيرة نظم الأشياء .. وكثيرة الشعر .

نظمية : ناظمة منظومة .

[ناعمة]

ناعمة : لينة مستوية مستقيمة . والجمع « نواعم » ويقال : طير ناعمة : سِمان . وثياب ناعمة : ليّنة . والناعمة : الروضة . وأنت « ناعمة » .

نعيمة : تتمتع وتنعم بحياة سعيدة تحيا فيها منَعّمة . غضارة عيش وحسن حال . نعيمة البال هادئته تنعم بالراحة وسكينة النفس .

نُعْمى : والنُّعمى : النّعماء والخفض والدّعة والمال .

نِعمت : هى « نعمة » من الله تقابل بالشكر . وفتح الأتراك تاءها .

والنعمة : ما أنعم به من رزق ومال وغيرهما . والنّعمة : الحال الحسنة .

والنعمة : الصّنيعة . ويقال : لك عندى نعمة لا تنكر : مِنّة وفضل
نِعَم : وجمع النعمة « نِعَم » .
تبقى « نعمات » وسواء كنت نعمت بتاء فتحها الأتراك أو نِعمات تجمع نِعَمًا كثيرة
ففيك اعتراف بنعمة الله عليك .

[نافِجة]

النافجة : الريح الشديدة الهبوب . ويقال : سحابة نافجة : كثيرة المطر .
والنافجة : وعاء المسك فى جسم الظّبى . وأنت « نافجة » .

[نافذة]

الرجل النافذ فى أموره : ماضٍ فيها . وأنت « نافذة » . نافذة الرأى والكلام .
يطل من يحيطون بك – من خلالك – على العالم وفى النفوذ سلطان وقوة .
وفى النفوذ نفاذ وإنجاز .

[نافعة]

النافعة : المنفعة .. وأنت « نافعة » . فأنت مصدر خير . والنافعة : المفيدة الموصّلة إلى من يحيطون بها الخير .. وبارك الله فيمن كان مِفتاحا للخير مغلاقا للشر . أما نفيعة فهى كثيرة النفع خيّرة .

[نامية]

النامى : غير الصامت من الأشياء كالنبات والحيوان . والنامية : الخَلق . والنامية : من الكَرْم : القضيب عليه العناقيد . والنامية : التى زاد نموها وكثر .
والنامية : المكتملة جسما وعقلا وخُلُقًا .

[ناهــد]

الناهد : المرأة التى تَهَد ثديُها . ويقال : غلام ناهد : مراهق . والناهدة : كذلك .
أما النهداء : فهى الرملة المشرفة التى تنبت كرام البَقْل .
نهيدة : هى الزُّبدةُ العظيمة . ولبابُ الحنظل يعالج بالدقيق فيؤكل .

[ناهضة]

ناهضة : تقوم فى نشاط ويقظة . ناهضة إلى العدو : تسرع إلى ملاقاته . ناهضة بمن تتولى أمرهم وترعاهم .

ناهضة : تمضى فى عملها بعزيمة صادقة وشباب ناهض فى يقظة واهتمام بواجباتها .

[ناهلة]

الناهلة : المترددة على المناهل والموارد والجمع **نواهل** فهى تنهل من مناهل العلم والمعرفة والأدب ، وتمتص الآراء والأفكار من كل نبع .

ونهلة : المرّة الواحدة من السَّقى .

ونهال : جمع نهلان وناهل : وهو الذى شرب حتى روى فهو ناهل وهم نِهال .

ونهلى : رَيَّانَة شربت حتى ارتوت فاكتملت .

نهول : كثيرة النهل .

[ناهية]

الناهية : يقال : امرأة ناهيتُك من امرأة أى هى غاية فيما تطلب .

ومن بلغت الغاية كانت منتهى الأدب . والناهية : صاحبة النفوذ .

[نائلة]

النوال : النصيب والعطاء . والنوال : الجود والنائل : كثرة النوال .

وأنت نائلة : عطية جاد بها ربنا على أبويك ونائلة : ما تريدين إن شاء الله .

[نِبَال]

النّبل : السِّهام . وجمعه : نِبَال .

والنَّابِل : الرّامى وصَاحِب النَّبال . ويقال : « اختلط الحابل بالنابل » فلا يعرف الصائد بالحبال من الصائد بالنبال .

أما « **نبيلة** » فهى الشريفة العظيمة .

يقال : أجاد غِذَاءَها حتى نبل جسمها ، وأحسن تربيته فنبلت أخلاقه وامرأة نبيلة الحسن : تامته . والنبيلة : من كرم حسبها ، وحمدت شمائلها .

نبالة : ذكاء ونجابة وشرف نبلة : سهم . نبَلة : الصغير من الأحجار أو الأشياء .

[نباهة]

النباهة : الشرف وعلو الذكر والاشتهار والفطنة فهو نابه وهى **نابهة** .

نبيهة : الشريفة ذات الذكر الحسن .. والتى ليست بخاملة . بلغت الغاية من الذكاء والفطنة .

[نبوية]

تنتمى إلى النبى ﷺ . فنقول . السيرة النبوية ، والأحاديث النبوية ومن كانت تنتمى إلى النبى ﷺ فهى متأسية به ومقتدية .

[نتيجة]

النتيجة : ثمرة الشيء .

والنتيجة : ما تُفضى إليه مقدمات الحكم . وفى النتيجة تتجلى ثمرة المنطق . وبها يستريح العقل وتهدأ النفس .

[نُتَيْلَة]

النّتيلة : الوسيلة . وأنت نُتيلة . صورة مصغرة .

[نجابة]

النجابة : النباهة ، وبيان الفضل على من كن مثلها . نجيبة : الفاضلة على مثلها النفيسة فى نوعها . ونجائب الإبل : خيارها . ونجائب الأشياء : لُبابُها وخالصها .

[نجمة]

النجمة : كل نبات ليس له ساق قائمة .

والنجمة : واحدة نجم السماء . فإذا دللوها وصغروها قالوا : « نُجَيْمة » .

وفيها علو وإشراق وزينة ، وأنت « نجمة » أو « نجيمة » . وعندما تتألق سماء الأسرة بأنوارك فأنت « نجومها » يا « نجوم » .

[نجدة]

الناس يطلبون النجدة والإنقاذ وأنت « نجدة » وفى النجدة شجاعة ، وسرعة الإغاثة .

والنّجْد ما ارتفع من الأرض وصَلُب . والجمع « نُجود » ففيك يا « نُجود » رفعة وصلابة فى الحق . ووضوح واستبانة .

فإن كنت « نجدية » فأنت تنتمين إلى « نجد » بالجزيرة العربية بين الحجاز والعراق . ولِنَجْدٍ منزلتُها عند الشعراء فكم تحدثوا عن طيب ترابها ، وجودة هوائها ، وحسن نباتها .

وهناك من يسمون ابنتهم « نجُود » والنجُودُ : المرأة العاقلة النبيلة . أو « نجود » ولا نبخل يا « نَجود » .

[نديدة]

النّديدُ : النّدّ والمِثْل والنظير .. وأنت « نديدة » .

[نديمة]

ليس هناك أجمل من أن يجد الإنسان ابنةً تنادمه وترافقه وتسامره وتصاحبه . وأنت « نديمة » . يجد فيك أبواك ما يؤنس وحدتهما ويسعدهما .

[نرجس]

النَّرجس : نبت من الرياحين .. والنَّرجس (بفتح النون أو بكسرها) يزرع لجمال زهره وطيب رائحته .. وزهرته تشبه بها الأعين . واحدته : « نَرجِسَة » أو « نِرْجِسَة » .

[نزاهة]

النزاهة : البعد عن السوء وترك الشبهات . والنّزهة : التنزُّه .. وأنت نزهة العين والقلب لمن أحب . نزيهة : والنزيهة التى تزينت وتصونت وبعدت عما يشين وتنزهت عن الرذائل .

[نسمة]

نَخطْرَة من خطرات النسيم لينة لا تحرك شجرا ولا تُعَفِّى أثرا . يتلقاها الإنسان بسعادة غامرة لرقتها . وحنوها .. حيث تهب رويداً رُوَيداً . حاملة معها طيبا وعطرا

منعشا وينطقونها فى مصر مكسورة النون « نِسْمة » ويتغنون بـ « نسمة العصارى » .

[نَسيبة]

النّسيب : المناسب . وأنت « نَسيبة » والنّسيب : الشريف المعروف حبه وأصوله ، وأنت « نَسيبة » . فإذا ما حلا للآباء تدليل ابنتهم قالوا : « نُسَيْبة » .

ونَسيبَة هى « نُسَيبة » مكبرة . و« نُسَيبة » هى « نسيبة » مصغرة .

[نِسْرِين]

نِسْرين : ورد أبيض عطرى قوى الرائحة واحدته : « نِسْرِينة » .

[نَشْوَة]

النّشْوَة : الارتياح للأمر والنشاط له .. والنشوة : الرائحة . والنشوة : الخبر أول ما يَرِد . نشوى : تتخبّر الأخبار أول ورودها . ومن كانت « نشوى » فهى تحس بسعادة وسرور وخفة داخلية ربانية فقد تنتشى بحديث ممتع وخبر سار وأمل محقق .

[نشيطة]

الناس يسمون : نشيطة ونشاط وناشطة . والعرب يقولون : نشِط للأمر وإليه **نشاطاً** خفّ له وجدّ فيه فهو ناشط ونشيط . وهى ناشطة ونشيطة .

ومن نشط فى العمل فقد طابت نفسه له . ففى النشاط خفة .. وفى النشاط جِدّ .. وفى النشاط طيب نفس .

[نَصْرة]

الناصرة : من تأخذ بيد الضعيف وتعينه وتؤيده وتنجيه وتخلّصه .

والناصرة : قرية بالجليل من فِلَسطين ينسب إليها المسيح – عليه السلام . والنّصْرة : المرّة من النّصْر . والنُّصْرة : النّصر والعَوْن . نصيرة : مناصيرة تنصر المظلومين وتقف إلى جانبهم كثيرا والنصيرة : العطية .

[نَضْرَةٌ]

نَضَر النبات نَضْرَةً : كان ذا رونق وبهجة . ويقال : نَضَر وجْهُه . ونضَر لونُه : فهو ناضر وهى « ناضرة » و« نضيرة » و« نَضِرة » . و« نَضْراء » .

وفى النضارة حيوية أخاذة وبريق جذاب .

[نظيرة]

النظير : المُنَاظِر ، والمِثْل والمُساوى . وفلان منقطع النظير : منفرد . والنظيرة : مؤنث النظير . ويقال : هو نظير قومه : أفضلهم وأمثلهم .. وجاءت نظيرة الجيش : طليعته . والنظائر المشعة : ذرات لعنصر واحد ذات فاعلية إشعاعية واحدتها : النظيرة المشِعّة .

وقد يراعى فى التسمية :

- من تكثر النظر فى الأمور .
- من تنظرها العيون فتصاب بسبب الحسد .
- من كانت موضع نظر من قومها .

ولمن أراد من الآباء اختيار ما يشاء .

أما **نواظر** : فالناظرة مؤنث الناظر .. والجمع نواظر والناظرة : العين والجمع نواظر . والناظر : سواد العين الذى فيه إنسانها والجمع نواظر .

[نظيفة]

النظافة من الإيمان .. ومن كان نقيا من الدنس فهو نظيف وهى نظيفة . وتمتد النظافة لتشمل اليد والقلب واللسان فمن نظف قلبه فقد صانه عما يدنسه من الشبهات والمحرمات . ومن تنظف فقد ترفع عما يشين وتنزه . ونظيف السراويل : عفيف . ونظيف الأخلاق : مَهذّبَ .

[نعناعة]

النّعنَاع : نبات بقلى طبى . الواحدة نَعْنَاعة . وعطر النعناع يمزج بالحَلْوى فيصنع منه أقراص تستحلب هى أقراص النّعْناع . وماء النعناع : يستخرج منه بالتقطير واسمك يحمل مشاعر طيبة مع الرائحة العطرة .

[نغَم]

النّغْم الكلام الخفى . والمناغَمة : محادثة خفية . والنغْمة : جرْسُ الكلمة وحسن الصوت فى القراءة وغيرها والصوت الموَقَّع . والجمع « أنغام » و« أناغيم » . ولست « نَغْمة واحدة » ولكنك « نغم » .

[نفحة]

النّفْحة : الطّيبُ الذى ترتاح له النفس . والنفحة : العطية . يقال : لا يزال لفلان نفحات . وأنت « نفحة » طيبة أعطاها الله لأبويك .

[نفيسة]

ما كان نفيسا كان عظيم القيمة . وأنت « نفيسة » يا « نفيسة » .

[نقِيّة]

النقية : الخالصة الطاهرة المصفاة النظيفة من الشوائب .

[نهاية]

النهاية : غاية الشىء وآخره . والنهاية : العقل . وأنت بلغت الغاية بعقلك .

نُهَى : جمع نُهْية . وهى العقل . والنّهية أيضا غاية الشىء وآخره .

منتهى : والمنتهى : الغاية والنهاية ويقال : هو بعيد المنتهى .

[نوَار]

النّوَار : المرأة النّفُور من الرِّيبة ! . فمن وضع نفسه مواضع التهم فلا يلومن إلا نفسه .

[نـور]

النّور : ما يبين الأشياء ويُرِى الأبصار حقيقتَها . والنورُ : الضوء وسطوعه .

(١) والناس منهم من يسمى « نور » .

(٢) ومنهم من يختار « أنوار » غير مكتف بنور واحد جمع نورة وهى الزهرة البيضاء .

(٣) ومنهم من يحدد نوع النور فيسمى : « نور الصباح » الذى يبدد الظلام .

(٤) ومنهم من يسمى « نور الهدى » الذى يهدى الحيارى والضالين .

(٥) ومنهم من يسمى « نور الزمان » فهى اللمسة المضيئة فى الحياة والنائرة المضيئة المنيرة .
(٦) ومنهم من يختارها منسوبة إلى النور بما فيه من إشراق وصفاء فيسميها : « نورية » .
(٧) ومنهم من يختارها كثيرة النور والإشراق فهى : « نَيِّرة » تضىء ولا تحرق ، والنيرة : المضيئة والحسنة اللون المشرقة .
(٨) نُورة : ومنهم من يتغنى باسم « نُورَة » ويجعلها نشيده . فيناديها : « نُورَة » أو « نورا » . والنّورة : العلامة . وحجر الكِلْس . والنَّوْرة : الزهرة البيضاء .

[نَوْفة]

النَّوْف : الصوت . والنّوف : أسفل الذيل .

والنوف : السنام العالى . والمرأة النَّيِّفة : تامة الطول والحسن . ويقول العرب : ناف الشيء نَوْفًا : علا وارتفع وأنت « نَوْفة » ففيك علو وارتفاع .

[نُوَيرة]

النار عنصر طبيعى فعال يمثله النور والحرارة المحرقة وتطلق على اللهب الذى يبدو للحاسة . وأنت « نُوَيرة » . نار صغيرة تضىء ولا تحرق إلا من يحاول العبث بها فاللاعبون بالنار تحرقهم . ومعظم النار من مستصغر الشرر !

[نَيْزك]

النَّيزك : الرّمح القصير . والنيزك : جسم يخترق طبقات الجو فيحتدم ويضىء ثم يسقط على الأرض .

ومعظم النيازك معدنى والقليل منها حجر وهناك من يقولون نَيْزق .

[نيسان]

نيسان : اسم شهر من شهور السنة يأتى معه الربيع فينعش النفوس .

الأسماء المبدوءة بالهاء

[هاجَر]

هاجَر بفتح الجيم – كما جاء فى القاموس – أم إسماعيل عليه السلام ، و يقال لها : « آجَرُ » أيضا .

ربما لأنها أكثر جزاء على العمل . أو لأنها تعبير عن الذكر الحسن .

ويقولون : « هاجَرَ » أى : خرج من بلد إلى بلد وكانت هاجر اسما على مُسَمّى .

[هادية]

الهادى : الدليل . وأنت هادية .

والهادية : المتقدمة من كل شىء ، فلا عجب أن تكونى – إن شاء الله – هادية الحيارى ومرشدة الضالين .

هُدَى : الدلالة بلطف إلى ما يوصل إلى المطلوب .

هدية : العروس . وما يقدمه القريب أو الصديق من التحف والألطاف .

[هاشمية]

تنتمى وتنتسب إلى بنى هاشم رهط النبى ﷺ ويقال : هشَم الثريد : كسر الخبز وأعده للثريد .. وكذلك فعل « هاشم » جد النبى ﷺ لإطعام حجاج بيت الله .

ويقال : هشم الناقة : حلبها فهو هاشم وهى هاشمة أو هاشمية .

[هالة]

الهالة : دارةُ القمر . أو دائرة من الضوء تحيط بجرم سماوى . وأنت « هالة » من النور تحيطين بمن حولك فتملئين حياتهم نورا ، وتبددين ظلام الشك والرِّيب !

[هانية]

« هانئة » أو « هانية » أدخلت السرور على قلب والديها . ويقال : ليهَنِئْكَ الوَلَد . أى يسرك وأنت هانية . والهانية – أيضا – التى تنعم بحياة سارة . وعيش هنىء .

والناس يسمون « هنيّة » أملاً فى عيشة هنية مليئة بالسعادة . أما « هَنَوات » فهم يقصدون بالتسمية اجتماع أسباب السعادة . وإن كانت الهنات : الداهية . وجمعها : هنوات . والهنة : الشيء اليسير ويقال للمرأة « هنة » والجمع هنوات .

أما أنت يا « هناء » فأنت السعادة كلها . وأحيانا ينادونها : « هنا » أو « أم الهنا » . ومن كانت « أم الهنا » أو « سعد الهنا » فهى مصدر السعادة أو جالبة السعادة معها .

[هائمة]

الهائمة : من شُغِفَت حُبّا بشيء مّا

الهيمانة : العطشانة أشد العطش ، والمحبة الشديدة الوَجد . الهيماء : العطشانة أشد العطش .

الهُيام : الجنون من العشق .

الهِيام : الحب الشديد ، والوَجْد .

أما الهَيام : (بفتح الهاء) فهو : ما كان تراباً دُقاقاً يابساً لا تستطيع أن تمسك به لدقة ذراته .

[هُتاف]

الهُتاف : صياح مع امتداد الصوت . والهُتاف : الصوت العالى يُرفع تمجيدا أو استنكاراً .

وأنت هُتَاف أبويك تمجيدا ويقال : فلانة يُهتفُ بها : تذكر بالجمال .

[هيبة]

الهيبة : المهابة والإجلال والتعظيم ومن كانت ذات هيبة كان لها شأنها واحترامها .

هَيُوبة : تهاب الله ولا تقدم على معاصيه ويهابها الناس .

[هَتُون]

الهَتون : الكثير القَطْر..

يقال : سحاب « هَتُون » ، وعين هَتُون الدمع .

[هَدْباء]

الهَدْباء : طويلة أهداب العينين . وهى سمة من سمات الجمال العربى .

[هَذْلاء]

الهَذْلاء : من استرخت شفتها السّفلى . أو التى تهدل كالحمام .

[هَلاَ]

نزجر الخيل فنقول : هَلاَ . ونلقى أحبابنا فنقول : يا هَلاَ . وكأنما نرحب بهم بمثل : « أهْلاً وسهلاً » .

[هِمّة]

« همة » و« هِمّت » :— كما ينطقها الأتراك — : اسم يوحى بالعزم القوى .. والهمة أيضا : الهوى والميل . وفى تراثنا الشعبى : « الأميرة ذات الهمة » . ومن علت همته ترفع عن الدنايا وسما إلى أرفع المناصب .

[هِناد]

هُنَاد : صياح كصياح البومة . هِندٌ : اسم لجماعة من الإبل عددها من مائة إلى مائتين . هُنَيدة : تصغير هِند . والهنيدة أيضا مائة سنة . هِنْدِيّة : منسوبة إلى الهند شبه قارة تقع جنوبى آسيا . والهنديات فيهن جمال الشعر والعيون وفيهن سُمرَة محببة . ومن هنّدت المرأة بقلبه فقد ذهبت به.

[هوادة]

الهوادة : اللين والرفق . والهوادة : السكون . والهوادة : ما يُرجى به الصلاح بين القوم . والهوادة : الحرمة والسبب . وأنت « هوادة » . وهويدة : (بالتاء أو بالألف) هى الهوادة مصغرة . تجمع ولا تفرق فى لين ورفق .

[هِواية]

الهِواية : العمل المحبوب يُشْغَف به المرء ويقضى أوقاتَ فراغه فى مزاولته بدون أن يحترف !

وأنت « هواية » .

[هَيَاء]

هياء : حسنة الهيئة .

[هيفاء]

الهَيف : دقة الخَصْر ، وضمور البطن . فهو أهيف ، وهى هيفاء .

[هَزَار]

هزر الرجلُ هَزْراً : ضحك .

الهزار : طائِر حسن الصوت [فارسى معرب] .

ويقال له : هزار دستان ؛ لأنه يغنى ألحانا كثيرة .

[هجيمة]

الهجيمة : الطريدة .

والهجيمة من اللبن : ما لم يَرُبْ وقد كاد يروب .

والهيجمانة : الدّرة .

[هُرَيْرَة]

هِرّة مصغرة .. وفى القطط الصغيرة خفة حركة ، ولطف وجمال .

[هزيلة]

الهزيلة : النحيفة .

والهزيلة : التى تمزح فى كلامها .

الأسماء المبدوءة بالواو

[واثقة]

الواثقة : من تثق بالناس . ومن تثق بنفسها وملكاتها وقدراتها . ومن وثق اطمأن وصَدّق .

[واجدة]

الواجدة : الغنية عن الناس الموسرة . والواجدة : المحِبّة .. والواجدة : الغاضبة .

وجيدة : الوجيد ما استوى من الأرض وأنت وجيدة . والوجيدة : الموجودة .

وجود : الوجود حضور وشغل للمكان والزمان ومن لها وجود فهى صاحبة شخصية .

[واحة]

الواحة : جنة وسط الصحراء .. ترد الروح وتروى العطشان .

[وادعة]

الوادعة : الساكنة المستقرة المطمئنة .

أما : **وديعة** : فهى الساكنة المستقرة المرفهة . والوديعة : ما أودعها الله إيانا فهى وديعة الله عند أبويها .

[وارفة]

فى ظلها الوارف الممتد ينعم من حولها .. والوارفة : التى تهتز رِيًّا ونَعْمةً ولخضرتها بهجة .

[واصلة]

تصل أقاربها بودها وعطفها .. تصل ما انقطع وتجمع ولا تفرق . تصل شعرها بشعر غيرها . تصل رحمها : تحسن إلى الأقربين من ذوى النسب والأصهار وتعطف عليهم وترفق بهم وتراعى أحوالهم . واصلة إلى أهدافها بإذن الله .

[واضحة]

الواضحة : الظاهرة البينة .
الواضحة : المستقيمة التى لا تعرف الالتواء والمكر .
الواضحة : التى ليست بخاملة .
الواضحة : نقية الحسب .
الواضحة : حسنة الوجه باسمته .

[وافرة]

وافرة : مكتملة . خيرها كثير ، ونفعها عميم . وافرة العرض : مصونة .

[والهة]

الوالهة : من ذهب عقلها لشدة حزنها .
الوالهة : المتحيرة من شدة الوجد .
والوالهة : التى تحن إلى طفلها .

[وائلة]

الوائلة : الراجعة إلى الله .
الوائلة : اللاجئة الخالصة .
الوائلة : المبادرة بطلب الموئل والنجاة .

[وجنة]

الوجنة : ما ارتفع من الخدين .
والوجناء : الشديدة ، أو العظيمة الوجنتين .
وجنات : جمع وجنة .

[وجيهة]

الوجيهة : ذات الجاه والشأن .
والوجيهة : ذات السيادة فى قومها . والوجاهة الحُرْمة .

[وحيدة]

الوحيدة : المنفردة بنفسها . وقد تكون وحيدة دهرها فى التفوق والنجاح .

[وداد]

تَوَدّ غيرها ويوَدّها من حولها .. ولو لم يكن بين الناس وداد لأصبحت الحياة جحيما لا يطاق . وهل الوداد إلا الحب .. والحياة الحب والحُب الحياة ! .

أما **وديدة** : فهى كثيرة الوُدّ والحب والوديدة المحبة .

[وردة]

الورد أنواع وأصناف .. ومنه يستقطر ماء الورد وعطره . وأنت **وردة** .

والوردة تشم وتُهدى . والجمع : **ورود** . والورود : حضور وإشراف أما **وردية** فهى تنتمى إلى الورد فى لونها ورائحتها .

[وسماء]

الوسامة : أثر الحسن والجمال والأصل . وفى الوسامة حسن وجمال . ويقال : إنه لوسيم قسيم وإنها لوسيمة قسيمة فمن كانت **وسماء** أو « وسيمة » فإنها تحمل تاج الحسن والجمال .

والوسام : ما يعلق على صدر من أحسن عملا مكافأة له عليه .

[وَسَن]

الوسن : بدء النعاس . مِيَسان : امرأة رزينة كأن بها سنة من رزانتها . وهى ميسان الضحى : نَئُوم الضحى .

الوسنانة : فاترة الطرف .

وسنى : فاترة الطرف كسلى من النعمة .

[وصيفة]

الوصيفة : تامة القَدّ .

والوصيفة : الفتاة التى لم تراهق .

والوصيفة : مرافقة الملكة وخادمتها الخاصة . وأنت وصيفة .

أما **وَصْفِيّة** : فهي التى تصف الأشياء وتوضحها وتبرز معالمها وكأنك تراها .

[وضّاحة]

الوَضّاحة : صيغة مبالغة : وبيضاء اللون حسنته وحسنة الوجه البسامة . ونقية الحسب .

وضْحاء : فيها وضوح ، ونقاء .

وضحة : ظاهرة واضحة .

وضوح : بيان وظهور وحسن وجه والوضوح من أجمل الصفات التى تتحلى بها المرأة .. وسواء كنت وضاحة أم وضحاء أم « وضَحَة » أم « الوضوح » نفسه فلست بخاملة .

[وضيئة]

الوضيئة من كانت حسنة جميلة نظيفة يشع من وجهها النور .

[وطفاء]

الوطفاء : كثيرة شعر الحاجبين والأهداب مع استرخاء وطول .

[وفاق]

وفاق : موافقة للمراد .

وفى الوِفاق توافق وتعايش وتقارب وصلح .

وفيقة : موفقة – إن شاء الله –

[وفية]

الوفاء أجمل ما تتحلى به النساء .. وأنت وفية .. تفين بالعهد والوعد ، والنذر . وأنت وفيّة : كثيرة الوفاء والإخلاص . أما « وافية » فهى التى تفى بالمطلوب ولا تقصر عنه .

[ولاّدة]

ولاّدة : كثيرة الولد .. وَلُود .. وقد أمرنا أن نتزوج الولود الودود .

وليدة : الصبية إلى أن تبلغ . والمولودة بين العرب .

[وَليّة]

تولى الله أمرها ورعاها . والولية : المسئولية التى تتولى أمر غيرها .

[وِهَاد]

الوهدة الأرض المنخفضة وجمعها وهاد . ويقال : وهّدَ له الفراش أى مَهّده وأنت « وِهَادٌ » .

[وهيبة]

الموهوبة لأبويها .. وأنت عطية من الله ..
ووهيبة .. كثيرة العطاء .

الأسماء المبدوءة بالياء

[ياسمينة]

زهرة الياسمين يستخرج منها دُهْن عطر ينعش أريجُه النفس .

[يافعة]

« اليافعة » و« اليفَعَة » من شارفت البلوغ .

والشرف اليافع : الرفيع السامى والجبال اليافعات : الشّمّخ المرتفعات .

[ياقوتة]

واحدة الياقوت : ياقوتة .

والياقوت حجر من الأحجار الكريمة ، وهو أكثر المعادن صلابة بعد الماس . ولونه فى الغالب شفاف مشرب بحمرة أو زرقة أو صفرة . ويستعمل للزينة .

[يانعة]

اليانع الثمر الناضج الذى أدرك وطاب وحان قِطافه .

واليانع : الأحمر من كل شيء .

وأنت « يانعة » .

[يُسْر]

يُسْر : اليُسْر ضد العسر .. والدين يُسْر واليُسْر : اليسار والغنى والميسرة و« أنت يُسْر » .

وفى اليُسر : سهولة وتخفيف ..

وفى اليُسر : بعد عن التشدّد .

وفى اليسر : سماحة .. وأنت « يُسْر » .

ومع العُسْر : نجد اليُسْر .

[يُسْرى]

واليُسْرى مؤنث الأيسر . والأيسر : الأكثر غنى . والأيسر : الذى يعمل بيده اليسرى وأنت « يُسْرَى » .

[يُسْرِية]

منسوبة إلى اليَسار والغنى .. ومن كانت يسرية فإنها تيسر ولا تعسر .. تحل ولا تعقد .. تخفف وتلطف ولا تصعب وتشدد .

[يقظانة]

اليقظة : صحوة وانتباه .

واليقظة : فِطنة وحسن إدراك . وسواء كنت « يقْظى » أم « يقظانة » ففيك نباهة وذكاء وفطنة .

ومن كانت « يقظى » فهى لا تهرف بما لا تعرف . وهى واعية لما يُكاد لها أو يحاك حولها ؛ فلا تستدرج ، ولا يُمْكَر بها .

[يُمْنى]

اليُمنى خلاف اليُسرى .. وباليمنى نسلم .. وباليمنى نأكل .. ويُمْنى : ميمونة ذات بركة .. وأصحاب اليمين من المكرمين . ويا سعادة من تناول كتابه بيمناه !

وسواء كنت « يُمْنَى » أم « يامنة » ذات يمن . أم « يَمْنة » أم « يُمْنة » فاليُمن حَليفك .. والسعد يمشى فى ركابك .

[يمانية]

أما « يمنية » أو « يمانية » فهى منسوبة إلى اليمن السعيد .

والحمد لله الذى أقدرنى على تقديم الجديد المفيد .

محمد ابراهيم سليم

الفهرس

المقدمة ٥
الأسماء المبدوءة بالهمزة ٩
الأسماء المبدوءة بالباء ٢١
الأسماء المبدوءة بالتاء ٢٧
الأسماء المبدوءة بالثاء ٣١
الأسماء المبدوءة بالجيم ٣٤
الأسماء المبدوءة بالحاء ٣٩
الأسماء المبدوءة بالخاء ٤٥
الأسماء المبدوءة بالدال ٤٩
الأسماء المبدوءة بالذال ٥٣
الأسماء المبدوءة بالراء ٥٥
الأسماء المبدوءة بالزاى ٦٦
الأسماء المبدوءة بالسين ٧٠
الأسماء المبدوءة بالشين ٧٩
الأسماء المبدوءة بالصاد ٨٤
الأسماء المبدوءة بالضاد ٨٧
الأسماء المبدوءة بالطاء ٨٨
الأسماء المبدوءة بالظاء ٩٠
الأسماء المبدوءة بالعين ٩٢
الأسماء المبدوءة بالغين ٩٩
الأسماء المبدوءة بالفاء ١٠٣
الأسماء المبدوءة بالقاف ١١٠
الأسماء المبدوءة بالكاف ١١٣

طبع مطابع دار المعارف

الأسماء المبدوءة باللام ١١٦
الأسماء المبدوءة بالميم ١١٩
الأسماء المبدوءة بالنون ١٣٧
الأسماء المبدوءة بالهاء ١٤٨
الأسماء المبدوءة بالواو ١٥٢
الأسماء المبدوءة بالياء ١٥٧

* * *

رقم الإيداع بدار الكتب ٢٩١٧/ ١٩٩٠